

«Согласовано»

Заместитель
директора по УВР

_____/О.Н.Волкова/
Ф.И.О.
№1 30.08.2022 г.

«Утверждено»

Директор школы

_____/В.В.Мартьянов/
Ф.И.О.
Приказ №150 от 31.08.2022 г.

***Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Уренокарлинская средняя школа
имени Героя Советского Союза И.Т.Пименова***

**Основная образовательная программа дошкольного образования
На 2018-2023 учебный год**

**Структурного подразделения МКОУ Уренокарлинская СШ имени Героя Советского
Союза И.Т.Пименова
дошкольная группа «Василёк»**

С. Урено-Карлинское 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Целевой раздел.	Стр. 2
Пояснительная записка.	Стр. 2
Планируемые результаты.	Стр. 11
Содержательный раздел.	Стр. 30
Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.	Стр. 30
Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.	Стр. 50
Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.	Стр. 67
Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.	Стр. 81
Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.	Стр. 93
Организационный раздел.	Стр. 122
Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.	Стр. 122
Материально-техническое обеспечение Программы.	Стр. 138
Кадровое обеспечение реализации Программы.	Стр. 139
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.	Стр. 139
Психолого-педагогические условия.	Стр. 143
Развивающая предметно-пространственная среда.	Стр. 144
3.6 Финансовые условия реализации программы.	Стр. 147
3.7 Краткая презентация.	Стр. 148

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования (общеразвивающей направленности) со сроком освоения 5 лет МКОУ Уренокарлинская СШ им. Героя Светского Союза И.Т.Пименова дошкольная группа «Василёк» (далее по тексту Программа, Дошкольная группа) разработана на основе:

- закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устава МКОУ Уренокарлинская СШ им. Героя Советского Союза И.Т.Пименова.
- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное. 2014 г.

- Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

Ведущей **целью** Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания воспитанниками дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольников, формирования основ культуры личности, всестороннего развития физических и психических качеств в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями, овладения универсальными предпосылками учебной деятельности каждым воспитанником.

Задачи Дошкольной группы конкретизируются в соответствии с его видом и направлениями образовательного процесса.

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ сохранять и улучшать имеющийся уровень индивидуального – социального здоровья детей;
- ✓ способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- ✓ формировать социальные навыки образа - «я»;
- ✓ дать дошкольникам знания о жизни человека в прошлом и настоящем, об изменении условий труда и быта;
- ✓ развивать у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- ✓ знакомить с культурными традициями общества, правилами этикета, формировать желания выполнять их, подчинять своё поведение нравственными нормам.

Познавательное развитие:

- ✓ формировать предпосылки учебной деятельности, развивать познавательную активность дошкольников, их любознательность, поддерживать творческую инициативу;
- ✓ формировать элементы нестандартного мышления и воображения, способы умственной дея-

тельности: умение сравнивать и анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать выводы и обобщения;

- ✓ формировать начало экологической культуры, правильное отношение ребёнка к природе, к себе и людям, как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, охране природы;
- ✓ формировать у детей естественнонаучные представления: о физических явлениях и свойствах окружающего мира, дать элементарные знания из области географии, физики, химии, истории, приобщать к культурно-историческому наследию Ульяновской области, русского народа и мировой цивилизации, развивать начала гражданской и социальной ответственности, формировать патриотические чувства, национальную гордость и толерантное отношение к другим народам посредством внедрения интегрированных занятий с элементами интерактивной деятельности;
- ✓ расширять представления о труде взрослых, воспитывать интерес к различным профессиям, уважение к людям труда, формировать потребность трудиться;
- ✓ осуществление музейной деятельности в рамках патриотического воспитания.

Речевое развитие:

- ✓ способствовать развитию у детей правильной речи: обогащать активный словарь; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- ✓ создавать условия проявления речевого творчества;
- ✓ развивать звуковую и интонационную выразительность речи;
- ✓ совершенствовать фонематический слух, формировать звуковую аналитико-синтетическую активности как предпосылки обучения грамоте;
- ✓ знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формировать культуры общения.

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ развивать интерес к различным видам искусства: музыке, театру, изобразительному искусству, и т. п.;
- ✓ воспитывать желание проявлять себя в различных видах художественно – эстетической деятельности;
- ✓ формировать первые представления о прекрасном в жизни и искусстве, способность воспринимать его;
- ✓ способствовать развитию творческого потенциала каждого ребёнка;
- ✓ развивать художественный вкус, эстетическую восприимчивость;
- ✓ приобщать детей к театральной культуре, знакомить с устройством театра, видами кукольных театров, культурой посещения театра;
- ✓ развивать способность передавать эмоциональное состояние персонажей посредством движения, мимики, жестов, навыка правильного темпа, громкости, выразительности литературной речи, развивать умение свободно держаться на сцене перед зрителями;
- ✓ развивать музыкальные способности детей, эмоциональную отзывчивость и эстетический вкус;
- ✓ побуждать детей к проявлениям различных форм творческой активности: музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Физическое развитие:

- ✓ сохранять и укреплять здоровье детей;

- ✓ обеспечивать полноценное физическое развитие, воспитывать интерес к различным, доступным ребёнку видам двигательной активности (метание, лазание, бег и т.д.), максимально используя естественные условия и обстоятельства;
- ✓ осуществлять необходимую профилактическую работу для предупреждения и коррекции имеющихся незначительных отклонений в физическом развитии дошкольников;
- ✓ формировать основы здорового образа жизни, воспитывать культурно – гигиенические навыки;
- ✓ приобщать к занятиям физкультурой и спортом;
- ✓ влиять на формирование чувства прекрасного, способствовать гармоничному, пропорциональному развитию тела, формированию осанки, изяществу, ловкости, грациозности и уверенности в движениях, используя спортивно-танцевальную гимнастику;
- ✓ создавать предпосылки для овладения основами техники в спортивных упражнениях и играх: баскетбол, бадминтон, хоккей, футбол, городки и т. д.;
- ✓ воспитывать положительные нравственно – волевые качества: терпение, выносливость, организованность, самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, разумную смелость.
 - Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В соответствии с Уставом учреждения Дошкольная группа обеспечивает обучение, воспитание и развитие, а так же присмотр и уход детей в возрасте от 3 до 7 лет. Комплектование группы осуществляется в соответствии с Приказом Управления образования МО «Карсунский район» №124 от 22.04.2010 года «Об утверждении Положения о порядке комплектования и приёма детей в МДОУ»

Основной структурной единицей при МКОУ Уренокарлинской СШ им. Героя Советского Союза и.Т.Пименова является группа воспитанников дошкольного возраста (далее Дошкольная группа). В учреждении функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности.

Распределение воспитанников по возрастным подгруппам
(по данным на 2018 год)

Разновозрастная группа общеразвивающей направленности.	Возраст детей	Количество детей
Вторая младшая подгруппа общеразвивающей направленности	3-4года	4
Средняя подгруппа общеразвивающей направленности	4-5лет	5
Старшая подгруппа общеразвивающей направленности	5-6лет	3
Подготовительная подгруппа общеразвивающей направленности	6-7лет	1

Количество детей в разновозрастной группе общеразвивающей направленности определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, исходя из расчёта площади групповой (игровой) комнаты дошкольных групп – 2,0 квадратных метра на одного ребёнка.

Программа обеспечивает воспитание, развитие и образование дошкольников с учётом их возрастных, гендерных и индивидуальных особенностей. Каждый возраст имеет психолого-педагогические особенности, которые учтены в содержании Программы.

Возрастные особенности детей четвёртого года жизни

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Ребёнок этого возраста освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш имеет ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, проявляет стремление к самостоятельности.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребёнку освоить новые способы и приёмы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребёнка с учётом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены. У младших дошкольников *возрастает целенаправленность действий*. В играх, в предметной и художественной деятельности *воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной*.

Огромную роль в полноценном развитии младших дошкольников играет общение со взрослыми, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребёнком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей*. Это обязательное условие организации жизни в младшей подгруппе.

Под влиянием общения *происходят большие изменения в развитии речи* - значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.

В младшем дошкольном возрасте дети активно осваивают сенсорные эталоны, поэтому особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов.

Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

На четвёртом году жизни *развивается интерес к общению со сверстниками*. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. *Игра — любимая деятельность младших дошкольников*. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приёмы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры: сюжетные, режиссёрские, подвижные, дидактические, театрализованные. Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей.

Младший дошкольник – это в первую очередь деятель. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Эмоционально насыщенная и разнообразная деятельность составляет основу решения всех воспитательных задач.

Возрастные особенности детей пятого года жизни.

Дети среднего дошкольного возраста значительно более развиты физически. Их движения увереннее и разнообразнее. В средней группе важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Средний дошкольный возраст называют возрастом «почемучек». Развивающееся мышление ребёнка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создаёт новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2—3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Задача воспитателя - насытить жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные знания и навыки. Особое значение в умственном развитии детей пятого года жизни необходимо уделить развитию пространственной ориентации. К концу пятого года жизни дети должны чётко обозначать в речи расположение предметов относительно себя, других предметов.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. В игре начинает проявляться гендерное поведение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Для развития поло-ролевого поведения в игре необходимы соответствующие игровые атрибуты: наборы игрушек, предметы для ряженья, символы форменной одежды.

Воспитатель отдаёт предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссёрских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. **Задача воспитателя — создать возможности для вариативной игровой деятельности** через соответствующую предметно-развивающую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, рациональное размещение игрового оборудования.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды развивающих образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приёмов и действий.** В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдаётся наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей в этом возрасте идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы, чувства становятся более глубокими, устойчивыми. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Возрастные особенности детей шестого года жизни.

Возраст шести лет характеризуется активизацией ростового процесса: изменяются пропорции тела, совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности, заметно улучшается координация и равновесие. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все ещё слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому воспитатели уделяют особое внимание развитию мелкой моторики. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своём организме и практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение.

Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками, формируются социальные представления морального плана.

Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все ещё выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объёмом временных представлений, довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости.

Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Под руководством педагогов шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Продолжает совершенствоваться речь. Ребёнок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Одно из любимых занятий детей шестого года жизни - рисование. Дети любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастает потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, что приводит к возникновению детского сообщества. Формирование социального статуса ребёнка во многом зависит от оценки его воспитателем, поэтому очень важно помочь каждому ребёнку занять благоприятную позицию для его развития в коллективе сверстников. Дети играют небольшими группами от 2 до 5 человек. У детей появляются предпочтения к определённому виду игр – сюжетно – ролевые, строительно–конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные. Определяются игровые предпочтения мальчиков и девочек.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной скоординированностью и точностью. Дети лучше ориентируются в пространстве, хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Заметно увеличилось проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Дети имеют первоначальные представления о здоровьесберегающем поведении, элементарных правилах безопасности, возможных травмирующих ситуациях, некоторых приёмах первой помощи в случае травмы, ухода за больным.

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными. Развивается способность к соподчинению мотивов поведения, дети осваивают нормы и правила, учатся соотносить свои поступки с этими нормами. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Общение детей со взрослыми становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребёнком своего собственного внутреннего мира. Воспитатель способствует развитию положительного отношения старших дошкольников к окружающим людям: воспитывает уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и

поведенческого своеобразия (внешнего облика, физических недостатков). Поощряет инициативу детей в проявлении доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями, совместно выполняют одну операцию, контролируют действия партнёра. Это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. Воспитатель создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Особую роль приобретают книги как источника новых знаний. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создаёт особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Наряду с этим проводится работа по развитию фонематического слуха детей, подготовка к овладению грамотой. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению самостоятельного чтения: кубики с буквами и слогами, наборы печатных букв, контурные и трафаретные изображения букв, буквы, вырезанные из наждачной бумаги и наклеенные на картон, буквы-вкладыши, картинки, подписанные крупными печатными буквами.

Воспитатели подготовительной группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентации, укрепления здоровья будущих школьников.

Кроме возрастных различий в программе учтены психолого-педагогические особенности воспитания и развития детей дошкольного возраста с учётом их половой адресованности (гендерный подход в воспитании). Среди воспитанников Дошкольной группы мальчиков – 6 (45 %), девочек – 7 (55 %). Содержание Программы учитывает психолого-педагогические особенности детей с учётом их половой принадлежности и предусматривает образовательный минимум для мальчиков и девочек.

Девочки больше интересуются людьми, их взаимоотношениями, предметами потребления. Им нравится ухаживать за малышами, проявлять о них заботу, наставлять и поучать их, что может оцениваться как возрастной задаток будущего материнского чувства. Девочки меньше интересуются внутренним устройством игрушек, а больше - их назначением. Они более эмоциональны, восприимчивы. Внушаемы, менее решительны. В случае затруднения и конфликтов чаще обращаются за помощью к взрослым. Им свойственна высокая исполнительность, терпеливость, но и большая обидчивость, самолюбие. Девочки острее воспринимают похвалу, поощрение, переживают неудачи, порицания. Они менее подвижны, не умеют быстро находить себе занятие вне привычных условий, не склонны к прогулкам без определённой цели. Девочки охотно осваивают в играх различные социальные роли из сферы обслуживания, им очень нравится роль мамы.

Мальчики часто интересуются внутренним устройством игрушек, любят их разбирать, применять для различных целей. Они умеют быстро находить себе занятие вне привычных условий. Мальчики смелее, изобретательнее, круг интересов их богаче и разнообразнее. Их больше интересуют игрушки шумящие, сложные по конструкции (оружие, транспортные средства), в играх они берут на себя роли солдат, шофёров, лётчиков.

В сюжетно-ролевых играх дети имеют возможность приобретать социальный опыт с учётом половой принадлежности: для мальчиков предусмотрены игры технической, конструктивной направленности, ознакомление с традиционно мужскими профессиями, видами спорта, для девочек оснащены игровые уголки, где они могут усваивать элементарные навыки ухода, заботы, рукоделия.

Содержание программы учитывает индивидуальные особенности физического развития и состояния здоровья воспитанников. Совместно с врачом – педиатром два раза в год (сентябрь, май) проводится комплексный медико-педагогический мониторинг развития детей. По данным медицинского обследования можно выделить несколько групп воспитанников по уровню физического развития и состоянию здоровья.

Распределение воспитанников по группам здоровья (по данным на 2018 год)

- физическое развитие выше возрастной нормы – 0 %
- физическое развитие соответствует возрастной норме – 100 %
- физическое развитие ниже возрастной нормы – 0 %
- детей с 1 группой здоровья – 7 %
- детей с 2 группой здоровья – 86%
- детей с 3 группой здоровья – 0,0%
- детей с 4 группой здоровья – 0%
- детей с 5 группой здоровья – 7%
- имеют хронические формы патологии – 7 %, в т.ч.:
- нарушения зрения – 0 %
- опорно-двигательного аппарата – 0 %
- аллергические реакции – 0%
- ЖКТ – 0 %
- ЦНС - 7%

С целью профилактики нарушений зрения в ходе непосредственно образовательной деятельности, требующей повышенного напряжения глаз (изобразительная деятельность, ручной труд) педагоги проводят гимнастику для глаз.

Для детей часто болеющих детей или детей, перенёсших простудное заболевание, закаливающие процедуры проводятся в щадящем режиме, вносятся коррективы в организацию двигательного режима (уменьшение физической нагрузки).

Содержание образовательного процесса учитывает особенности и темпы развития воспитанников, социальную ситуацию, в которой воспитывается ребёнок. С учётом результатов педагогической диагностики, воспитатели организуют индивидуальную работу с детьми, имеющими сложности в освоении основной общеобразовательной программы, дают необходимые рекомендации родителям.

➤ Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.

Реализация основной образовательной программы основывается на принципах дошкольного образования:

- ❖ принцип системности. Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.
- ❖ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- ❖ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития;
- ❖ комплексно-тематическом принцип построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники); — принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- ❖ принцип реализации образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ❖ принцип реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- ❖ принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации. Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса. Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей его развития;
- ❖ принцип этнокультурной соотнесённости дошкольного образования. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны. В программе уделяется большое внимание про-

изведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России. Одновременно программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу;

- ❖ принцип непрерывности и преемственности образования. Непрерывность образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребёнка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определённым объёмом информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- ❖ уважение личности ребёнка;
- ❖ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ❖ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ❖ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ❖ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ❖ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ❖ сотрудничество с семьёй.

1.2 Планируемые результаты.

Планируемые результаты Программы подразделяются на итоговые и промежуточные.

При этом итоговые результаты описывают характеристики развития ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования характеристик развития воспитанников в каждый возрастной период в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

Итоги освоения содержания программы детьми второй младшей подгруппы (3-4 года).

К четырёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы ребёнок достигает следующего уровня развития:

1. Социально-коммуникативное развитие:

Ребёнок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких.

Дружелюбно настроен. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. Охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми.

Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий. Положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю.

Ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, а также и животных («Дети играют с котятами — всем весело»), эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Ребёнок охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности: может спокойно играть рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее.

Ребёнок активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребёнок доводит начатую работу до определённого результата.

Ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения. Ребёнок отражает в играх разные сюжеты. Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. У ребёнка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.

В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

Ребёнок освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Ребёнок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Может спокойно, не мешая другим, играть рядом, объединяться с другими детьми в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но их взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуют постоянного внимания воспитателя.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, проявляет разумную осторожность в быту.

2. Познавательное развитие:

Ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения («Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»). Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в поисковой деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. В общении с воспитателем и сверстниками ребёнок называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида («Золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники»). Замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам.

Ребёнок знает своё имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застёгивать куртку») и т. п.).

Ребёнок узнает дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников (бабушку, дедушку, тётю, дядю). Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) — как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У ребёнка ярко выражен интерес к трудовой деятельности взрослых. Он с интересом наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда. Ярко проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Ребёнок бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу. Может назвать хорошо знакомые трудовые действия.

По вопросам взрослого правильно называет предметы ближайшего окружения, устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет; может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ о предмете.

С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия, внимателен к словам взрослого, действует по правилу.

Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого наиболее ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, пытается использовать их в своей речи.

Стремится адекватно передать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности.

Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путём практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словосочетаниями «больше, чем»; «короче, чем». Активно пользуется числами (1, 2, 3), словами «сначала — потом», «утром — вечером»; поясняет последовательность действий.

Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.

Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

3. Речевое развитие:

У ребёнка значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, он пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Ребёнок внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своём состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.

Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.

Речь ребёнка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Ребёнок охотно отзывается на предложение послушать художественный текст. С удовольствием возвращается к прочитанному, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

Знает содержание прослушанных произведений, узнает их по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

Выслушивает произведение до конца, легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, отвечает на вопросы по содержанию (о героях, его действиях и элементарных мотивах поступков, последовательности событий и их взаимосвязях).

С удовольствием читает стихи, рассказывает потешки, пересказывает короткие сказки.

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте: рисует иллюстрации, участвует в словесных играх на звукоподражание, «Доскажи словечко», в простых театрализованных играх.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Ребёнок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.

Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета.

Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображённые в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.

Создаёт простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.

Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения (согласно разделу программы), способы создания изображения. Передаёт сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.

При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость).

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении.

Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

5. Физическое развитие:

Ребёнок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.

С удовольствием выполняет культурно-гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.). С интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем, слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания и т. п.

Ребёнок гармонично физически развивается, с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.

Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями.

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит своё место при совместных построениях и в играх.

Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Он проявляет положительное отношение к разнооб-

разным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Дошкольник владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания — умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской).

Итоги освоения содержания программы детьми средней подгруппы (4-5 лет).

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребёнка:

1. Социально-коммуникативное развитие:

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Ребёнок активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты становятся более длительными и активными, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя ребёнок может договориться со сверстником о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребёнок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми — задаёт много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Поведение ребёнка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). С помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой-партнёром.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнёрами по игре.

Любит и называет разные игры. Знает несколько считалок, использует их в играх.

Умеет словесно обозначить тему игры, свою роль и роли других детей, выполняемые игровые действия.

Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Умеет перечислить несколько знакомых игровых сюжетов, хороводных и подвижных игр. Знает несколько считалок, умеет использовать их в играх.

Ребёнок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»),

Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Стремится к общению и взаимодействию в игре, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

В случае совершения действий, оценённых взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь.

Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.

Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.

Поведение ребёнка свидетельствует о бережном отношении к предметному миру как результату труда взрослых. Характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.

Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Ребёнок с интересом познаёт правила безопасного поведения, узнаёт как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задаёт вопросы, разгадывает загадки.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает её способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.

2. Познавательное развитие:

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Ребёнок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Ребёнок знает своё имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и прочее).

Знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.

Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.

Знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам. Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.

Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности. Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями — как знакомыми, так и новыми для него.

Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создаёт поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.

С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.

Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.

Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.

Ребёнок называет геометрические формы, размеры предметов, находит фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользуется эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих объектов, в рисовании, лепке.

Сравнивает предмет с предметом, группу (3—4 предмета) с группой, выделяя при этом 4—6 признаков сходства и отличия; сосчитывает предметы (6—8).

Группирует предметы, фигуры по двум- трём свойствам: форма, размер (по длине, ширине, высоте); обобщает по признакам.

Выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между элементами ряда (увеличение, уменьшение, порядок следования).

Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

3. Речевое развитие:

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями, просит взрослого прочитать новое литературное произведение.

Легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, выражает своё отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, даёт им элементарную оценку.

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: ребёнок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами.

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности — силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

5. Физическое развитие:

Движения ребёнка значительно более уверенные и разнообразные. Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушения правил в играх.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнить физическое упражнение.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх.

Ребёнок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков — одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий.

Ребёнок с интересом узнает новое о человеке, стремится как можно больше узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задаёт вопросы, делает выводы.

Ребёнок может элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Итоги освоения содержания программы детьми старшей подгруппы (5-6 лет).

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка:

1. Социально-коммуникативное развитие:

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики, понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.

Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.

В играх ребёнка присутствуют предварительное обозначение темы и создание игровой обстановки. Сопоставляет в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнёрами.

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляет инициативу, творчество. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Знает много игр, считалок, с удовольствием рассказывает о любимых играх.

Ребёнок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

Ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми; без напоминания здоровается, прощается, благодарит за услугу, пользуется вежливыми оборотами речи, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству.

Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить интересные предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Проявляет чуткость по отношению к другим, распознает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своём поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.

Интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, «что хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет интерес к городу (селу), в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Сохраняет жизнерадостное настроение, стремление к самостоятельности, настроен на успех, положительный результат, признание другими его достижений.

Испытывает чувство гордости и удовлетворения от хорошо и красиво выполненной работы и одобрения старших.

Ребёнок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.

Поведение ребёнка свидетельствует о формирующемся ценностном отношении к предметному миру как результату труда взрослых, бережливости, желании принимать участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь.

Успешно использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.

Ребёнок самостоятелен в самообслуживании; охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к помощи взрослым.

При небольшой помощи взрослых труд ребёнка результативен; сформированы основы культуры труда — бережное отношение к инструментам, рациональное использование материалов, уборка рабочего места. Добивается результата труда, с небольшой помощью взрослого успешно решает интеллектуально-творческие задачи в процессе создания поделок и реализации замысла (экспериментирование с материалами, использование обобщённых способов конструирования и т. п.).

Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Его представления о безопасном поведении достаточно осмысленны. Он может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их опасными последствиями для жизни и здоровья. Ребёнок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и т.п.);
- пользоваться под присмотром или с помощью взрослого некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, магнитофон, телевизор, пылесос);
- различать отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно вести себя в лесу;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте;
- правильно вести себя на воде, на солнце.

повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения сам и помогает сверстникам и младшим детям в выборе безопасного поведения.

Ребёнок умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

2. Познавательное развитие:

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации, активен в исследовательской деятельности, экспериментировании. Способен сосредоточенно действовать в течение 15 - 25 минут.

Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств.

Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.

По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4—5)

В общении с воспитателем и сверстниками использует слова, обозначающие свойства и качества предметов, действия обследования.

Использует в продуктивных видах деятельности знания эталонов и практический опыт по различению свойств и качеств

У ребёнка преобладает положительное отношение к природе, он хорошо ориентируется в правилах поведения в природной среде, старается придерживаться их в своей деятельности.

Проявляет любознательность, стремление глубже познать широкий круг объектов, явлений природы не только ближайшего окружения.

Проявляет интерес и стремление к самостоятельному использованию способов познания, осуществления наблюдения, эксперимента без поддержки взрослого.

С удовольствием, по собственной инициативе, общается с живыми существами, наблюдает за проявлениями их жизни.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Достаточно качественно с незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому.

Отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Ребёнок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании).

Способен к произвольным действиям в познавательных играх, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия.

Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах математической деятельности.

Овладел основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия.

Интересуется развивающими играми на преобразование (трансформацию, трансфигурацию), занимательными и логическими задачами, видоизменением геометрических фигур, например созданием витражей из разных форм на основе какой-либо закономерности.

Проявляет в играх интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность.

Самостоятелен в выборе игр и материалов, поиске способов решения познавательных задач.

Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности: придумывает новые варианты игр, сюжеты, силуэты, простые логические задачи, выдвигает гипотезы.

Имеет представление о значимости разных профессий, труда родителей, устанавливает связи между видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде.

Знает своё имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своём городе, называет свою улицу.

Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве.

Ориентируется в пространстве и времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом).

Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

3. Речевое развитие:

Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную и деловую активность.

Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Ребёнок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Ребёнок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определённой тематики или жанра. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии трёх-четырёх писателей и двух-трёх художников-иллюстраторов, названия некоторых произведений, отдельные факты биографии авторов, особенности творчества.

Различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст.

Проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, владеет средствами интонационной выразительности.

Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов).

Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество;

Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.

Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.

Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями, поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие и несогласие.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Ребёнок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры; высказывает собственные предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений, эмоций.

В процессе восприятия искусства самостоятельно и последовательно анализирует произведение, понимает художественный образ; обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.

Различает, называет, группирует знакомые произведения искусства по видам, предметы народных промыслов — по материалам, содержанию. Понимает и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства. Понимает и использует в речи слова, обозначающие виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники. Узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации; по собственной инициативе рисует, апплицирует, лепит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

Инициативен и творчески активен в процессе собственной деятельности: может как самостоятельно определить замысел будущей работы, так и охотно принимать тему, предложенную педагогом, может её конкретизировать. Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

Освоил различные изобразительные техники (способы создания изображения), способы использования изобразительных материалов и инструментов; демонстрирует хороший уровень технической грамотности, аккуратность в создании изображения.

Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.

Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ: охотно сотрудничает с другими детьми, договаривается о замысле, распределяет работу.

У ребёнка развиты элементы культуры слушательского восприятия.

Ребёнок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Активен в театрализации.

Участвует в инструментальных импровизациях.

5. Физическое развитие:

Ребёнок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.

В самостоятельной двигательной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость. Ребёнок владеет основными видами движений, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.

Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Ребёнок умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения:

- умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, вымыть уши, причесать волосы и т. п.);
- умеет определить состояние своего здоровья (здоров он или болен), высказаться о своём самочувствии, назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган;
- владеет культурой приёма пищи (сидит спокойно, аккуратно пережёвывает пищу, не торопится, не говорит с набитым ртом, использует правильно вилку и нож, пользуется салфеткой и т. д.);
- различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их;
- умеет выполнять дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз, физические упражнения, укрепляющие осанку, опорно-двигательный аппарат, утреннюю гимнастику;
- проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям;
- умеет различать некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя ведёт в лесу;
- готов оказать элементарную помощь себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью);
- проявляет внимание к заболевшему близкому взрослому, умеет пожалеть расстроенного ребёнка, старается отвлечь его от переживаний, развеселить, увлечь игрой.

Итоги освоения содержания программы детьми подготовительной подгруппы (6-7 лет).

К концу старшего дошкольного возраста при успешном освоении программы дети достигают следующего уровня развития:

1. Социально-коммуникативное развитие:

Эмоционально отзывчивый. Правильно понимает эмоциональные состояния других людей, активно выражает готовность помочь. Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие. Умеет «читать» эмоциональные состояния по мимике, жестам, интонации голоса, высказывает мнение о причинах эмоционального состояния сверстника. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок освоил основы культуры поведения, дружеских взаимоотношений. Использует деловую, познавательную, личностную формы общения. С удовольствием участвует в коллективных делах: способен принять общую цель и условия, старается действовать согласованно, выражает живой интерес к общему результату. Владеет речевыми умениями, адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т. п.). В поведении наблюдаются элементы волевых проявлений: при необходимости ребёнок умеет сдерживаться, проявляет терпение и настойчивость. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения действий, отрицательно оценённых взрослыми. Способен к элементарному планированию своих действий, направленных на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. п.).

Способен инициативно и самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнёров по деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Ребёнок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёру.

Ребёнок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.

Поведение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными способами культурного поведения в детском саду, в семье, в общественных местах.

Ребёнок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки. По-доброму относится к людям, ко всему живому. Мечтает о благородных поступках, воображает себя в роли защитника слабых, в роли носителя добра и справедливости.

Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности (игра, труд, конструирование и прочее), включиться в сотрудничество, прислушивается к предложениям партнёров, радуется общим результатам.

В трудных случаях взаимоотношений со сверстниками обращается к правилам, использует разные приёмы справедливого разрешения возникших проблем (распределения ролей, материалов, совместного игрового сюжетосложения).

Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.

Имеет близких друзей (друга), с которыми с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами.

Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране, других странах и многообразию народов мира. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, страны, о создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает своё мнение.

Имеет представления о школе, стремится к будущему положению школьника, выражает желание овладеть самостоятельным чтением, проявляет познавательную активность.

Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет уверенность в себе и положительную самооценку.

Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Чётко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения.

Поведение ребёнка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретённых основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).

Посильный повседневный труд стал для ребёнка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Ребёнок имеет представление о том, что такое безопасное поведение, понимает, как вести себя в отдельных потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

Правильно пользуется потенциально опасными бытовыми предметами под присмотром взрослого.

В совместной деятельности с детьми в детском саду и на улице соблюдает правила безопасного поведения; учитывает настроение, эмоциональное и физическое состояние партнёров по совместной деятельности.

Ребёнок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; может объяснить, какую получил травму, что поранил, ушиб, где болит; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.

2. Познавательное развитие:

Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. Правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Умеет пользоваться несложными наглядными моделями, схемами при решении задач. Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов, доказывает правильность обобщений, выражает в речи логические связи и зависимости. Проявляет творчество в интеллектуальных играх, интересуется разгадыванием кроссвордов, ребусов.

Ребёнок имеет представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе:

- о своём возрасте, половой принадлежности; рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, о своих умениях и достижениях;

- о составе семьи, родственниках, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; гордится своей семьёй, своими близкими: рассказывает об их профессиях, достижениях, увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах;

- о культурных ценностях общества и о своём месте в нем;
- о принадлежности к нации, стране, о символах государства, «малой» и «большой» Родине, ее природе;
- о планете Земля, многообразии стран, населения, о природе планеты, разнообразии языков.

У ребёнка успешно развиваются универсальные предпосылки учебной деятельности:

- ребёнок умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владеет разнообразными речевыми умениями: выслушать и понять речь собеседника, понятно для слушателя выразить свои мысли в форме предложения, рассказа, рассуждения; имеет богатый словарный запас, владеет средствами языковой выразительности;
- проявляет настойчивость и волевые усилия в поиске ответа на вопросы. Владеет элементарным самоконтролем, приёмами сопоставления своих действий с образцом, умеет находить ошибки и исправлять их.
- сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт много вопросов, настойчиво добивается решения познавательных задач, экспериментирует и исследует предметы и материалы. Использует разные способы познания мира природы, пользуется схемами, наглядными моделями. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Проявляет настойчивый познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой — чтением, письмом, счётом.

Ребёнок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.

Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.

В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.

Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.

У ребёнка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).

Ребёнок имеет отчётливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.

Гуманно-ценностное отношение ребёнка к природе становится более устойчивым:

ребёнок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы, домашним питомцам, но и в естественной природной среде.

Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным.

Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями.

Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду. Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необходимости.

Ребёнок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства.

Сосчитывает предметы в пределе 10 и с переходом через десятков, владеет составом чисел из двух меньших, как правило, запомнил их наизусть.

Составляет разные задачи — арифметические, занимательные. Успешно решает логические задачи.

Активно включается в игры на классификацию и сериацию; предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объёма количества, массы.

3. Речевое развитие:

Ребёнок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).

Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника.

Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задаёт интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребёнок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Ребёнок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определённой тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии четырёх-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Знает фамилии трёх-четырёх художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.

Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает своё отношение к образам героев, идее произведения.

Выразительно исполняет литературные произведения.

Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Выразительно передаёт образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Ребёнок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.

Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.

Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.

Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

Демонстрирует высокую техническую грамотность.

Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.

У ребёнка развита культура слушательского восприятия.

Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.

Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

5. Физическое развитие:

У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Ребёнок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляя интерес, активность, необходимые усилия. Может оценить усилия других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Способен организовать подвижные игры и упражнения с подгруппой сверстников и малышкой. Может придумать и выполнить несложные физические упражнения. Ребёнок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.

Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передаёт своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счёт имеющегося двигательного опыта.

Понимает значение здоровья, необходимость выполнения режима дня, важность занятий спортом, утренней гимнастики. Самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические навыки, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Ребёнок имеет представление о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

Знает о некоторых внешних и внутренних особенностях строения тела человека и необходимости охраны своего здоровья.

Знаком с правилами здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, правила гигиены, занятия физкультурой и спортом, закаливание).

Обладает представлениями о полезных и вредных привычках; о поведении во время болезни (необходимость приёма лекарств, выполнения рекомендаций врача и пр.).

Умеет обслуживать себя и пользоваться полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены (мыть руки, умываться, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть уши, причёсывать волосы и т. п.).

Способы определить состояние своего здоровья (здоров или болен), назвать и показать, что именно болит, какая часть тела, орган.

Выполняет правила культуры еды (сидеть спокойно, аккуратно пережёвывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом, правильно пользоваться вилок и ножом, салфеткой и т.д.); различает полезные и вредные для здоровья продукты питания.

Умеет делать простейшую дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз; выполняет физические упражнения, укрепляющие мышцы, осанку, опорно-двигательный аппарат, делает зарядку.

Оказывает элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ею, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому).

2. Содержательный раздел.

2.1 Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Примерные виды интеграции образовательных областей социально-коммуникативного развития с другими областями по задачам, содержанию и средствам образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<i>Физическое развитие:</i> - развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми, - формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья, в процессе освое-	<i>Физическое развитие</i> - использование подвижных игр и физических упражнений, игр с правилами как средства развития навыков общения, произвольного поведения. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> – отражение в продуктивной деятельности своих чувств и эмоций, формирование позитивных социальных установок.

<p>ния разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения - использование художественных произведений для развития эмоциональной отзывчивости, формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. <p><i>Познавательное развитие</i> - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, представлений о трудовых процессах, ценности труда, возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.</p>	<p><i>Познавательное развитие</i> - использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p><i>Речевое развитие</i> – обогащение словаря детей словами – названиями чувств, эмоций, трудовых процессов, развитие интонационной выразительности речи для передачи настроения, эмоционального состояния</p>
---	---

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей второй младшей подгруппе.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка.
- ✓ Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.
- ✓ Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- ✓ Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
- ✓ Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- ✓ Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
- ✓ Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
- ✓ Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).
- ✓ Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

- ✓ Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- ✓ Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.
- ✓ Помочь ребёнку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и т. п.).
- ✓ Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание).
- ✓ Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- ✓ Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по социально – коммуникативному развитию с учётом возрастных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ организация совместной предметной и игровой деятельности для формирования положительного отношения к воспитателю, сверстникам;
- ✓ организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;
- ✓ обсуждение игровых замыслов, совместное моделирование игровой обстановки, моделирование игровых ситуаций, введение новых персонажей;
- ✓ инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;
- ✓ общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;
- ✓ наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);
- ✓ образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- ✓ чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;
- ✓ рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе и в семье);
- ✓ сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк).
- ✓ наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов.
- ✓ наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых в детском саду (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек).
- ✓ Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых.

- ✓ дидактические игры.
- ✓ игровые ситуации.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной игровой, трудовой, коммуникативной деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Проблемно-игровые ситуации.
- ✓ Игровые развивающие ситуаций.
- ✓ Моделирование развивающей предметно-пространственной среды.

Способы коррекции нарушений развития детей

- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Ситуативно – личностное общение.
- ✓ Игровые развивающие ситуаций.
- ✓ Создание ситуации успеха.
- ✓ Совместные сюжетные игры.
- ✓ Показ, объяснение

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ родительские собрания,
- ✓ консультации,
- ✓ наглядные формы просвещения (памятки),
- ✓ деловые игры,
- ✓ тренинги

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей средней подгруппы.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.

- ✓ Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

- ✓ Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- ✓ Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

- ✓ Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о жизни, труде людей, их отношений («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Моряки» и другие игры).

- ✓ Способствовать отражению в играх сюжетов знакомых сказок и мультипликационных фильмов.

- ✓ Развивать умение обмениваться ролями в совместной игре с воспитателем, включать детей в разные ролевые диалоги и изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей.

- ✓ Способствовать переносу освоенного в совместной игре с воспитателем опыта в самостоятельные игры.

- ✓ Подготавливать условия для создания игровой обстановки с использованием реальных предметов и их заместителей.
- ✓ Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, интерес к общему замыслу и согласованию действий
- ✓ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.
- ✓ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- ✓ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- ✓ Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- ✓ Развивать интерес к родному городу и стране.
- ✓ Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.
- ✓ Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- ✓ Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.
- ✓ Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребёнка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.
- ✓ Вовлекать детей (в объёме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
- ✓ Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.
- ✓ Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- ✓ Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
- ✓ Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- ✓ Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
- ✓ Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.

- ✓ Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- ✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Содержание педагогической коррекции

Индивидуальная педагогическая коррекция требуется в случаях, когда у ребёнка устойчиво, в течение продолжительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.
- ✓ Ребёнок знает названия некоторых профессий, но связывает их только с конкретным человеком (Нина Петровна — повар, Зоя Ивановна — няня и т.д.).
- ✓ Интерес к технике ярко не выражен, ребёнок часто ошибается в назывании предметов близких видов, затрудняется в ответах на вопрос, из чего сделан предмет.
- ✓ Существенные особенности предметов не вычленяет, делает ошибки при их группировке. Описательный рассказ о предмете и последовательности его изготовления составить не может.
- ✓ Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; безопасный способ детского поведения в предметном мире требует разъяснений и указаний, постоянного контроля со стороны взрослого.
- ✓ Ребёнок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависит от помощи взрослого.
- ✓ В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого советами и указаниями по подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.
- ✓ В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по социально – коммуникативному развитию с учётом возрастных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ организация совместной предметной и игровой деятельности для формирования положительного отношения к воспитателю, сверстникам;
- ✓ организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;
- ✓ обсуждение игровых замыслов, совместное моделирование игровой обстановки, моделирование игровых ситуаций, введение новых персонажей;
- ✓ инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;
- ✓ общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;
- ✓ наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);
- ✓ образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- ✓ чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;

- ✓ рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье);
- ✓ сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк).
- ✓ наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов.
- ✓ наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых в детском саду (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек).
- ✓ рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых.
- ✓ дидактические игры.
- ✓ игровые ситуации.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной игровой, трудовой, коммуникативной деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Проблемно-игровые ситуации.
- ✓ Игровые развивающие ситуаций.
- ✓ Моделирование развивающей предметно-пространственной среды.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Ситуативно – личностное общение.
- ✓ Игровые развивающие ситуаций.
- ✓ Создание ситуации успеха.
- ✓ Совместные сюжетные игры.
- ✓ Показ, объяснение.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ родительские собрания
- ✓ консультации
- ✓ наглядные формы просвещения (памятки, папки-передвижки)
- ✓ участие в проектной деятельности
- ✓ коллекционирование
- ✓ семейных праздниках
- ✓ творческих выставках

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей старшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- ✓ Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- ✓ Развивать умение в режиссёрских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнёра.
- ✓ Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнёра, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
- ✓ Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- ✓ Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении.
- ✓ Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- ✓ Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.
- ✓ Формирование представлений о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств.
- ✓ Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
- ✓ Формировать у детей отчётливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).
- ✓ Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
- ✓ Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.
- ✓ Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объёме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.
- ✓ Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребёнком собственных интересов, желаний и предпочтений. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

- ✓ Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
- ✓ Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- ✓ Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Речевая активность ребёнка, потребность в общении со сверстниками и взрослыми снижены. Самостоятельная игровая деятельность сосредоточена на однообразных, стереотипных действиях с игрушками.
- ✓ В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли.
- ✓ Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задаёт вопросы.
- ✓ Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
- ✓ Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки) — отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.
- ✓ Ребёнок знает названия некоторых профессий, но представление о их содержании, структуре трудового процесса нечёткое; затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними.
- ✓ Затрудняется объяснить значение профессиональной деятельности родителей, рассказать, где и кем они работают.
- ✓ Ребёнок не стремится к самостоятельности в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, трудовые усилия носят неустойчивый характер, необходима постоянная эмоциональная поддержка, прямая помощь и указания взрослого.
- ✓ В создании поделок преобладает репродуктивная самостоятельность, испытывает затруднения в нахождении новых средств и вариантов для воплощения замысла.
- ✓ Ребёнок не соблюдает правила безопасного поведения в быту, на улице, часто ведёт себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями), проявляет неосмотрительность при общении с животными.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по социально – коммуникативному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.
- ✓ Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми.
- ✓ Участие детей в совместных проектах, в том числе с привлечением взрослых (родителей, педагогов), что даёт возможность получить опыт разновозрастного взаимодействия.

- ✓ Сотрудничество детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами).
- ✓ Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.
- ✓ Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире.
- ✓ Экскурсии (город, школа), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.
- ✓ Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира.
- ✓ Общение с малышами, школьниками, учителем.
- ✓ Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей, школа и т. п.).
- ✓ Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы,
- ✓ просмотр видеофильмов, презентаций о профессиях взрослых.
- ✓ Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем.
- ✓ Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий;
- ✓ Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).
- ✓ Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»;
- ✓ сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.
- ✓ Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
- ✓ Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей в условиях детского сада и семейного воспитания.
- ✓ Организация самостоятельной продуктивной досуговой деятельности в условиях специально созданной предметно-развивающей среды (**детские мини-мастерские, студии**).
- ✓ Трудовые действия с учётом половых склонностей мальчиков девочек (приготовление пищи, ремонт игрушек)

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной игровой, трудовой, коммуникативной деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ обсуждение игровых замыслов
- ✓ совместное моделирование игровой обстановки
- ✓ моделирование ситуаций гуманистического выбора
- ✓ введение новых персонажей
- ✓ определение ведущих ролей
- ✓ организация жизненных и игровых развивающих ситуаций

- ✓ проблемно-игровые ситуации
- ✓ игровые развивающие ситуаций
- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды
- ✓ похвала, поощрение, одобрение.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Ситуативно – личностное общение.
- ✓ Игровые развивающие ситуаций.
- ✓ Создание ситуации успеха.
- ✓ Совместные сюжетные игры.
- ✓ Показ, объяснение.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ родительские собрания
- ✓ консультации
- ✓ наглядные формы просвещения (памятки, папки-передвижки)
- ✓ участие в проектной деятельности
- ✓ коллекционирование
- ✓ участие в семейных праздниках
- ✓ участие в творческих выставках

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
- ✓ Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжет сложения через построение новых творческих сюжетов.
- ✓ Развивать умение в режиссёрских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнёра.
- ✓ Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
- ✓ Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
- ✓ Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
- ✓ Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.

- ✓ Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
- ✓ Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
- ✓ Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.
- ✓ Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.
- ✓ Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.
- ✓ Формировать у детей отчётливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
- ✓ Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
- ✓ Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т. п.) в современном мире.
- ✓ Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объёме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).
- ✓ Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.
- ✓ Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.
- ✓ Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.
- ✓ Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- ✓ Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.
- ✓ Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Речевая активность ребёнка, потребность в общении со сверстниками и взрослыми снижены. Самостоятельная игровая деятельность сосредоточена на однообразных, стереотипных действиях с игрушками.
- ✓ В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли.
- ✓ Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задаёт вопросы.
- ✓ Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
- ✓ Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки) — отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.
- ✓ Ребёнок знает названия некоторых профессий, но представление о их содержании, структуре трудового процесса нечёткое; затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними.
- ✓ Затрудняется объяснить значение профессиональной деятельности родителей, рассказать, где и кем они работают.
- ✓ Ребёнок не стремится к самостоятельности в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, трудовые усилия носят неустойчивый характер, необходима постоянная эмоциональная поддержка, прямая помощь и указания взрослого.
- ✓ В создании поделок преобладает репродуктивная самостоятельность, испытывает затруднения в нахождении новых средств и вариантов для воплощения замысла.
- ✓ Ребёнок не соблюдает правила безопасного поведения в быту, на улице, часто ведёт себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями), проявляет неосмотрительность при общении с животными.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по социально – коммуникативному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.
- ✓ Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми.
- ✓ Участие детей в совместных проектах, в том числе с привлечением взрослых (родителей, педагогов), что даёт возможность получить опыт разновозрастного взаимодействия.
- ✓ Сотрудничество детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами).
- ✓ Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.
- ✓ Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире.
- ✓ Экскурсии (город, школа), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.
- ✓ Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира.
- ✓ Общение с малышами, школьниками, учителем.
- ✓ Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей, школа и т. п.).

- ✓ Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы,
- ✓ просмотр видеофильмов, презентаций о профессиях взрослых.
- ✓ Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем.
- ✓ Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий;
- ✓ Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).
- ✓ Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»;
- ✓ сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.
- ✓ Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
- ✓ Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей в условиях детского сада и семейного воспитания.
- ✓ Организация самостоятельной продуктивной досуговой деятельности в условиях специально созданной предметно-развивающей среды (**детские мини-мастерские, студии**).
- ✓ Трудовые действия с учётом половых склонностей мальчиков девочек (приготовление пищи, ремонт игрушек)

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной игровой, трудовой, коммуникативной деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ обсуждение игровых замыслов
- ✓ совместное моделирование игровой обстановки
- ✓ моделирование ситуаций гуманистического выбора
- ✓ введение новых персонажей
- ✓ определение ведущих ролей
- ✓ организация жизненных и игровых развивающих ситуаций
- ✓ проблемно-игровые ситуации
- ✓ игровые развивающие ситуаций
- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды
- ✓ похвала, поощрение, одобрение.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Ситуативно – личностное общение.
- ✓ Игровые развивающие ситуаций.
- ✓ Создание ситуации успеха.
- ✓ Совместные сюжетные игры.
- ✓ Показ, объяснение.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ родительские собрания
- ✓ консультации

- ✓ наглядные формы просвещения (памятки, папки-передвижки)
- ✓ участие в проектной деятельности
- ✓ коллекционирование
- ✓ участие в семейных праздниках
- ✓ участие в творческих выставках

В целях совершенствования содержания образования по социально-коммуникативному развитию с учётом географических, природно-климатических, культурных, исторических и экономических особенностей региона в содержание дошкольного образования введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края – региональный компонент.

Основная цель – воспитание у детей дошкольного возраста любви к родным местам, Родине, Отечеству через приобщение к историко-культурному наследию Ульяновской области.

При этом решаются следующие задачи:

1. Дать первоначальные сведения о природных и географических особенностях Ульяновской области.
2. Познакомить с происхождением и историей некоторых достопримечательностей родного края.
3. Сформировать представления о жизненном укладе наших предков: чем занимались, во что одевались, в какие игры играли.
4. Приобщать дошкольников к традициям своего народа через народные праздники, семейные обычаи, развлечения, игры, песни распространённые в Ульяновской области.
5. Развивать эстетические чувства посредством ознакомления с народными промыслами, распространёнными в Ульяновской области.
6. Воспитывать чувство гордости за родной край через знакомство с нашими земляками, прославившими родной край, историческими событиями, связанными с Ульяновской областью, подвигами наших предков.

Для достижения задач разработан перспективно-тематический план, который содержит пять тематических блока:

- ✓ «Край наш Ульяновский»
- ✓ «Ульяновск город музеев»
- ✓ «Моя Родина Россия»
- ✓ «Родной город»
- ✓ «Природа родного края»

Содержание образовательной деятельности реализуется в ходе непосредственно-образовательной деятельности, совместной деятельности воспитателя с детьми в различные режимные моменты, через создание условий для ознакомления воспитанников с историей и культурой родного края в самостоятельной деятельности (уголки краеведения), взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

В содержание образования введён предмет «краеведение»:

- 2 младшая подгруппа – 1 период в месяц, продолжительностью 15 минут;
- средняя подгруппа - 2 периода в месяц, продолжительностью 20 минут;
- старшая подгруппа – 2 периода в месяц, продолжительностью 25 минут;
- подготовительная подгруппа – 2 периода в месяц, продолжительностью 30 минут.

Перспективно -тематический план непосредственно-образовательной деятельности по краеведению.

Тематический	Темы НОД	Возраст	Продолжитель-
--------------	----------	---------	---------------

блок		детей	нось НОД
Край наш Ульяновский	«Вершки да корешки»	3-4	15
	«Хлеб всему голова»	3-4	15
	«Моя Родина – Ульяновская область»	4-5	20
	«Симбирск деревянный»	4-5	20
	«Ульяновская область на карте России»	5-6	25
	«Сохраним родную природу!»	5-6	25
	«Ульяновск во время войны»	6-7	30
			6-7
		6-7	30
		6-7	30
Моя Родина Россия.	«Геральдика – флаг, герб, гимн России» (герб Карсуна)	3-4	15
		3-4	15
	«Что мы Родиной зовём?»	4-5	20
	«Мой родной дом»	4-5	20
	«Мой родной город»	4-5	20
	«Мой дом, моя семья»	4-5	20
Родной город.	«Как называется мой родной город (село Урено-Карлинское)»	5-6	25
		5-6	25
	«Мой папа - тракторист»	6-7	30
	«Мамы всякие нужны»		
	«Почему наш город называется Ульяновск»	6-7	30
		6-7	30
	«Беседа об Ульяновцев - героях»		
	«Вечный огонь»		
	«Жители с. Урено-Карлинское»		
«Карсун и карсунцы»			
«Беседа о героях войны»			
«Подвиг И.Т. Пименова»			
«Природа родного края»	«Насекомые Ульяновской области»	5-6	25
	«Животные и птицы Ульяновской области»	5-6	25
Ульяновск го- род музеев.	«Музей истории гражданской авиации»	3-4	15
	«Государственный Историко-Мемориальный Музей-Заповедник Родина В.И.Ленина»	4-5	20
		4-5	20
	«Музей-мемориал В.И. Ленина»	4-5	20
	«Дом-музей В.И. Ленина»	5-6	25
	«Родина В.И. Ленина»	5-6	25
	«Ульяновский областной краеведческий музей им. И.А. Гончарова»	5-6	25
		5-6	25
	«Историко-мемориальный центр-музей И.А. Гончарова»	5-6	25
		6-7	30
	«Рериховский центр духовной культуры»		
	«Торговля и Ремесла Симбирска Конца XIX - Начала XX вв Историко-Этнографический Комплекс»		

Все тематические блоки взаимосвязаны, взаимопроникновение материала из разных тем помогает создать целостное представление о родном крае.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Основные разделы	Совместная деятельность взрослого с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Вторая младшая подгруппа			
<p>Углублять представления о растениях сада и огорода, цветника, характерные для нашей местности, Ульяновском лесе, как среде обитания диких животных, о домашних животных, которых разводят в нашей области, их пользе и заботе о них человека.</p> <p>Дать первичные сведения о понятии «семья» - члены семьи, место ребёнка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка и т.д.), семейные обязанности. Познакомить с творчеством Толстого Л.Н., Ушинского Д.К., ульяновских поэтов (детские стихи).</p>	<p>Утренний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа (дидактические игры, беседы с опорой на личный опыт детей, с использованием фотоальбомов), - рассматривание предметов Ульяновских промыслов <p>Прогулка (в первой и второй половине дня):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - общение <p>НОД: краеведение (1 раз в месяц)</p> <p>Вечерний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - дидактические игры, - обыгрывание потешек, четверостиший, слушание народных песен, - народные подвижные и хороводные игры, - игровые ситуации, обыгрывание бытовых предметов, связанных с бытом наших предков, - развлечение «Посиделки в русской избе» (1 раз в месяц) 	<p>Самостоятельная деятельность в созданных воспитателем условиях (уголок краеведения), рассматривание, книг, открыток, предметов ульяновских промыслов, игры с традиционными народными игрушками.</p>	<p>Родительские собрания, консультации, наглядные формы просвещения (памятки, «рецепт выходного дня»), анкетирование, информационная поддержка</p>
Средняя подгруппа			
<p>Продолжать знакомить с культурными и дикорастущими растениями, характерные для нашей местности, ульяновским лесом, как средой обитания диких животных, растениями луга, домашними животными, которых разводят в нашей области, их пользе и заботе о них человека.</p> <p>Обогащать понятие «семья», члены семьи, семейные обя-</p>	<p>Утренний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа (дидактические игры, беседы с опорой на личный опыт детей, с использованием фотоальбомов), - рассматривание предметов Ульяновских промыслов <p>НОД: краеведение (2 раза в месяц)</p> <p>Прогулка (в первой и вто-</p>	<p>Самостоятельная деятельность в созданных воспитателем условиях (уголок краеведения), рассматривание, книг, открыток, предметов ульяновских промыслов, игры с традиционными народными иг-</p>	<p>Родительские собрания, консультации, наглядные формы просвещения (памятки, «рецепт выходного дня»), анкетирование, информационная поддержка, участие в коллекциони-</p>

<p>занности, семейные традиции (чаепитие), родной дом, родная улица. Знакомить с архитектурой и достопримечательностями родного города, трудом взрослых членов семьи.</p> <p>Продолжать знакомство с произведениями для детей симбирских поэтов и писателей.</p> <p>Углублять представления о ульяновских промыслах. Знакомить с творчеством и биографией Л.Толстой, сказками Ушинского для детей. Формировать первоначальные представления о традиционных народных праздниках, жизненном укладе (устройство русской избы, домашняя утварь, народный костюм, детали, материал, из которого он сделан). Вызвать интерес к народной игрушке - «скатка», «куватка», «кукла-младенчик», сезонным народным играм, распространенным в Ульяновской области..</p>	<p>рой половине дня):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, -общение <p>Вечерний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы, -дидактические игры, -обыгрывание потешек, четверостиший, слушание народных песен, -народные подвижные и хороводные игры, -игровые ситуации, обыгрывание бытовых предметов, связанных с бытом наших предков, -коллекционирование, проектная деятельность (оформление выставок, тематических фотоальбомов, рисунков о родном крае) - развлечение «Посиделки в русской избе» (1раз в месяц) 	<p>рушками .</p>	<p>ровании, проектной деятельности, участие в акциях «добрых дел», выставках семейного творчества, тематических праздниках</p>
---	---	------------------	--

Старшая подгруппа

<p>Понятие Родина, малая Родина, земляки. Знакомство с картой Ульяновской области, Ульяновском, как административным центром, некоторыми географическими особенностями. Ульяновская область в произведениях художников, поэтов и писателей.</p> <p>Понятия «родственники», «родной дом». Значение семьи для человека.</p> <p>Понятия «Родина», «малая Родина», «земляки». Путешествие в прошлое родного города. Архитектура города. Символика. Пищевая и лёгкая промышленность.</p> <p>Симбирские поэты и художники.</p> <p>Ульяновцы - герои ВОВ.</p>	<p>Утренний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа (дидактические игры, беседы с опорой на личный опыт детей, с использованием фотоальбомов), - рассматривание предметов Ульяновских промыслов <p>НОД: краеведение (2раза в месяц)</p> <p>Прогулка (в первой и второй половине дня):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, -общение, -целевые прогулки, -экскурсии <p>Вечерний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы, -дидактические игры, 	<p>Самостоятельная деятельность в созданных воспитателем условиях (уголок краеведения), рассмотрение, книг, открыток, предметов ульяновских промыслов, игры с традиционными народными игрушками, дидактические игры, отражение впечатлений, знаний о родном крае в продуктивной деятельности, народные подвижные, хоро-</p>	<p>Родительские собрания, консультации, наглядные формы просвещения (памятки, «рецепт выходного дня»), анкетирование, информационная поддержка, участие в коллекционировании, проектной деятельности, организация встреч, бесед о профессиональной деятельности, увлечениях родителей, участие</p>
--	---	---	--

<p>Улицы, названные в честь знаменитых людей.</p> <p>Предметы быта и орудия труда русского крестьянина. Пословицы и поговорки о труде.</p> <p>История Симбирского народного костюма, значение цветов и орнамента. Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия.</p> <p>Соломенные и деревянные игрушки.</p> <p>Народные, обрядовые игры.</p> <p>Разучивание считалок.</p>	<p>-обыгрывание потешек, четверостиший, слушание народных песен,</p> <p>-народные подвижные и хороводные игры,</p> <p>-обыгрывание сюжетов сказок, традиционных в нашей местности, писателей Ульяновской области,</p> <p>-чтение художественных произведений соответствующей тематики,</p> <p>-беседы нравственно-этического содержания с использованием произведений Толстого Л.Н., Ушинского К.Д.,</p> <p>-слушание народной музыки,</p> <p>-развлечение «Посиделки в русской избе» (1раз в месяц),</p> <p>-коллекционирование, проектная деятельность (оформление выставок, тематических фотоальбомов, рисунков о родном крае),</p> <p>-встречи с интересными людьми</p> <hr/> <p>-викторины, КВН,</p> <p>-электронные экскурсии-презентации</p>	<p>водные игры</p>	<p>в акциях «добрых дел», выставках семейного творчества, тематических праздниках</p>
Подготовительная подгруппа			
<p>Расширять знания о географических особенностях Ульяновской области: положение на карте, ландшафт, растительный и животный, полезные ископаемые края, редкие виды растений и животных, лекарственные растения.</p> <p>Углублять представления о семейных традициях, ввести понятия «предки», «род».</p> <p>Обогащать сведения о культурно-историческом наследии и экономическом значении родного города (транспортный узел, химическая промышленность, машиностроение, пищевая и сельскохозяй-</p>	<p>Утренний отрезок времени:</p> <p>-индивидуальная работа (дидактические игры, беседы с опорой на личный опыт детей, с использованием фотоальбомов),</p> <p>- рассматривание предметов Ульяновских промыслов</p> <p>НОД: краеведение (2раза в месяц)</p> <p>Прогулка (в первой и второй половине дня):</p> <p>- наблюдения,</p> <p>-общение,</p> <p>-целевые прогулки,</p> <p>-экскурсии</p> <p>Вечерний отрезок времени:</p> <p>-чтение художественной</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг, настольно-печатные и развивающие игры, режиссерские игры, самостоятельные игры с водой, песком, снегом, льдом, мыльной пеной, зеркалом и пр.. рассматривание фотоальбомов, книг, самостоятельная продуктивная деятельность, отражающая социаль-</p>	<p>Родительские собрания, консультации, наглядные формы просвещения (памятки, папки-передвижки), участие в проектной деятельности, коллекционировании, семейных праздниках, творческих выставках, совместные мероприятия для детей и родителей («Игротека»,</p>

<p>ственная промышленность). Воспитывать любовь к малой родине через знакомство с земляками - героями ВОВ, почётные горожанами Карсуна, творчеством поэтов, художников.</p> <p>Расширять и углублять представления о традиционных для Ульяновской области ремеслах.</p> <p>Знакомить с историческими событиями, связанными с Ульяновской областью, ВОВ. Обогащать представления о жизни наших предков через знакомство с народным календарём, традиционными народными праздниками и обрядами, характерными для Ульяновской области, предметами быта и орудиями труда русского крестьянина, обрядовыми куклами (рождественская кукла-крестец, кукла Параскева, Козьма и Демьян и пр.), соломенными (стригунки) и деревянными игрушками, народными, обрядовыми играми, с разными правилами жеребьёвок.</p>	<p>литературы,</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-обыгрывание закличек, четверостиший, слушание народных песен,</p> <p>-народные подвижные и хороводные игры,</p> <p>-игровые ситуации, обыгрывание бытовых предметов, связанных с бытом наших предков,</p> <p>-встречи с интересными людьми</p> <p>-индивидуальная работа (беседы, дидактические игры),</p> <p>-обыгрывание бытовых сюжетов «Как жили наши предки»,</p> <p>-обыгрывание сюжетов сказок, традиционных в нашей местности, писателей Ульяновской области,</p> <p>-чтение художественных произведений соответствующей тематики,</p> <p>-беседы нравственно-этического содержания с использованием произведений Толстого Л.Н., Ушинского К.Д.,</p> <p>-слушание народной музыки,</p> <p>-проектная деятельность, коллекционирование («Генеалогическое дерево моей семьи», «Как наши прадеды Родину защищали» и пр.),</p> <p>-развлечение «Посиделки в русской избе» (1раз в месяц),</p> <p>-викторины, КВН,</p> <p>-электронные экскурсии-презентации</p>	<p>ные впечатления ребёнка</p> <p>Освоение культурных норм и правил этикета во время приёма пищи, выполнения гигиенических процедур, самообслуживания</p>	<p>КВН, встречи с интересными людьми, викторины, семейные праздники, литературные гостиные и пр.)</p>
--	--	---	---

Результаты освоения регионального компонента

К концу старшего дошкольного возраста воспитанники Дошкольной группы имеют целостные представления о :

- природных особенностях и богатствах Ульяновской области;
- различают такие понятия как «страна», «область», «город», «родственники», «земляки»;
- знают региональные символы и понимают их значения;
- могут объяснить отличие семейного уклада старинной и современной семьи;

- знают название и назначения некоторых старинных предметов быта, одежды, орудий труда, игрушек, характерных для нашей местности, понимают их назначение;
- имеют представления о сезонном укладе жизни наших предков, наиболее значимых праздниках (Рождество, Масленица) и традициях и обрядах, связанных с ними;
- знают по несколько сезонных народных игр;
- различают и называют наиболее распространённые в нашей области промыслы и производства, имеют обобщённое представление о соответствующих им трудовых процессах;
- называют имена некоторых из наших знаменитых земляков, героев - защитников Отечества, знают отдельные факты их биографии;
- знают названия центральных улиц родного города;
- называют памятники и события, которые с ними связаны;
- ориентируются в наиболее крупных производствах Ульяновска, знают о значении и содержании труда родителей;
- умеют видеть красоту родной природы, оценивать красоту предметов рукотворного мира, как природосообразность;
- используют фольклор при оценке нравственной стороны поступков, событий.

2.2 Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень технологий и пособий:

1. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Куцакова Л. В. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2013 г.
2. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Куцакова Л. В. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2013 г.
3. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. Куцакова Л. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2013 г.
4. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Соломенникова О. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
5. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Соломенникова О. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
6. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. Соломенникова О. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
7. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Дыбина О. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
8. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.

9. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. Дыбина О. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
10. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. Крашенинников Е. Е. Холодова О. Л. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
11. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л. Ю.
12. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Пономарева И. А. , Позина В. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
13. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Пономарева И. А. , Позина В. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
14. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Пономарева И. А. , Позина В. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
15. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Пономарева И. А. , Позина В. А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
16. Проектная деятельность дошкольников Веракса Н. Е. , Веракса А. Н. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
17. Математика от трёх до семи / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 2007.
18. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоения математических представлений». – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
19. Смоленцева А.А., Пустовойт О.В., Михайлова З.А. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
20. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников– СПб.: Детство-Пресс, 2007.
21. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
22. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Рабочая тетрадь для детей 4-5лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
23. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Рабочая тетрадь для детей 5-6лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
24. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Наглядно дидактическое пособие – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
25. Нищева Н.В. Четыре времени года/ Наглядно дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
26. Нищева Н.В. Раз планета, два комета/ Наглядно дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
27. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

Примерные виды интеграции образовательной области познавательное развитие с другими областями по задачам, содержанию и средствам образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.	Социально-коммуникативное развитие – использование различных видов игр для решения задач познавательного развития. Речевое развитие - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира. Художественно-творческое раз-

<p>Речевое развитие - обогащение кругозора, развитие познавательно-исследовательской и творческой деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, детского словотворчества, сочинительства.</p> <p>Художественно-творческое развитие - расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>Физическое развитие - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни; формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях.</p>	<p>витие - использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания познавательного развития.</p> <p>Физическое развитие - использование подвижных игр и физических упражнений для обогащения сенсорных представлений.</p>
---	---

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей второй младшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- ✓ Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
- ✓ Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. В области формы эталонами служат плоскостные геометрические фигуры — квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник. В области цвета эталонами являются хроматические цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый), а также ахроматические (белый, серый и чёрный) цвета. В качестве эталонов величины для младших дошкольников выступают представления об отношениях по величине между предметами, обозначаемые словами, указывающими на место предмета в ряду других («большой», «маленький», «самый большой»).
- ✓ Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.
- ✓ Развивать представления о свойствах и качествах предметов, некоторых объектов природы, с которыми действует ребёнок.
- ✓ Формировать знания о назначении предметов ближайшего окружения, о способах их использования, материале.
- ✓ Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислу-

шиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки, цыплятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.

✓ Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.

✓ Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

✓ Привлекать малышей к активной деятельности по уходу за растениями уголка природы.

✓ Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.

✓ Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.

✓ Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

✓ Положительные эмоциональные реакции ребёнка в общении с природой выражены слабо.

✓ Ребёнок равнодушен к природным объектам.

✓ Эпизодически, без интереса принимает участие в наблюдении и уходе за растениями и животными.

✓ Часто проявляет стремление сорвать и выбросить растение, наступив, раздавить мелкое животное (насекомое, улитку, паука).

✓ Недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

✓ Речевая активность снижена.

✓ Ребёнок только в совместной с педагогом деятельности называет форму предметов, фигур, размеры (длиннее, выше).

✓ В самостоятельной игровой деятельности не использует слов-названий признаков предметов (форма, размер).

✓ В использовании игровых материалов, игр мало инициативен.

✓ Пользуется в основном словами «такой же», «столько»; результаты сравнения и отношения больше/меньше, выше/ниже не употребляет, заменяет их словами «эту», «сюда», «вот так».

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по познавательному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

✓ Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма).

✓ Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.

- ✓ Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей.
- ✓ Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом.
- ✓ Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.
- ✓ Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.
- ✓ Большое внимание воспитатель уделяет играм «Найди, о чем расскажу», «Найди такое же», «Найди листок, какой покажу», «Овощи- фрукты», «Чудесный мешочек», «Узнай на вкус (по запаху)», «Где спряталась рыбка», «Кто во что одет», «Сложи картинку» (изображение из двух, четырёх частей).
- ✓ Содержание экологического развития детей в младшей группе можно представить в виде нескольких крупных тем, в рамках которых планируется организация образовательных ситуаций, игр, обсуждений, совместных дел, чтения. «Овощи», «Фрукты», «Животные и их детёныши», «Первое знакомство» (обитатели уголка природы), «Маленькие—большие», «Много—мало», «Какой мир вокруг нас?» (цвет, настроение, особенности сезона), «Течет, течет водичка», «Ласковое солнышко», «Дует ветерок», «Кто во что одет?» (в разные времена года).
 - ✓ Освоение задач математического развития в повседневных видах деятельности: в бытовых процессах (одевании на прогулку, умывании, питании), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях. С этой целью педагог помещает в игротеку игры на сопоставление и противопоставление, выбор по свойствам и отношениям (форме, размеру, расположению в пространстве, окраске), направленные на развитие познавательных способностей.
 - ✓ Развивающие игры на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»); выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», игры с пазлами); на объёмное моделирование — сооружение простых построек из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»); на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие).

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ игровая мотивация
- ✓ общение в процессе самообслуживания, уточнение свойств и признаков предметов одежды, последовательности действий и пр.,
- ✓ создание сенсорно насыщенной предметно-пространственной среды,
- ✓ включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, конструктивную, игры со снегом, песком, водой, механическими игрушками,
- ✓ рассматривание предметных и сюжетных картинок, детских книг

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ активизирующее общение
- ✓ совместная с воспитателем предметная деятельность

- ✓ развивающие игры
- ✓ дидактические игры
- ✓ рассматривание предметных и сюжетных картинок

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ опрос, анкетирование,
- ✓ семинары, семинары - практикумы ,
- ✓ игротека,
- ✓ консультации ,
- ✓ открытые показы,
- ✓ совместные занятия детей и родителей

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей средней подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.
- ✓ Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.
- ✓ Способствовать освоению ребёнком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».
- ✓ Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зелёная, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, ёлка высокая).
- ✓ Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.
- ✓ Постоянно поддерживать активный интерес детей 4—5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.
- ✓ Способствовать дальнейшему познанию ребёнком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).
- ✓ В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.
- ✓ Поддерживать свободный разговор ребёнка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.
- ✓ Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
- ✓ Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребёнка над проявлениями разного отношения людей к природе.

- ✓ Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.
- ✓ Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и проследить изменения объектов по одному- двум признакам.
- ✓ Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
- ✓ Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
- ✓ Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях, когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ У ребёнка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
- ✓ Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.
- ✓ Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
- ✓ В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребёнка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.
- ✓ Интерес ребёнка к животным и растениям неустойчивый, ситуативный, эмоциональные реакции в общении с природой слабо выражены.
- ✓ Ребёнок не задаёт вопросов, не делится впечатлениями о природе, представления о ней просты и примитивны.
- ✓ Стремление участвовать в опытах неустойчиво, ситуативно, самостоятельные наблюдения за растениями и животными редки, в основном по предложению взрослого.
- ✓ В поведении ребёнка часто повторяются негативные действия по отношению к животным, растениям, он игнорирует предупреждения взрослого.
- ✓ Ребёнок называет геометрические фигуры, но форму предметов на основе эталонных представлений определить затрудняется. Ошибается в изображении форм в изодетельности.
- ✓ Затрудняется в сравнении, группировке предметов, часто допускает ошибки.
- ✓ Испытывает затруднения в выполнении игровых действий по алгоритму.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по познавательному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ наблюдения за природными объектами и явлениями природы,
- ✓ игровое моделирование и экспериментирование,
- ✓ проблемно-игровые ситуации,

- ✓ труд в природе,
- ✓ рассматривания иллюстраций, художественных картин,
- ✓ просмотр видеофрагментов,
- ✓ чтения художественной литературы о природе,
- ✓ праздники,
- ✓ развлечения,
- ✓ коллекционирование,
- ✓ проектирование,
- ✓ экскурсии в парк, сквер, лес, к водоёму,
- ✓ активные практические действия - сравнение, упорядочивание, обобщение, распределение, сосчитывание,
- ✓ игры, игровые материалы способствуют освоению счета,
- ✓ свойств и отношений форм,
- ✓ размеров,
- ✓ временных,
- ✓ пространственных и количественных.
- ✓ Развивающие игры:

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ общение в процессе самообслуживания, уточнение свойств и признаков предметов одежды, последовательности действий и пр.,
- ✓ создание сенсорно насыщенной предметно-пространственной среды,
- ✓ включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, конструктивную, игры со снегом, песком, водой, механическими игрушками,
- ✓ рассматривание предметных и сюжетных картинок, детских книг

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ активизирующее общение
- ✓ совместная с воспитателем предметная деятельность
- ✓ развивающие и дидактические игры
- ✓ рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций
- ✓ игровые развивающие и проблемные ситуации

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Опрос, анкетирование,
- ✓ семинары, семинары - практикумы ,
- ✓ игротека,
- ✓ консультации,
- ✓ открытые показы
- ✓ совместные занятия детей и родителей
- ✓ участие родителей в проектной деятельности, создании коллекций

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей старшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.
- ✓ Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.
- ✓ Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию.
- ✓ Учить выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение жёлтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяжённость — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объём — условной мерой, имеющей объём и т. п.).
- ✓ Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.
- ✓ Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей.
- ✓ Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).
- ✓ Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- ✓ Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.
- ✓ Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
- ✓ Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоения картины мира.
- ✓ Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и отличия), порядка следования и изменений в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерения объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.
- ✓ Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций.
- ✓ Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.
- ✓ Развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, обращаться с вопросами и предложениями, в том числе и по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми.

Содержание педагогической коррекционной работы по результатам мониторинга

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях, когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Отсутствие у ребёнка интереса к экспериментированию с предметами, познанию окружающего через наблюдение.
- ✓ Несформированность возрастных эталонных представлений о цвете, форме, величине.
- ✓ Неадекватное (постоянное) отображение признаков предметов в продуктивной деятельности.
- ✓ Отсутствие понимания и использования в собственной речи слов- терминов в процессе обследования и сравнения предметов, частые речевые ошибки в употреблении слов, обозначающих цвет, форму, размер, толщину.
- ✓ Для ребёнка характерно отсутствие интереса и выраженной положительной направленности отношения к природным объектам.
- ✓ Ребёнок действует в природе неосознанно, часто присоединяется к неправильным поступкам других, не реагирует на негативную оценку его действий со стороны взрослого, не обращает внимания на замечания.
- ✓ Представления о природе поверхностны, часто ошибочны.
- ✓ Не проявляет готовности и желания ухаживать за растениями и животными.
- ✓ У ребёнка снижена активность в познавательной деятельности математического содержания.
- ✓ В ходе решения познавательных задач в поисковой деятельности пассивен, высказывает неадекватные предположения, отказывается от дальнейшего поиска решения.
- ✓ В действиях по правилу и образцу допускает ошибки, требуется помощь педагога.
- ✓ Часто допускает неточности в сравнении, упорядочивании и группировке по признакам, результата не получает.
- ✓ Интересуется только простыми развивающими играми, играет в основном один, нет интереса к общению со сверстниками по поводу познавательной деятельности.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по познавательному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Обследования с помощью органов чувств и действий с предметами (рассматривают, обследуют руками контур и поверхность, взвешивают на ладонях, извлекают звук, нюхают). Наблюдают и выделяют сходное и отличительное между знакомыми предметами.
- ✓ Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающая накопление и обобщение чувственного опыта познания, собственная практическая деятельность детей с предметами и материалами, продуктивные виды деятельности, а также экспериментирование и все виды игр:
 - рассматривание и сравнение двух и более предметов с целью нахождения между ними сходства и отличия по 3—5 характеристикам.
 - упорядоченье предметов по какому-либо основанию. Например, упорядочить колокольчики (набор из 5—7 штук) по звучанию — от низких звуков к высоким, предметы с разной фактурой поверхности — от самых гладких до самых шершавых.

- ✓ Экспериментирование красками - смешать краски разных цветов и посмотреть, как получаются новые цвета. С этой же целью использует игрушки-волчки по-разному окрашенные (например, сине-жёлтый), во время запуска волчка цвета «перемешиваются», получается новый цвет (синий и жёлтый цвета «превращаются» в зелёный).
- ✓ Проблемные ситуации, требующие для решения использования детьми представлений о свойствах и качествах предметов и материалов (нарисовать арбуз, но для этого есть только красная, синяя и жёлтая краски, и т.п.).
- ✓ Постановка проблемных вопросов: во что превратится квадрат, если у него отрезать один угол? Есть ли стороны, углы, вершины у круга? Из каких двух фигур можно сложить квадрат (прямоугольник)?
- ✓ Чтение детской литературы, в которой представлена нравственная оценка автора положительных и отрицательных поступков людей по отношению к природе.
- ✓ Просмотр видеофильмов о природе,
- ✓ Экологические праздники,
- ✓ Викторины, КВН
- ✓ Постановка спектаклей,
- ✓ Посещение краеведческого музея.
- ✓ Целевые прогулки, экскурсии в природу.
- ✓ Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя».
- ✓ Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.
- ✓ Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические («Путаница», «Чьи это ноги?», «Кто где живёт?» «Узнай по следу», «Подбери, что подходит» и другие), сюжетные («Зоопарк», «Выставка цветов (животных)», «Спасатели», «Ветеринары»), подвижные.
- ✓ Использование различных календарей (погоды, природы, года), что способствует развитию умений детей ориентироваться во времени (дни недели, месяц, год) и сезонах.
- ✓ Использование модели для группировки природных объектов,
- ✓ Заполнения экологических дневников наблюдений,
- ✓ Создание вместе с детьми книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов,
- ✓ Составление маршрутов в природу.
- ✓ Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту.
- ✓ Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года раскрывающих деятельность человека по сохранению и сбережению природы
- ✓ Привлечение детей к сбору и составлению коллекций семян, камней, осенних листьев и пр.
- ✓ Изготовление поделок из природных материалов вместе с детьми;
- ✓ Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности;
- ✓ Оформление выставки различных коллективных творческих работ, например «Север», «Пустыня».
- ✓ Развивающие игры:

- на познание зависимостей и отношений: «Логические цепочки», «Логический домик», «Дроби», «Целое—часть».
- на овладение действиями моделирования на плоскости и в объёме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»;
- на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счётных палочек.
- ✓ Игры-проекты «Мы кладоискатели», «Охраняем и защищаем природу», «Игры для малышей», «Считай, смекай, отгадывай» и т. п. создаются благоприятные условия для интеграции, становления и развития субъектной позиции ребёнка.
- ✓ Наглядное моделирование.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ В развивающей среде группы создаёт условия для самостоятельного решения детьми проблемных ситуаций природоведческого содержания, экспериментирования, наблюдения, ухода за обитателями уголка природы.
- ✓ Во время прогулок на участке детского сада (ближайшем парке, сквере) педагог предоставляет детям возможность внимательно понаблюдать за состоянием природы, почувствовать запахи, прислушаться к звукам, голосам.
- ✓ Поощрение стремления принимать цель наблюдения, элементарно планировать ход наблюдения, использовать в наблюдении сенсорные и интеллектуальные способы познания (не только подойти, потрогать, но и сравнить, порассуждать, высказать версию, обсудить с другими детьми и т. д.), достигать результата.
- ✓ Создание условий, при которых полученные результаты наблюдения необходимы детям для их практической, продуктивной деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) - задания для самостоятельных наблюдений в природе, создание проблемных ситуаций — познавательные и практические, в которых нужно «поломать голову», чтобы найти решение, тем самым развивая у детей интерес к самостоятельному изучению природы. Использует проблемные, поисковые вопросы, направляет детей на самостоятельный поиск экологической информации: спросить у родителей, понаблюдать, найти что-то интересное о ком-либо.
- ✓ Создание условий для выявления детьми качеств и свойств воды, снега, льда, песка, почвы, камней, определения их зависимости от воздействия солнца, температуры, влажности воздуха, сезона.
- ✓ Участие в сезонных видах труда. Вместе с воспитателем дошкольники подкармливают птиц осенью и зимой, собирают для них плоды, ягоды, семена трав; расчищают участок от снега, освобождая место для игр; высаживают семена, луковицы, рассаду растений на клумбе, цветнике; прикрывают растения цветника опавшей листвой, чтобы уберечь их от вымерзания. Взрослый вовлекает детей в деятельность по изготовлению кормушек, вместе с детьми постоянно подсыпает в них корм.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ Обсуждение изменения в природе,
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Обсуждение правил поведения в природе.

- ✓ Игры-этюды, имитационные игры, побуждает детей высказывать собственные впечатления.
- ✓ Активизирующие общение.
- ✓ Развивающие игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Опрос, анкетирование,
- ✓ семинары, семинары - практикумы ,
- ✓ игротека,
- ✓ консультации ,
- ✓ открытые показы,
- ✓ участие в коллекционировании, проектной деятельности,
- ✓ изготовление макетов, акции добрых дел

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей подготовительной подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
- ✓ Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассмотрении предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.
- ✓ Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
- ✓ Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.
- ✓ Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.
- ✓ Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- ✓ Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, городе), о взаимодействии человека и природы.
- ✓ Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

- ✓ Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- ✓ Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- ✓ Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
- ✓ Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребёнком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.
- ✓ Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).
- ✓ Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путём подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т. п.).
- ✓ Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по-своему, на уровне возрастных возможностей).

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок не хочет наблюдать за объектами окружающего мира, у него отсутствует интерес к играм с геометрическими конструкторами, мозаиками, пазлами, экспериментированию с материалами.
- ✓ Недостаточно сформированы представления о системе эталонов (формы, цвета, пространства, времени, материалов).
- ✓ Схематично отражает в продуктах своей деятельности многообразие предметного мира, малая детализация рисунков, конструкций, речевых построений.
- ✓ Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- ✓ У ребёнка накапливается негативный опыт отношения к природе.
- ✓ Ребёнок действует в природе необдуманно, совершает негативные поступки по отношению к живым существам, не реагирует на замечания сверстников и взрослых людей.
- ✓ Его кругозор ограничен, представления о природе бедны, рассказы о растениях и животных однообразны, примитивны, ошибочны (например, путает реальные объекты природы со сказочными).
- ✓ Интерес к изучению природы поверхностный, неустойчивый.
- ✓ Не проявляет желания ухаживать за растениями и животными и не умеет этого делать.
- ✓ Ребёнок проявляет интерес и активность к сравнению, упорядочиванию, сосчитыванию и другим видам математической деятельности, но отвлекается, теряет интерес, передаёт свои действия другим детям.

- ✓ Пользуется в практической деятельности геометрическими фигурами, измерением; представление о сохранении количества, величины не сформировано.
- ✓ Интересуется развивающими играми, но затрудняется в решении логических задач, творчества в играх не проявляет.
- ✓ Не пользуется числом для обозначения количества предметов.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по познавательному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Практическая деятельность детей с предметами и материалами (обследование и сравнение).
- ✓ Экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах.
- ✓ Проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов, в т.ч. с использованием специального оборудования и материалов, чтобы дети могли с ними действовать совместно со взрослым - растворять вещества в воде, рассматривать под микроскопом, взвешивать, обследовать, нагревать, охлаждать.
- ✓ Обследование внешних особенностей предметов использует приём зарисовки графических моделей на бумаге в клетку.
- ✓ Проблемные ситуации, для решения которых требуется использование детьми накопленного чувственного опыта - почему кусок металла в воде тонет, а железный катер — нет? и т.п.
- ✓ Упорядочение 7- 10 предметов по какому-либо свойству (ширина, вес, интенсивность цвета, плотность и т.п.), постепенно уменьшая степень различий между предметами ряда.
- ✓ Игровые ситуации:
 - ❖ «Мы - экспериментаторы!» Цель: развивать у детей исследовательскую активность, умение организовать эксперимент и получить результат.
 - ❖ «Занимательная геометрия». Цель: создавать условия для познания детьми структуры геометрических фигур, выделения сходства на основе структуры между подобными фигурами (например, треугольники прямоугольный, остроугольный, тупоугольный), выделения отличий в сходных по структуре фигурах (четырёхугольники — ромб, квадрат, прямоугольник, трапеция).
 - ❖ «Вещества и их свойства». Цель: развитие представлений о многообразии веществ и материалов окружающего мира, развитие ориентировки в их свойствах.
 - ❖ «Цветное волшебство». Цель: развитие цветовосприятия, осознание взаимовлияния цветов при их сочетании.
- ✓ Сбор и создание коллекций. Коллекционирование в этом возрасте приобретает более длительный характер и осуществляется в течение года.
- ✓ Ведение «экологического дневника дошкольников».
- ✓ Наблюдение,
- ✓ Экспериментирование,
- ✓ Логические задания,
- ✓ Развивающие игры,
- ✓ Ознакомление с народными приметами,
- ✓ Знакомство с художественным словом).

- ✓ Уход за растениями и животными.
- ✓ Организация деятельности совместно с малышами (труд в природе, выставки рисунков и коллекций для малышей), в которой старшие дети помогают младшим освоить правила поведения в природе, проявляя позицию самых старших в детском саду.
- ✓ Рассматривание пейзажных картин,
- ✓ Слушание музыкальных и поэтических произведений.
- ✓ Деятельность на экологической тропе.
- ✓ Игры-путешествия, игры-фантазии («Путешествие к таинственной планете», «Путешествие на машине времени», «Изобретение»),
- ✓ Придумывание совместно со взрослым сказочных историй («Цветик-семицветик», «Превращения с волшебной палочкой») на природоведческие темы.
- ✓ Длительные наблюдения, экскурсии в одно и то же место природы в разные сезоны, в ходе которых учит замечать изменения в природе по сезонам, понимать, что они проявляются как в неживой природе, так и в жизни животных, растений, человека. Дети отмечают последовательность изменений, происходящих в природе. Осуществляют зарисовки по результатам наблюдений, ведут календарь природы. Эти впечатления используются в обобщающей беседе об осени (зиме, весне, лете)
- ✓ Проекты.
- ✓ Учебные занятия.
- ✓ Развивающие и образовательные ситуации,
- ✓ Развлечения и досуги.
- ✓ Викторины, КВН
- ✓ Эвристические беседы, в ходе которых дети получают возможность доказывать свои суждения, используя накопленный опыт.
- ✓ Тематические дни, например «День волшебных превращений», «День космических путешествий», «День лесных приключений», «День Земли», «День птиц».
- ✓ обсуждая их в беседе за «круглым столом»

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Организация лаборатория природы (уголка живой природы, мини-лаборатории, уголка экспериментирования), в котором детям обеспечена возможность проводить несложные опыты, проверять свои предположения.
- ✓ Активизация самостоятельных развивающих игр
 - ❖ на освоение элементов логики, структуры высказываний с использованием отрицания «не», отдельных слов и сочетаний с включением союзов «и», «или», «если (изменить), то»: игры и упражнения с логическими блоками («Поиск клада», «Два обруча», «Магазин нужных вещей», «Логика и цифры»);
 - ❖ на освоение состава чисел из двух меньших, сосчитывание парами, по 3, 4, 5, разделение множеств на равные и неравные группы, увеличение и уменьшение по числу элементов: игры и упражнения, («Решаем задачи», «Составляем квадрат, стороны которого равны чёрной палочке (числу 7)», «Математический планшет»);
 - ❖ на овладение умениями преобразования объёмных и плоских конструкций, самостоятельного использования отдельных приёмов в разных видах деятельности, проявление сме-

калки и сообразительности в играх-головоломках, в ходе решения логических занимательных задач («Составь фигуру», «Измени фигуру, переложив две палочки», «Волшебный круг», «Маленький дизайнер»);

- ❖ на самостоятельное обнаружение и обоснование зависимости между общим количеством объектов и числом их в каждой из полученных групп, размером мерки, величины и числовым результатом, количеством монет и суммой и в других ситуациях («Гаражи для восьми машин», «Измеряем разными мерками», «Что тяжелее», «Играем в математику», «Крестики», «Цветное панно», «Хамелеон», «На золотом крыльце сидели...»)

✓ Обогащение развивающей среды группы познавательно- справочной литературой, энциклопедиями, иллюстрированными альбомами, картами с изображениями обитателей, глобусом, микроскопом, лупами, теллурием и т. д.

✓ Создание игротеки с играми и материалами, которые интересуют детей и направлены на развитие их познавательных и интеллектуальных способностей, овладение измерением, вычислениями, сравнением, сериацией и классификацией.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

✓ Дидактических игры («Зоологическое лото», «Животный мир», «Мир растений», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа» и других)

✓ Использование моделей, отражающих признаки сходства живых существ, включённых в одну группу. Обсуждает с детьми, почему можно сказать, что это птицы? Звери? Насекомые? Люди? Растения?

✓ Наблюдения

✓ Беседы

✓ Рассматривание иллюстраций

✓ Составление рассказов о природе, привлекая опыт ребёнка

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

✓ Опрос, анкетирование,

✓ семинары, семинары - практикумы ,

✓ игротека,

✓ консультации ,

✓ открытые показы,

✓ участие в коллекционировании, проектной деятельности,

✓ изготовление макетов, акции добрых дел

2.3 Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

✓ владение речью как средством общения и культуры;

✓ обогащение активного словаря;

✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Перечень технологий и пособий:

1. Обучение дошкольников грамоте. Вавренцова Н. С. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
2. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. Гербова В. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
3. . Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
4. . Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
5. . Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. Гербова В. В. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г.
6. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
7. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
8. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
9. .Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- 10.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- 11.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- 12.Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
13. . Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!... Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб: «Детство – пресс», 2010.
14. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. СПб. – «Детство – пресс», 2006.
15. Фесюкова Л.Б. Беседы по картинкам. Наглядное пособие для воспитателей, учителей, родителей. – Х.: «Ранок», 2007.
16. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей детей. – Екатеринбург: «АРД ЛТД» - 1997.

Примерные виды интеграции образовательной области речевое развитие с другими областями по задачам, содержанию и средствам образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>Социально-коммуникативное развитие - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p> <p>Речевое развитие - обогащение кругозора, развитие познавательно-исследовательской и творческой деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, детского словотворчества, сочинительства.</p> <p>Художественно-творческое развитие - расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>Физическое развитие - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни; формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, коли-</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие – использование различных видов игр для решения задач познавательного развития.</p> <p>Речевое развитие - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p> <p>Художественно-творческое развитие - использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания познавательного развития.</p> <p>Физическое развитие - использование подвижных игр и физических упражнений для обогащения сенсорных представлений.</p>

чественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях.	
--	--

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей второй младшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребёнка со взрослыми.
- ✓ Поддерживать деловые мотивы общения ребёнка со взрослым.
- ✓ Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми.
- ✓ Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.
- ✓ Развивать умение понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.
- ✓ Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
- ✓ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз.
- ✓ Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения.
- ✓ Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.
- ✓ Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
- ✓ Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- ✓ Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- ✓ Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счёт разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- ✓ Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.
- ✓ Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- ✓ Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.
- ✓ Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращённую только к нему.
- ✓ На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- ✓ Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.

- ✓ Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- ✓ Интерес к чтению, рассказыванию литературных произведений выражен слабо.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по речевому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ игры-драматизации по хорошо знакомым произведениям «Колобок», «Теремок», «Репка», стимулирует детей воспроизводить несложные ролевые диалоги.
- ✓ совместное с ребёнком составление рассказа на тему, предложенную ребёнком, с одновременным элементарным рисованием сюжета: действий, персонажей, предметов. В подобной ситуации ребёнок чувствует себя равноправным партнёром: он может в любой момент включиться в рассказывание и рисование. Другие дети по желанию могут стать наблюдателями или соучастниками деятельности: давать советы, предлагать свои варианты события.
- ✓ игры на развитие речевого дыхания («Подуй на одуванчик», «Полетели снежинки», «Поплыли кораблики» и другие), на развитие фонематического слуха («Кто позвал? «Что звучит?»). Для профилактики возможных нарушений звукопроизношения педагог ежедневно проводит упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата ребёнка из серии «Весёлый язычок», использует игры с пальчиками на основе фольклорных произведений.
- ✓ Ежедневным содержанием речевого взаимодействия с детьми являются игры на звукоподражание («Кто как кричит», «Отгадай, кто в домике живёт» и т. п.).
- ✓ В образовательных ситуациях педагог привлекает детей к оказанию помощи игровым персонажам в решении их «проблемы» (помочь мишке выбрать корзинку нужной величины, чтобы вошли все найденные им грибы; помочь кукле подобрать одежду по размеру; помочь зайчику выбрать тёплую шапочку).
- ✓ Во всех видах деятельности детей воспитатель комментирует процесс деятельности ребёнка, обобщает в речи полученный результат, стимулируя высказывания детей
- ✓ развивающие и игровые ситуации на основе художественного текста, литературные развлечения, театрализованные игры.
- ✓ знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.
- ✓ Чтение взрослого. Для ребёнка младшего возраста предпочтительным будет утрированно выразительное рассказывание, при котором воспитатель голосом «рисует» образы и картины происходящего.
- ✓ Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании.
- ✓ Беседа после чтения помогает детям глубже воспринять произведение. Для этого в неё включаются разные группы вопросов: на выявление эмоционального отношения к содержанию произведения и его героям, вопросы проблемного характера о мотивах поступков персонажей, о последовательности событий, вопросы и задания, обращающие внимание детей на наиболее традиционные средства языковой выразительности.
- ✓ Рассматривание иллюстраций. Младшим дошкольникам для правильного восприятия текста необходимо наглядно увидеть героя, каждый фрагмент сюжета, поэтому предпочтение следует отдавать книжкам-картинкам, в которых иллюстрации пошагово передают сюжет, смену настроений героев (например, «Колобок» и «Теремок» с иллюстрациями Ю. Васнецова, «Цирк», «Усатый -полосатый» С.Маршака с рисунками В.Лебедева, «Цыплёнок и утёнок», «Под грибом» В. Сутеева с иллюстрациями автора и т. п.). Важно побуждать детей внимательно рассматривать картинки в книге, узнавать героев, рассказывать о событиях, вспоминать и пересказывать отдельные эпизоды, а затем и целиком произведения, ориентируясь на иллюстрации.

- ✓ Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов) стимулируют творческие способности детей, привлекают их и дают возможность «выплеснуть» эмоции от услышанного.
- ✓ Участие в постановках мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей).
- ✓ Вечера литературных развлечений. Их темы должны быть близки личному и литературному опыту детей, давать возможность детям проявить свою «начитанность», подвигаться, посмеяться, действительно «развлечься», но и закрепить знания художественных произведений. Наиболее адекватной является форма театрализованного досуга, когда воспитатели и сами дети переодеваются в костюмы, действуют с «ожившими» литературными предметами. Малышам могут быть интересны такие темы: «В гостях у Кота Котафеевича» по текстам колыбельных песен и потешек, героем которых является кот; «Игрушки» на основе стихов и рассказов об игрушках и играх детей; «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы и т. д.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной речевой деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Воспитатель организует частое индивидуальное общение с ребёнком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами: вносит и обыгрывает новые игрушки, создаёт игровые ситуации («Украсим комнату куклы», «Соберём куклу на прогулку», «Построим гараж для машины», «Приготовим чай для кукол», «Куклы переезжают», «У куклы день рождения» и т.п.).
- ✓ При выполнении культурно-гигиенических процедур воспитатель организует рассматривание предметов: при накрывании на стол — предметов посуды, при умывании — предметов гигиены, при подготовке к прогулке — предметов мебели, при одевании на прогулку и при подготовке ко сну — предметов одежды.
- ✓ На прогулке, в группе педагог стимулирует детей к правильному и чёткому называнию предмета, его частей, признаков, действий с ним. При этом стремится к чётким грамматически простым формулировкам без лишних слов и дополнительных объяснений.
- ✓ Воспитатель привлекает детей к комментированию (сопровождению речью) своих действий в предметной деятельности («Возьму большой кубик. Будет стульчик. А коробка — стол. Сядь кукла. Будем пить сок»). Педагог стимулирует детей к проговариванию последующих действий — к речевому планированию. Для этого включается в общение с ребёнком и предлагает рассказать, что будет делать дальше («Что ещё захочет делать кукла? С кем она пойдёт гулять?»).
- ✓ Воспитатель беседует с детьми об интересных фактах и событиях их жизни, о личных проблемах, близких людях, героях мультфильмов, домашних животных.
- ✓ Педагог создаёт условия для развёрнутого речевого обращения ребёнка к взрослому или сверстнику («Объясни Наташе, как ты хочешь играть с мячом»).
- ✓ В творческих играх вопросами и включением в игру стимулирует детей правильно называть себя в игровой роли («Я — мама»); называть игровые действия («Буду кормить дочку, варю кашу. Достану тарелочку, ложку. Поела дочка. Помою посуду, чтоб чистая была»); отвечать на вопросы об игре («Куда ты везёшь груз?», «Что будешь строить из кубиков?», «Может быть, ты построишь дорогу и сделаешь мост?», «Какие ещё машины будут ездить по мосту?»).

Способы коррекции нарушений развития детей

- ✓ Активизирующее общение
- ✓ Рассматривание предметных картинок
- ✓ Проговаривание стихов, подушек
- ✓ Артикуляционные игры и упражнения

- ✓ Дидактические игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ информационная поддержка: консультации, наглядные формы просвещения,
- ✓ коммуникативные тренинги,
- ✓ игротека,
- ✓ «библиотека домашнего чтения»

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей средней подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.
- ✓ Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.
- ✓ Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.
- ✓ Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.
- ✓ Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности
 - ❖ Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам.
 - ❖ Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
 - ❖ Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
 - ❖ Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.
 - ❖ Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.
- ✓ Задачи на практическое овладение нормами речи
 - ❖ Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
 - ❖ Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.
 - ❖ Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.
- ✓ Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- ✓ Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счёт разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, весёлые детские сказки в стихах).
- ✓ Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их по-

ступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.

- ✓ Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- ✓ Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т. д.

Содержание педагогической коррекционной работы по результатам мониторинга

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок малоактивен в общении, не проявляет инициативы, избегает общения со сверстниками.
- ✓ Не способен дать объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развёрнутых предложений.
- ✓ В его речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Не проявляет или крайне редко проявляет словотворчество.
- ✓ Не различает «слово» и «звук». Выделяет первый звук в слове только с помощью взрослого. Не различает на слух гласные и согласные звуки.
- ✓ Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребёнок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.
- ✓ Часто отвлекается при слушании текста, поэтому с трудом понимает и запоминает его содержание.
- ✓ Неохотно включается в общение по поводу литературного произведения. Отвечая на вопросы о событиях, даёт обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении причинных связей, мотивов поступков героя, не чувствует красоту литературного языка.
- ✓ Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.
- ✓ Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создаёт только простой стереотипный образ героя.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по речевому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ образовательные ситуации, стимулирующие интерес детей к описанию наглядно представленных предметов («Что у тебя, а что у меня», «Отгадай любимую игрушку», «Отга-

- дай, что задумали»), а затем к описанию по схеме и по представлению («Моя любимая игрушка дома», «Путешествие в страну загадок» и другие).
- ✓ игровые ситуации с персонажами настольного и пальчикового театра, игрушками воспитатель помогает детям придумывать окончания и коллективно составлять повествовательные рассказы о животных («Как зайчонок нашёл маму», «Кто спал в корзине», «Как курочка спасла мышонка»),
 - ✓ сочинение сказочные истории о литературных героях и игрушках («Как кукла подружилась с медвежонком», «Кто помог грязнуле стать чистым» и другие).
 - ✓ игровых проблемных ситуации,
 - ✓ элементарное экспериментирование,
 - ✓ загадывание загадок игровому персонажу.
 - ✓ введение игрового персонажа («Расскажи Степашке, объясни ему, научи Степашку, докажи ему, что твоя отгадка правильная»).
 - ✓ упражнения звукового анализа слов, когда звуки речи сравниваются с природными или бытовыми звуками и называются «песенками»: песенка ветра, змеи, жука, самолёта, трактора, насоса, воды, комара, колокольчика и т.п. Для этого используются игровые упражнения «Чья песенка?», «Что звучит?» (дифференциация изолированных звуков на слух),
 - ✓ упражнения на выделение начального звука слова голосом (например, слова, начинающиеся с гласного звука: аист, утка, игла),
 - ✓ упражнения на узнавание слов с заданным первым звуком, сочинение чисто говорок «Придумай окончание» (совместное сочинение чисто говорок: «За-за-за — убежала коза, зу-зу-зу — не догоним мы козу, зы-зы-зы — больше нет у нас козы, зе-зе-зе — надо хлеба дать козе, за-за-за — вот вернулась к нам коза»).
 - ✓ словесные игры «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Магазин» («Надо привести в зоомагазин побольше котят, щенков, мышат...»).
 - ✓ упражнения в словообразовании: «Почему цветок называется подснежник? Под чем он растёт? — под снегом»; «Что делает кошка на картинке? — кошка залезла на дерево, кошка слезла с дерева, забралась под стол, выбралась из-под стола, запрыгнула на шкаф, спрыгнула со шкафа» и т. п.
 - ✓ развивающие, проблемно-игровые и творческо-игровых ситуациях на основе художественного текста,
 - ✓ литературных развлечений,
 - ✓ театрализованных игры,
 - ✓ целенаправленное знакомство детей с новым
 - ✓ сочетание чтения литературного текста со слушанием музыки, восприятием произведения изобразительного искусства ,
 - ✓ Чтение (рассказывание) взрослому. Последующая беседа способствует углублению восприятия литературного текста детьми, формулированию в речи своего отношения к услышанному. Для этого в беседу включаются разные группы вопросов.
 - ✓ Рассматривание иллюстраций.
 - ✓ Моделирование — предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста. Такие модели рисуются воспитателем «под диктовку» детей в процессе совместного обсуждения последовательности событий в произведении.
 - ✓ Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров обеспечивают практикование детей в разных видах

художественно-речевой и театрально-игровой деятельности по текстам знакомых литературных произведений.

- ✓ Разные виды изобразительной деятельности на основе литературных текстов: рисование иллюстраций, лепка героев, конструирование и изготовление фигурок и элементов декораций для театрализованных игр.
- ✓ Образно-игровые этюды по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа (например, показать медведя, медведицу и медвежонка из сказки Л.Толстого «Три медведя») педагог поощряет желание детей придумать свои способы реализации задуманного в игре.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной речевой деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ создание условий для того, чтобы ребёнок мог охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности.
- ✓ создание условий для стимулирования потребности в общении со сверстниками - поручение для выполнения его двумя- тремя детьми (собрать листья для осеннего букета; навести порядок в игровом уголке; сделать из конструктора гараж для машины)
- ✓ коллективные обсуждения событий из жизни детей в детском саду (как украсить группу к празднику; почему не цветёт комнатное растение, почему сегодня грустит Серёжа; чем понравилась прочитанная книга),
- ✓ организация поисковой деятельности.
- ✓ введение игрового персонажа и создаёт проблемные образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения.
- ✓ В процессе режимных моментов воспитатель обращает внимание детей на свойства и качества предметов, с которыми они действуют, организует экспериментирование для выявления их особенностей.
- ✓ Организация обследовательских действий,
- ✓ Оснащение книжного уголка в групповой комнате
- ✓ Инициация проявления радости от встречи с весёлой книжкой, отклик на комическое содержание, юмор ситуаций, поступков героев, слов и выражений.
- ✓ Ситуации для проявления устойчивого интереса к книгам, обсуждению и рассказыванию знакомых произведений, рассматриванию иллюстраций и рисованию собственных иллюстраций, участию в играх-драматизациях и других театрализованных играх.
- ✓ Педагог вовлекает детей в театрализованную деятельность и создаёт условия для самостоятельных театрализованных игр разных видов: игры-драматизации, игры с персонажами настольного, стендового и пальчикового театра, игры-имитации и импровизации по литературному тексту, в том числе под музыку.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ Активизирующее общение
- ✓ Рассматривание предметных картинок
- ✓ Проговаривание стихов, потешек
- ✓ Артикуляционная гимнастика
- ✓ Словесные игры

- ✓ Рассматривание сюжетных картин
- ✓ Составление описательных и сюжетных рассказов с использованием наглядных моделей
- ✓ Беседы из личного опыта, по содержанию знакомых литературных произведений
- ✓ Разыгрывание диалогов с использованием игрушек

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ информационная поддержка: консультации, наглядные формы просвещения,
- ✓ коммуникативные тренинги,
- ✓ игротека,
- ✓ «библиотека домашнего чтения»

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей старшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.
- ✓ Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.
- ✓ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- ✓ Расширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- ✓ Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности
- ✓ Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, из личного и коллективного опыта.
- ✓ Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
- ✓ Развивать умение участвовать в коллективных разговорах.
- ✓ Развивать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- ✓ Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их.
- ✓ Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно.
- ✓ Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- ✓ Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- ✓ Задачи на практическое овладение нормами речи (освоение речевого этикета)
- ✓ Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета.
- ✓ Расширять представления детей о культуре речевого общения.
- ✓ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- ✓ Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✓ Обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

- ✓ Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Содержание педагогической коррекционной работы по результатам мониторинга

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях, когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок избегает общения со сверстниками. Затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- ✓ Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- ✓ Словарный запас беден. Ребёнок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении.
- ✓ Речь не выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в составлении распространённых предложений.
- ✓ Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- ✓ С трудом называет знакомые книги, иногда ограничиваясь формулировкой «про то, как...», «где этот герой был». Не может назвать своих любимых литературных произведений.
- ✓ Не знает жанров литературных произведений. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может
- ✓ Ребёнок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- ✓ Ребёнок монотонно и с длительными паузами читает стихи, пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
- ✓ Ребёнок не проявляет интереса к общению со сверстниками, не стремится к сотрудничеству с ними при выполнении заданий, поручений. Общается с ограниченным кругом близких людей, не имеет друзей.
- ✓ Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий (придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки), не использует формы речи- рассуждения. Не проявляет интереса к письменной речи. В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- ✓ Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- ✓ Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по познавательному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Метод проектов. Различные темы проектной деятельности могут быть объединены вокруг трёх крупных идей:
-«Детское книгоиздательство» — изготовление книжек-самоделок с рисунками и рассказами о произведениях, пересказами и творческими рассказами по аналогии со знакомыми текстами; создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе знакомства с литературными произ-

ведениями («Сказка — ложь, да в ней намёк», «Как писатель мне помог понять...», «Что узнали мы из книг» и прочее);

-«Детская библиотека» — организация библиотеки из самодельных книжек, а также оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе;

-«Выставки книг» — подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе» и т. п.).

- ✓ Вечера литературных развлечений,
- ✓ Литературные праздники и театрализованные представления.
- ✓ Тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности. Их темы определяются знаменательными датами «календаря праздников» и памятливыми датами жизни писателей и поэтов.
- ✓ Чтение с продолжением больших по объёму текстов (сказок-повестей, поэм, былин),
- ✓ Литературные викторины и конкурсы,
- ✓ Общение по поводу литературных произведений.
- ✓ При организации просмотров театрализованных постановок,
- ✓ Беседы о посещении детьми с родителями театров,
- ✓ Чтение (рассказывание) взрослого.
- ✓ Обмен книгами с детьми другой группы,
- ✓ Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, на которых чтецы и артисты исполняют тексты, участвуют в постановках.
- ✓ Просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми.
- ✓ Совместное обсуждение звучащей речи дошкольников при чтении, рассказывании, в театрализованных постановках, для обеспечения развития осознанного отношения к правильности и образности языка, особенностям чужой и своей речи, развитию умений анализа и самоанализа правильности и выразительности речи.
- ✓ Беседа после чтения
- ✓ Беседы о книгах, в которых будут решаться задачи: познакомиться с историей появления книг в истории человечества, помочь осознать значение книг для самого ребёнка.
- ✓ Обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы («Что такое сказка», «О каком времени года больше написано стихов», «Сказки и рассказы: об одном и том же по-разному» и прочие).
- ✓ Театрализованные представления, в подготовке которых будут принимать участие дети младшего возраста.
- ✓ Тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности.
- ✓ Разгадывание кроссвордов, кодирование и декодирование слов.
- ✓ Работа с кассой букв и слогов.
- ✓ Конкурсы, викторины, КВНы .

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной речевой деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Создание условий для самостоятельного рассматривания детских книг в книжном уголке,
- ✓ Поощрение выразительного чтения наизусть стихов, подушек, отражение впечатлений о прочитанных произведениях в продуктивной деятельности,
- ✓ самостоятельное разыгрывание знакомых литературных сюжетов при помощи фигурок кукольного театра, игры-драматизации, режиссёрские игры по сюжетам литературных произведений

Способы коррекции нарушений развития детей

- ✓ Активизирующее общение
- ✓ Рассматривание предметных картинок
- ✓ Артикуляционная гимнастика
- ✓ Словесные игры
- ✓ Рассматривание сюжетных картин
- ✓ Составление описательных и сюжетных рассказов с использованием наглядных моделей
- ✓ Беседы из личного опыта, по содержанию знакомых литературных произведений
- ✓ Разыгрывание диалогов с использованием игрушек

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ информационная поддержка: консультации, наглядные формы просвещения,
- ✓ коммуникативные тренинги,
- ✓ игротека,
- ✓ «библиотека домашнего чтения»

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей подготовительной подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
- ✓ Способствовать проявлению субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребёнка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.
- ✓ Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности
- ✓ Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.
- ✓ Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- ✓ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- ✓ Задачи на практическое овладение нормами речи
- ✓ Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.
- ✓ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- ✓ Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.
- ✓ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✓ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

- ✓ Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.
- ✓ Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.
- ✓ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.
- ✓ Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✓ Обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме.
- ✓ В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально- нравственным ценностям.
- ✓ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✓ Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- ✓ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по познавательному развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

Основное содержание Программы по речевому развитию реализуется с использованием форм и методов педагогической работы, которые описаны в старшей группе.

- ✓ Особое внимание воспитатели уделяют подготовке к обучению грамоте:
- ✓ Звуковой анализ четырёх звуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове,
- ✓ составление схемы звукового состава слова,
- ✓ выделение ударного гласного звука в слове.
- ✓ Ориентация на листе, выполнение графических диктантов.
- ✓ Развитие мелкой моторики рук: штриховка, обводки.
- ✓ Отгадывание детских кроссвордов и ребусов.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Педагог создаёт условия для проявления детского словотворчества. В подготовительной группе может быть сформирована «библиотечка» из книжек-самоделок, авторами которых являются само воспитанники.
- ✓ Организация ситуаций личностного общения («Письмо другу в другой город», «Поздравление друга (родственника, знакомого) с днём рождения (праздником)» и пр.)
- ✓ Организация общения с детьми из других групп – совместные постановки, игры и пр.
- ✓ «Круглый стол» - общение - обсуждения по жизненным и вымышленным ситуациям, прочитанным произведениям.
- ✓ Создание условий для самостоятельного рассматривания детских книг в книжном уголке,
- ✓ Поощрение выразительного чтения наизусть стихов, подушек, отражение впечатлений о прочитанных произведениях в продуктивной деятельности,
- ✓ самостоятельное разыгрывание знакомых литературных сюжетов при помощи фигурок кукольного театра, игры-драматизации, режиссёрские игры по сюжетам литературных произведений

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

- ✓ Активизирующее общение
- ✓ Рассматривание предметных картинок
- ✓ Артикуляционная гимнастика
- ✓ Словесные игры
- ✓ Рассматривание сюжетных картин
- ✓ Составление описательных и сюжетных рассказов с использованием наглядных моделей
- ✓ Беседы из личного опыта, по содержанию знакомых литературных произведений
- ✓ Разыгрывание диалогов с использованием игрушек

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ информационная поддержка: консультации, наглядные формы просвещения,
- ✓ коммуникативные тренинги,
- ✓ игротека,
- ✓ «библиотека домашнего чтения»

2.4 Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Перечень технологий и пособий:

1. Детское художественное творчество. Комарова Т. С. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.
2. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Комарова Т. С. Зацепина М. Б.
3. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т. С. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.
4. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т. С. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.

5. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т. С. МОЗАИКА – СИНТЕЗ. Москва 2014 г.
6. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Комарова Т. С. МОЗАИКА – СИНТЕЗ. Москва 2014 г
7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
8. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: «Детство – пресс», 2007.
9. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. – СПб.: «Детство – пресс», 2007.
10. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
11. Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.
12. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
13. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
14. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
15. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
16. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
17. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
18. «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. Пособия для педагогов
19. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.

Примерные виды интеграции образовательной области художественно-эстетическое развитие с другими областями по задачам, содержанию и средствам образовательной деятельности

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. <p><u>Речевое развитие</u> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки. - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. <p><u>Познавательное развитие</u> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного и музыкального искусства, творчества.</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p><u>Физическое развитие</u> - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.</p> <p>«Чтение художественной литературы» - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p> <p><u>Речевое и познавательное развитие</u>-использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искус-</p>

<p><u>Физическое развитие</u> - развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью.</p>	<p>ства для углубления представлений о целостной картине мира, - игры- экспериментирования со звуком.</p>
---	---

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей второй младшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- ✓ Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
- ✓ В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображённом знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).
- ✓ Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приёмов.
- ✓ Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
- ✓ Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.
- ✓ Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- ✓ Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- ✓ Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
- ✓ Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
- ✓ Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры на инструментах.
- ✓ Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
- ✓ Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

Ребёнок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.

Не испытывает желания отразить свои впечатления в изобразительной деятельности.

Неохотно участвует в коллективной изобразительной деятельности.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по художественно-эстетическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов (карандашей, красок): их обследование, освоение предметных действий, демонстрация возможностей («карандаш оставляет след на бумаге, с его помощью можно нарисовать солнышко, и цветок, и цыплёнка»; «краска — пачкается, ею можно оставлять красивые яркие отпечатки, кляксы, набирать на кисть, раскрашивать»), игровое экспериментирование с материалами (мазать ладошки, набирать на кисточку краску, рассматривать отпечатки).
- ✓ Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»).
- ✓ Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения (штрихи — как капельки дождя, точки — зёрнышки, зигзаги — как горки), а также умений создавать более сложные по способу изображения образы на основе простых (спелые яблоки, листопад, разноцветные мячики, бублики-баранки).
- ✓ Использование приёмов сотворчества (дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы) и создания коллективных композиций (индивидуально выполненную работу — рыбку, яблоко, цветок — дети располагают на общий фон, объединяя в сюжет или общую тему, например «Чудо-дерево с чудо-яблоками», «В магазине цветов», «Морские истории»).
- ✓ Применение нетрадиционных техник и материалов: рисование ладошками, пальцами, штампами, аппликация обрывками цветной бумаги и дорисовка, наклеивание ватных шариков, ниток, толчёной скорлупы, лепка из разноцветного теста с нанесением рисунка штампами или последующим раскрашиванием.
- ✓ Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений («Подбери по цвету», «Подбери по форме (размеру)», «Найди пару», «Все круглое (квадратное, треугольное)»), игр с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик.
- ✓ Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта (нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели), в процессе которого педагог обращает внимание на сенсорные и эстетические признаки, вызывает у детей эмоциональный отклик на яркие сочетания цвета, разнообразие формы, красиво описывает их, вызывает чувство радости от соприкосновения с прекрасным. На прогулке и в повседневных ситуациях следует обращать внимание на необычные явления, предметы (цветение растений, яркость чешуи рыбки в аквариуме, солнечный луч, блеск лужицы, пушистое белое облако). Использование игрушек для рассматривания и обыгрывания (матрёшки, неваляшки, свистульки), предметов народных промыслов (детская мебель с городецкими узорами, сундучки, посуда, украшенные предметы одежды — косынки, пояса, фартуки), интересные скульптурные изображения (фигурки животных).
- ✓ Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображённый эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Оснащение уголка детского творчества
- ✓ Оформление выставок детских работ
- ✓ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: звучащих игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей.
- ✓ Использование аудиофона при организации режимных моментов.
- ✓ Игры со звучащими игрушками, экспериментирование со звуками.

Способы коррекции нарушений развития детей

Рассматривание ярких, привлекательных иллюстраций

Совместное творчество

Игровая мотивация

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Консультации,

наглядная информация,

практикумы,

оформление выставок детских работ,

мастер-классы, участие в конкурсах и выставках семейного творчества,

Совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей средней подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- ✓ Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.
- ✓ Развивать у дошкольников музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.
- ✓ Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.
- ✓ Способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- ✓ Стимулировать желание ребёнка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
- ✓ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.
- ✓ Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.
- ✓ Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

- ✓ Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
- ✓ Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в изобразительные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.
- ✓ С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире (предметном, природном), в искусстве — просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта.
- ✓ С трудом осваивает приёмы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.
- ✓ Не использует возможности разных изобразительных материалов.
- ✓ Без активной поддержки педагога не выражает желание участвовать в выполнении коллективных работ.
- ✓ Ребёнок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.
- ✓ Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.
- ✓ Не интонирует, поёт на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.
- ✓ Не может повторить заданный ритмический рисунок.
- ✓ Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по художественно-эстетическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Можно ли рисовать вишнёвым соком (помадой)?», «Какого цвета небо?», «Какие бывают линии?»),
- ✓ использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации, «рисовать» пластилином).
- ✓ Использование разных нетрадиционных техник в аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании (отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т. п.).
- ✓ Разнообразные игровые приёмы, которые позволяют заинтересовать дошкольников предстоящей деятельностью, облегчают определение замысла будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.

- ✓ Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).
- ✓ Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы.
- ✓ Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?»
- ✓ Создание ситуации упражняемой, для чего в уголке творчества следует предусмотреть варианты раскрасок, заготовки (листы с нанесённым рисунком или его частью), детские журналы с творческими заданиями; размещение на видном месте «полугодовых материалов» (листов разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовок с нанесёнными фигурами, «незавершённых композиций» — художественный материал для индивидуальной и коллективной работы); использование так называемых пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации, конструирования.
- ✓ Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

Оснащение уголка творчества. В уголке творчества необходимо расположить «сенсорные наборы» (коллекции лоскута или картона разных цветов и оттенков, формы, фактуры), модели с изображением разнообразных форм, фигур, линий, модель «Радуга» (или её вариант), наборы образных и интересных игрушек разного размера, материала для обследования, рассматривания и обыгрывания.

- ✓ Оформление выставок детских работ
- ✓ Организация специальных образовательных ситуаций и повседневной жизни поддерживающих проявление интереса у детей к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, стремление их рассматривать, обыгрывать.
- ✓ Рассматривание предметов народных промыслов, иллюстраций, скульптурных и живописных изображений, выделение их сенсорных признаков, зрительное и тактильное обследование игрушки, привлекательных предметов, мелкой скульптуры.
- ✓ Иницирует стремление детей задавать вопросы о предметах народных промыслов, скульптуре и живописных изображениях, по содержанию текста и иллюстрации; использовать образные слова, сравнения, рассказывать о собственных ассоциациях, предпочтениях. Педагог поддерживает проявления детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, понравившихся скульптурных и живописных образов, предметов народных промыслов. Создаёт ситуации, способствующие проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, используемым в игре.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Оснащение уголка детского творчества
- ✓ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: звучащих игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей.
- ✓ Использование аудиофона при организации режимных моментов.
- ✓ Игры со звучащими игрушками, экспериментирование со звуками.

Способы коррекции нарушений развития детей

Рассматривание ярких, привлекательных иллюстраций

Совместное творчество

Игровая мотивация

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Консультации,

наглядная информация,

практикумы,

оформление выставок детских работ,

мастер-классы, участие в конкурсах и выставках семейного творчества,

Совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.

Содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию детей старшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.
- ✓ Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
- ✓ Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
- ✓ Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).
- ✓ Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать

наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

- ✓ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- ✓ Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- ✓ Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- ✓ Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ✓ Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества
- ✓ Развивать певческие умения детей.
- ✓ Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- ✓ Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Откликается на яркие проявления красоты в окружающем мире и в искусстве в совместных со взрослым ситуациях, не замечает красоту в повседневной жизнедеятельности. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринимаемого, эмоционально образно высказывать своё мнение. В целом понимает художественный образ произведений искусства; в процессе восприятия обращает внимание на некоторые наиболее яркие средства выразительности (цвет, композицию), некоторые элементы архитектуры, декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Неуверенно (без пояснений) различает, называет некоторые знакомые произведения искусства по видам, предметы народных промыслов — по материалам, содержанию. Различает, но может путать жанры искусства; затрудняется пояснить особенности скульптуры, архитектуры, народных промыслов.
- ✓ Различает оттенки цвета, формы, пропорциональные отношения при выраженных отличиях; неверно называет некоторые сенсорные эталоны.
- ✓ Демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
- ✓ Затрудняется определить тему будущей работы, нуждается в подсказке взрослого; использует освоенные техники; создаёт маловыразительные образы.
- ✓ Демонстрирует относительный уровень технической грамотности (затруднения в координации силы нажима, наклона штриховки, аккуратности), создаёт схематические изображения примитивными однообразными способами.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по художественно-эстетическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Беседы, общения о предметах декоративно-прикладного, изобразительного искусства, архитектуры
- ✓ Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка народных промыслов, эстетически привлекательных предметов быта (скульптуры малых форм, сувениры, открытки, значки и пр.)
- ✓ Чтение познавательной литературы, рассматривание энциклопедий, буклетов.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Экскурсии в музей, на выставки.

- ✓ Использование информационных технологий: виртуальные экскурсии, электронные презентации.
- ✓ Упражнения и игры на развитие эстетических чувств, сенсорных и творческих способностей («Превращение фигур», «Кляксы» и т.п.)

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Ситуации коллективного творчества.
 - ✓ «Детская мастерская», - создание атрибутов для игр, макетов, элементов костюмов, декораций и пр.
 - ✓ Оформление выставок детского творчества, детский дизайн.
 - ✓ Образовательные ситуации с использованием синтеза искусств и интеграции видов деятельности («Цвета грусти и радости», «Рисуем музыку» и т.п.)
 - ✓ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: музыкальные инструменты, театральные куклы, атрибуты для ряженья, элементы костюмов различных персонажей. Использование аудиофона при организации режимных моментов.
 - ✓ Игры - экспериментирование со звуками.
 - ✓ Хороводные игры.
 - ✓ Этюды, танцы, пляски под фонограмму.
- Способы коррекции нарушений развития детей
- ✓ Рассматривание ярких, привлекательных иллюстраций
 - ✓ Совместное творчество
 - ✓ Игровая мотивация

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Консультации,
- ✓ наглядная информация,
- ✓ практикумы,
- ✓ оформление выставок детских работ,
- ✓ мастер-классы, участие в конкурсах и выставках семейного творчества,
- ✓ *Совместные с родителями домашние занятия* эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие,
- ✓ Совместные праздники, развлечения, концерты включение родителей в праздники и подготовку к ним.
- ✓ Открытые музыкальные занятия для родителей.
- ✓ Информационная поддержка: консультации, стенды, папки –передвижки.
- ✓ Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

- ✓ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
- ✓ Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- ✓ Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
- ✓ Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.
- ✓ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- ✓ Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- ✓ Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- ✓ Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ✓ Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества
- ✓ Развивать певческие умения детей.
- ✓ Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
- ✓ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- ✓ Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок проявляет фрагментарный интерес к красоте в окружающем мире и искусстве. Бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры только в знакомых ситуациях или по напоминанию взрослого.
- ✓ В процессе восприятия произведений искусства не обращает внимания на средства выразительности (цвет, композицию).
- ✓ Неуверенно называет и различает некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов — по материалам, содержанию; затрудняется пояснить особенности видов скульптуры, архитектурных объектов, народных промыслов (на уровне конкретных примеров). Понимает и использует (с помощью взрослого) в речи слова, обозначающие некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники.
- ✓ Различает оттенки цвета, формы, пропорциональные отношения при выраженных отличиях; неверно называет некоторые сенсорные эталоны.

- ✓ Рисует, лепит, занимается аппликацией, конструирует более охотно при поддержке взрослого, но эстетически не оценивает результат своей деятельности, не испытывает удовлетворения от него (проявляет безразличие).

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по художественно-эстетическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)».
- ✓ Творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник.
- ✓ Экскурсии краеведческий музей, на выставки.
- ✓ Чтение познавательной литературы.
- ✓ Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.
- ✓ Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.
- ✓ Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т. п.).
- ✓ Использование современных информационных технологий — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.
- ✓ Праздники, развлечения, концерты.
- ✓ Слушание музыкальных произведений в группе, обсуждение, эстетическая оценка музыкальных произведений.
- ✓ Беседы о музыкальном искусстве, театре, рассматривание книг, энциклопедий, открыток.
- ✓ Народные и хороводные игры.
- ✓ Театрализация.
- ✓ Двигательные и исполнительские импровизации под музыку.
- ✓ Включение песен в игровую деятельность.
- ✓ Игры -экспериментирование со звучащими предметами, музыкальными инструментами.
- ✓ Музыкально-дидактические игры.
- ✓ Детский оркестр.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ Ситуации коллективного творчества.
- ✓ «Детская мастерская», - создание атрибутов для игр, макетов, элементов костюмов, декораций и пр.
- ✓ Оформление выставок детского творчества, детский дизайн.
- ✓ Образовательные ситуации с использованием синтеза искусств и интеграции видов деятельности («Цвета грусти и радости», «Рисуем музыку» и т.п.)
- ✓ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: музыкальные инструменты, театральные куклы, атрибуты для ряженья, элементы костюмов различных персонажей. Использование аудиофона при организации режимных моментов.
- ✓ Игры - экспериментирование со звуками.

- ✓ Хороводные игры.
- ✓ Этюды, танцы, пляски под фонограмму.

Способы коррекции нарушений развития детей

- ✓ Рассматривание ярких, привлекательных иллюстраций
- ✓ Совместное творчество
- ✓ Игровая мотивация

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Консультации,
- ✓ наглядная информация,
- ✓ практикумы,
- ✓ оформление выставок детских работ,
- ✓ мастер-классы, участие в конкурсах и выставках семейного творчества,
- ✓ **Совместные с родителями домашние занятия** эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие,
- ✓ Совместные праздники, развлечения, концерты включение родителей в праздники и подготовку к ним.
- ✓ Открытые музыкальные занятия для родителей.
- ✓ Информационная поддержка: консультации, стенды, папки –передвижки.
- ✓ Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье..

2.5 Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- ✓ двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- ✓ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень технологий и пособий:

1. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми №- 7 лет. Борисова М. М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.
2. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л. И.
3. Сборник подвижных игр / автор – сост. Э. Я. Степаненкова.
4. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.
5. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.
6. Физическая культура в детском саду. Старшая группа Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.

7. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ . Москва 2014 г.

Примерные виды интеграции образовательной области физическое развитие с другими областями по задачам, содержанию и средствам образовательной деятельности

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> - формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности в т.ч. здоровья. - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности). - накопление двигательного опыта, развитие физических качеств, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой. <p><u>Речевое развитие</u> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья, здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. <p><u>Познавательное развитие</u> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.) 	<p><u>Речевое развитие</u> - чтение художественных произведений для закрепления содержания образовательной области <u>Художественно-творческое развитие</u> - использование продуктивной деятельности для обогащения и закрепления содержания образовательной области</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей второй младшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

Основное содержание

- ✓ Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- ✓ Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
- ✓ Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
- ✓ Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
- ✓ Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- ✓ Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
- ✓ Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
- ✓ Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
- ✓ Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
- ✓ Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- ✓ Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
- ✓ Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
- ✓ Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- ✓ Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
- ✓ Обогащать представления о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
- ✓ Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
- ✓ Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
- ✓ Не умеет действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстаёт от общего темпа выполнения упражнений.
- ✓ Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- ✓ Не желает вступать в общение с воспитателем и другими детьми для выполнения игровых физических упражнений и участия в подвижных играх, не инициативен, его результаты ниже минимальных.
- ✓ Ребёнок не проявляет интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- ✓ Не знаком или имеет крайне скромные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.

- ✓ Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждёт помощи взрослого.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по физическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Построения и перестроения.
- ✓ Порядковые упражнения.
- ✓ Повороты на месте.
- ✓ Общеразвивающие упражнения: с предметами и без предметов; в различных положениях (стоя, сидя, лёжа).
- ✓ Основные движения: разные виды ходьбы с заданиями; бег со сменой темпа и направления; прыжок в длину с места двумя ногами и в глубину (спрыгивание).
- ✓ Катание, бросание, метание: прокатывание предмета, упражнения с мячом (отбивание и ловля); бросание предметов одной и двумя руками горизонтально и вертикально в цель, вдаль.
- ✓ Лазание приставным шагом, перелезание и пролезание через предметы и под ними.
- ✓ Ритмические упражнения.
- ✓ Спортивные упражнения: катание на трёхколёсном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.
- ✓ Подвижные игры.

По мере накопления двигательного опыта у малышей формируются следующие новые двигательные умения:

- строиться в круг, в колонну, парами, находить своё место;
- начинать и заканчивать упражнения по сигналу;
- сохранять правильное положение тела, соблюдая заданное направление;
- ходить, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног;
- бегать, не опуская головы;
- одновременно отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться в прыжках в длину с места и спрыгивания;
- ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отбрасывать мяч, поражать вертикальную и горизонтальную цели;
- подлезать под дугу (40 см), не касаясь руками пола;
- уверенно лазать и перелезать по лесенке-стремянке (высота 1,5 м);
- лазать по гимнастической стенке приставным шагом.

Основные движения

- ✓ Ходьба и упражнения в равновесии: ходьба обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра («стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам); с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске (длина 2—3 м, ширина 20 см); то же с перешагиванием предметов (ширина 10—15 см), рейки лестницы; ходьба по наклонной доске (ширина 30—35 см, приподнята на 20 см).
- ✓ Бег: «стайкой», враспынную, в колонне по одному, парами, по прямой и «змейкой», с остановками, между предметами, с ускорением и замедлением (с изменением темпа); бег на скорость (15—20 м), в медленном темпе.

- ✓ Прыжки: на месте, с продвижением вперёд (2—3 м), из круга в круг, вокруг предметов и между ними; прыжки в глубину (20—25 см); прыжки в длину с места (до 50 см); прыжки в высоту с места: через линию, шнур, предмет (высота 5 см).
- ✓ Катание, бросание, ловля: катание мяча двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м), под дуги (ширина 50—60 см), между предметами; ловля мяча, брошенного взрослым (расстояние 70—100 см); бросание мяча вверх, отбивание мяча об пол 2—3 раза подряд; метание предметов на дальность (не менее 2,5 м), в вертикальную цель (расстояние 1—1,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 1,5—2 м).
- ✓ Ползание и лазание, ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3—6 м), «змейкой» между предметами (4—5 предметов), по наклонной доске; подлезание под скамейку (прямо и боком), под дуги (высота 40 см); перелезание через бревно; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
- ✓ Построения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг.
- ✓ Перестроение, из колонны в 2—3 звена по ориентирам.
- ✓ Повороты, переступая на месте.
- ✓ Общеразвивающие упражнения

Для обогащения двигательного опыта при освоении общеразвивающих упражнений воспитатель предлагает малышам преимущественно на утренней гимнастике выполнять следующие движения.

- ✓ Исходные положения: стоя, ноги слегка расставив, сидя, лёжа, стоя на коленях.
- ✓ Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты направо, налево (3—4 раза).
- ✓ Положения и движения рук (одновременные, однонаправленные): вперёд-назад, вверх, в стороны (5—6 раз).
- ✓ Положения и движения туловища: наклоны (вперёд, влево, вправо), повороты (влево, вправо) — 3—4 раза.
- ✓ Положения и движения ног: приседания, подскоки на месте (20—25 раз каждое).
- ✓ Спортивные упражнения
- ✓ Катание на трёхколёсном велосипеде по прямой, с поворотами, по кругу.
- ✓ Хожение на лыжах ступающим шагом, с поворотами, переступанием.
- ✓ Подготовка к плаванию: передвижение в воде, обливание водой лица, головы.
- ✓ Катание на санках кукол, друг друга с невысоких горок.
- ✓ Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах с помощью взрослого.
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Подвижные игры для закрепления навыков основных движений у детей.
- ✓ Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей.
- ✓ Музыкально-ритмические упражнения
- ✓ Ходьба, бег под музыку в заданном темпе, выполнение упражнений с предметами (лентами, флажками, платочками, султанчиками) в соответствии с характером музыки.
- ✓ Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств:
- ✓ Игры: «Толкай мяч», «Доползи до погремушки», «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль», «Сильные руки», «Поймай бабочку».
- ✓ Упражнения: прокатывание ногами набивных мячей весом 0,5 кг, то же между кеглями. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед на расстояние 2—3 м.
- ✓ Упражнения на развитие координации движений:
- ✓ Упражнения с предметами
- ✓ Перекладывание предметов стоя, под согнутой в колене ногой, подбрасывание и ловля платочков, кружение с размахиванием ленточкой над головой; из положения лёжа на животе, повороты на спину.

- ✓ Ходьба по коридорчику шириной 20—25 см, 35—40 см, по трудным дорожкам-доскам в виде препятствий: кирпичиков (10—12 штук), кубиков (10—12 штук), бег между кеглями и кубиками, расположенными на расстоянии 1 м друг от друга («Пробеги и не сбей»).
- ✓ Для повышения интереса детей к выполнению заданий можно использовать погремушки, ленточки, листочки и т. д. в качестве ориентиров.
- ✓ Игры: «Проползи — не задень», «Пройди мишкой, проползи мышкой».
- ✓ Игровые упражнения и игры для развития быстроты: «Быстро возьми», «Быстро возьми — быстро положи», «Кто соберёт больше цветочков», «Птички в гнёздышках», «Мыши и кот», «Карусель», «Скорее в круг».
- ✓ Общеразвивающие упражнения без предметов и с мелкими пособиями, подвижные игры, упражнения с широкой амплитудой, различные повороты, кружения.
- ✓ Бросание предметов, выполняемое с максимально возможной скоростью.
- ✓ Наблюдение за тем, как надо умываться и мыть руки, вытирать их насухо полотенцем, как пользоваться столовыми приборами, платком, салфеткой, как вести себя на улице и в группе, чтобы не нанести вред своему здоровью;
- ✓ Упражнения репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение).
- ✓ Беседы с привлечением наглядности,
- ✓ Рассматривание алгоритмов процессов личной гигиены (мытьё рук, чистка зубов), последовательность режимных моментов.
- ✓ Чтение детям потешек и стихотворений о гигиенических процессах, режиме дня, опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения (Э. Мошковская «Нос, умойся!», Э. Фарджен «Мыльные пузыри», С. Капутикян «Хлюп- хлюп», С. Погореловский «Про глаза-глазки, про глаза-глазца», А. Кондратьева «Зеркало», Ю. Мориц «Пирожок», И. Токмакова «Тихо-тихо», Е. Серова «Лягушонок», С. Погореловский «Берегись»)
- ✓ Организация несложных игр, которые помогут ребёнку научиться умываться, чистить зубы, следить за чистотой рук и лица, внешней опрятностью и аккуратностью и вместе с тем доставят малышу удовольствие и радость.
- ✓ Игровые приёмы, создающие «моменты радости» в ванной комнате, в раздевалке, на улице, на протяжении всего режима дня такие как «Научи котёнка умываться», «Sms-здоровья».
- ✓ Дидактические игры на основе поисковой деятельности, например: найди из предложенных картинок или предметов все, что понадобится для умывания; разложи картинки, где мальчик или девочка поступают правильно/не правильно; помоги игровому персонажу разобраться, что мы делаем в детском саду, когда спим, когда гуляем, когда обедаем — разложи правильно картинки друг за другом; какие опасные ситуации ты видишь на этих картинках?
- ✓ Игр- экспериментирования
- ✓ Игр- путешествия предметного характера с целью закрепления культурно-гигиенических умений и навыков, навыков ЗОЖ и безопасного поведения: «Водичка, водичка», «Я одеваюсь сам», «Так привыкли мы к порядку», «Опасно- безопасно».
- ✓ Игровые ситуации, игры-истории, конкурсы с дидактической развивающей куклой, например Мойдодыром, Доктором Айболитом, девочкой Чистюлей, мальчиком Неумейкой и пр., например конкурс Мойдодыра «Чистый из чистых» или «Первый приз девочки Чистюли» или «Мисс и мистер Аккуратность».
- ✓ Элементарная проектная деятельность, например составление коллекции предметов здоровья; оформление рисунков и поделок по мотивам потешек и стихотворений, раскрывающих детям необходимость соблюдения личной гигиены, режима дня и правил безопасного поведения, проиллюстрировать простейшие загадки и отгадки к ним.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной двигательной деятельности детей используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ проблемные ситуации;

Способы коррекции нарушений развития детей:

Индивидуальные общеразвивающие упражнения

Подвижные игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Беседы,
- ✓ консультации,
- ✓ тренинги,
- ✓ Наглядные формы психолого-педагогического просвещения, СМИ.
- ✓ Совместные физкультурные досуги и занятия

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей средней подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- ✓ Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
 - уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
 - соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
 - самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
 - умению ориентироваться в пространстве;
 - восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
 - развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- ✓ Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.
- ✓ Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- ✓ Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
- ✓ Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.
- ✓ Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.
- ✓ Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков
- ✓ Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

- ✓ Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
- ✓ Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок имеет отклонения в состоянии здоровья, часто болеет. Его двигательный опыт (объем основных движений) беден.
- ✓ Ребёнок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.
- ✓ Затрудняется в оценке движений других детей, выделении их ошибок, нарушении правил в играх. Сам нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.
- ✓ Движения недостаточно координированы, быстры. Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Не всегда уверенно и активно свободно ориентируется в пространстве.
- ✓ Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.
- ✓ Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность не разнообразна. Ребёнок не всегда самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, редко проявляет творчество, инициативность, не контролирует правила.
- ✓ У ребёнка наблюдается ситуативный интерес к здоровьесберегающей деятельности, изучению человека и факторов, обеспечивающих здоровье, правилам здорового образа жизни. Не готов ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, болит ли у него что-то, не заболел ли он.
- ✓ Испытывает затруднения в выполнении процессов умывания, питания, одевания и раздевания, пользовании туалетом, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, салфетки, столовых приборов, ухода за своими вещами и игрушками. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.
- ✓ Ребенок выглядит неопрятно, болезненно, именно по этой причине часто отвергнут сверстниками для совместной деятельности, игр, общения.
- ✓ Не стремится к самостоятельному осуществлению здорового образа жизни, соблюдению правил безопасного поведения.
- ✓ Не готов выполнять инструкции взрослого в обстоятельствах, угрожающих здоровью.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по физическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Порядковые упражнения (построения и перестроения, повороты в движении); общеразвивающие упражнения; исходные положения;

- ✓ Основные движения: в беге — активный толчок и вынос маховой ноги; в прыжках — энергичный толчок и мах руками вперёд-вверх; в метании — исходное положение, замах; в лазании — чередующийся шаг при подъёме на гимнастическую стенку одноименным способом.
- ✓ Подвижные игры: правила; функции водящего.
- ✓ Спортивные упражнения: в ходьбе на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъёмы на гору; в плавании — погружение в воду, попеременные движения ног, игры в воде.
- ✓ Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу.
- ✓ Строевые упражнения:
 - самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
 - сохранять исходное положение;
 - чётко выполнять повороты в стороны;
- ✓ Общеразвивающие упражнения с предметами и без;
- ✓ двигаться ритмично, в соответствии с характером и темпом музыки.

Основные движения

- ✓ Построение в колонну по одному по росту.
- ✓ Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего. Перестроение в звенья на ходу. Повороты направо, налево и кругом на месте, переступанием.
- ✓ Ходьба и равновесие: ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т. д.); ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15—20 см), по наклонной доске (высота 30 см, ширина 25 см), с предметами в руках, на голове, без предметов (высота 35—40 см, ширина 30 см); ходьба спиной вперёд (2—3 м), «змейкой», со сменой темпа; ходьба приставным шагом, по шнуру и бревну (высота 20—25 см, ширина 10 см), с мешочком на голове.
- ✓ Бег: в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, - со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30—90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15).
- ✓ Прыжки: на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперёд (3—4 м), вперёд-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы (2—3) высотой 5—10 см; прыжки в длину с места (50—70 см); прыжки вверх с места (вспрыгивание), высота 15—20 см.
- ✓ Бросание, ловля, метание, катание мяча, обруча между предметами (расстояние 40—50 см); прокатывание мяча из разных исходных позиций одной и двумя руками; бросание мяча вверх и ловля (3—4 раза подряд), отбивание мяча одной и двумя руками (4—5 раз); бросание мяча друг другу двумя руками снизу, из-за головы (расстояние 2 м) и ловля его (расстояние 1,5 м); метание предмета на дальность (расстояние 5—6,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 2—2,5 м), в вертикальную цель (расстояние 1,5—2 м).
- ✓ Ползание и лазание: ползание на четвереньках (расстояние 10 м) между предметами, прокатывая мяч, с поворотами кругом; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; подлезание под препятствия прямо и боком; пролезание между рейками лестницы,

поставленной боком; лазание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке (высота 2 м); перелезание с одного пролёта на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередуясь шагом.

Общеразвивающие упражнения

- ✓ Исходные положения: стоя, стоя на левом, правом колене, сидя (ноги вперёд, врозь, на пятках), лёжа (на спине, на животе).
- ✓ Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в сторону (4—5 раз), наклоны.
- ✓ Положения и движения рук: однонаправленные и поочерёдные вверх-вниз, смена рук; махи рук (вперёд-назад, перед собой), вращения (одновременные двумя руками вперёд-назад); сжимание и разжимание пальцев, вращение кистей рук (7—8 раз).
- ✓ Положения и движения туловища: повороты, наклоны (вправо, влево, вперёд), 4—5 раз.

Спортивные упражнения

- ✓ Катание на санках, лыжах: подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга; скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельно; передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъёмы на горку «полу ёлочкой» и боком; ходьба на лыжах без времени (0,5—1 км); игры на лыжах «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».
- ✓ Катание на двух- и трёхколёсном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Подвижные игры

- ✓ Игры с бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и внимание.

Музыкально-ритмические упражнения

- ✓ Движения парами по кругу в танцах и хороводах; кружение по одному и парами; «пружинки», подскоки на месте, прямой галоп; постановка ноги на носок, на пятку.
- ✓ Упражнения для развития физических качеств
- ✓ Игры и упражнения для развития быстроты движений
- ✓ Для развития быстроты в работе с детьми среднего возраста воспитатель использует повторный метод, при котором упражнения выполняются с максимальными усилиями, но легко, свободно, без лишнего напряжения. При этом упражнения на быстроту не должны быть продолжительными, широко используются интервалы для отдыха — лёгкий бег, спокойная ходьба, успокаивающие движения (руки в стороны чуть ниже уровня плеч ладонями вверх, руки назад ладонями внутрь, плечи не поднимать (3—4 раза)).
- ✓ Скоростной бег: 15—20 м.
- ✓ Пробеганные дистанции 2—3 раза в I полугодии и до 4—5 раз — во II полугодии.
- ✓ Бег на 10—12 м из разных исходных положений: стоя, стоя на одном колене, лёжа.
- ✓ Бег на 10—12 м с высоким подниманием коленей, через препятствия, с изменением темпа.
- ✓ Бег за мячом «Догони и подними мяч».
- ✓ Игры и игровые задания на развитие быстроты реакции на звуковые и зрительные сигналы (продолжительность 15—20 с).
- ✓ Общеразвивающие упражнения с предметами и без них
- ✓ Хлопки в максимально быстром темпе перед собой и за спиной.
- ✓ Постукивание правым кулаком по левому, ускоряя темп, доводя его до максимального (повторить 2—3 раза).
- ✓ Быстрые повороты палки вправо-влево.

- ✓ Лёжа на животе, руки под подбородок (кисть одной руки на кисть другой), быстрое поочерёдное сгибание ног в коленях (2—4 раза).
- ✓ Лёжа на спине, поочерёдное быстрое поднимание и выпрямление ног, согнутых в коленях.
- ✓ Сидя, упор сзади, попеременное поднимание прямых ног с ускорением темпа.
- ✓ Прыжки на одной и двух ногах в среднем и быстром темпе.
- ✓ Игры с обручами
- ✓ «Юла»: подбросить обруч, покружиться и поймать до падения.
- ✓ «Догони обруч»: энергичное отталкивание обруча и бег за ним, не допуская падения.
- ✓ «Кто дальше?»: прокатывание обруча и бег за ним.
- ✓ Игры с бумажными стрелами, самолётками
- ✓ «Догони голубя», «Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и быстро поймай», «Поиграем с бумажным мячиком».
- ✓ Игры
- ✓ «Цветные автомобили», «Найди себе пару», «Мы — весёлые ребята», «Совушка», «Кто скорее добежит до флажка».
- ✓ Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств
- ✓ Для развития этих качеств воспитатель организует образовательные ситуации, в которые включает наиболее эффективные упражнения.
- ✓ «Лошадки»: бег с высоким подниманием бедра, через препятствия, с ускорением.
- ✓ «По дорожке»: прыжки в длину с места и с продвижением вперёд.
- ✓ «С кочки на кочку»: впрыгивание на невысокие предметы высотой 12-15 см.
- ✓ Подскоки на месте в 2—3 серии по 20—35 с. Между сериями педагог организует паузы для отдыха со спокойной ходьбой и дыхательными упражнениями.
- ✓ Бег через препятствия высотой 12—15 см на дистанцию 15 м.
- ✓ «Мячики»: подскоки на месте. При этом важно помнить, что подскоки разумно давать в 2—3 серии по 20—35 с каждая.
- ✓ «Часики»: стоя у гимнастической стенки и держась одной рукой за рейку, поочерёдные махи ногами (по 5—6 раз каждой ногой).
- ✓ «Кузнечик»: стоя у гимнастической лестницы лицом к ней и взявшись обеими руками за одну рейку, быстро вставать на вторую-третью снизу рейки и спускаться на пол. Усложнение: толчком двух ног запрыгивать на вторую рейку.
- ✓ «До свидания, мячик!»: прокатывание набивного мяча весом 500 г на расстояние 3—4 м в паре из исходного положения, сидя, ноги врозь.
- ✓ «Катим влево, катим вправо»: из положения сидя, упор сзади, набивной мяч весом 500 г на коленях, поднимать ноги и прокатывать под ними мяч то влево, то вправо (3—4 раза).
- ✓ «Из домика в домик»: прыжки толчком двух ног с мягким приземлением из обруча в обруч (диаметром 30—35 см), разложенных на полу на расстоянии 30—35 см.
- ✓ «Кругом, кругом, кругом»: прыжки вокруг предмета (мягкого модуля, скамейки, стола, стула) сначала в одну, затем в другую сторону.
- ✓ «Радуга»: прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги.
- ✓ «Кенгуру»: прыжки через резинки или рейки, расположенные на расстоянии 1 м на высоте 12—15 см.
- ✓ «Кто соберёт больше лент»: прыгая вверх с места, снимать по одной короткой ленточки с верёвки, натянутой выше поднятых рук ребёнка на 20—25 см.

- ✓ «Перепрыгиваем через ручейки», «Лягушка прыгает с кочки на кочку».
- ✓ Игры и упражнения для развития силы
- ✓ Упражнения с набивными мячами весом 500 г и с футболами
- ✓ Лёжа на животе, поднимание рук перед собой.
- ✓ Сидя, прокатывание мяча вперёд как можно дальше.
- ✓ Стоя, поднимание мяча над головой и бросание вперёд.
- ✓ Лёжа на спине, мяч за головой в вытянутых руках, перевороты на живот.
- ✓ Ритмичные сжимания большого мяча (футбола) между руками.
- ✓ Передача футбола, набивного мяча друг другу по кругу.
- ✓ Лёжа на полу, на спине, ноги на футболе, Поднимание таза вверх.
- ✓ Лёжа на спине, на полу, передача мяча из рук в ноги и обратно.
- ✓ Подвижные игры и игровые упражнения
- ✓ «Из круга в круг»: прыжки из обруча в обруч.
- ✓ Прыжки через рейки, выложенные на расстоянии 1 м, высота 15-17 см.
- ✓ «Сильные руки»: шагать вокруг обруча, опираясь на руки, сначала в одну, затем в другую сторону.
- ✓ «Влево - вправо»: поочерёдное усаживание на набивной мяч или справа или слева от него.
- ✓ «Лягушки», «Скок-поскок».
- ✓ «Кто соберёт больше лент»: прыгать вверх с места толчком двумя ногами, снимать только по одной ленте.
- ✓ «Через ручейки», «Зайчата».
- ✓ Игры и упражнения для развития выносливости
- ✓ метод непрерывных упражнений небольшой интенсивности с небольшими перерывами. В конце года продолжительность непрерывных движений может быть доведена до 1,5—2 мин.
- ✓ Упражнения
- ✓ Бег со средней скоростью (50— 60% от максимальной).
- ✓ Бег с низкой скоростью (30—40% от максимальной) на 150—200 м в I полугодии и 240—300 м — во II полугодии.
- ✓ Подскоки в течение 30—50 св.начале года и 50—60 с в конце года (сериями от 20—25 до 50—60 прыжков с небольшими перерывами).
- ✓ Подвижные игры с многократным повторением движений, выполняемых длительное время: «Поезд», «Жеребята», «Солнце и дождик», «Найди свой лист», «На прогулке», «Найдите флажки», «Козочки».
- ✓ Спортивные упражнения
- ✓ Ходьба на лыжах.
- ✓ Катание на санках.
- ✓ Катание на велосипеде.
- ✓ Катание и качание на качелях.
- ✓ Упражнения на развитие гибкости
- ✓ Упражнения для рук и плечевого пояса
- ✓ Активные круговые движения руками в одну и другую стороны.
- ✓ Активные маховые движения руками с лентами вверх-вниз по максимальной амплитуде.
- ✓ Махи обручем вперёд-назад одной, затем другой рукой.
- ✓ Поочерёдные плавные маховые движения руками вперёд-назад с одновременным приседанием.

- ✓ Из положения сидя на полу, обхватывание большого футбола руками и ногами.
- ✓ Упражнения для туловища
- ✓ Наклоны вправо с прокатыванием обруча (мяча) как можно дальше от себя вправо и влево.
- ✓ Сидя на коленях, прокатывать мяч вокруг себя в одну, затем в другую стороны.
- ✓ Пружинистые повороты в стороны по максимальной амплитуде.
- ✓ Наклоны вперёд как можно дальше с опорой на руки.
- ✓ Упражнения для ног
- ✓ Круговые вращательные поочерёдные движения стопой в одну и другую стороны.
- ✓ Мягкие пружинистые наклоны вперёд в сторону из положений сидя и стоя.
- ✓ Махи ногами в сторону, стараться достать до кисти руки.
- ✓ Сидя на коленях перед футболом, прокатывать мяч вперёд, не выпуская его из рук.
- ✓ Лёжа на спине, приподнимать и разводить ноги в стороны как можно шире.
- ✓ Стоя спиной к гимнастической стенке вплотную, совершать наклоны вперёд, перебирая поочерёдно рейки и притягивая туловище вниз.
- ✓ Стоя на коленях спиной к стенке, прогибаться, доставая стенку.
- ✓ Игры и упражнения для развития координации
- ✓ Ходьба разными способами в сочетании с заданиями на равновесие, с изменением направления движения.
- ✓ Бег из разных исходных положений (стоя, сидя).
- ✓ Подскоки на месте со сменой положений рук, ног, поворотами в стороны.
- ✓ Общеразвивающие упражнения с предметами: мячами, палками, обручами и т. п.
- ✓ Упражнения с футболами: сидя на мяче, «ходьба» и «бег» на месте, приставные шаги влево и вправо.
- ✓ Подвижные игры
- ✓ «Самый ловкий»: бег по зигзагообразной линии длиной 5—6 м.
- ✓ «Найди свою пару», «Ловушки с лентами», «Зайцы и сторож», «Кто быстрее добежит до флажка?»

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной двигательной деятельности детей используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ проблемные ситуации;

Способы коррекции нарушений развития детей:

Индивидуальные общеразвивающие упражнения

Подвижные игры

Показ, объяснения. Упражнения

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Беседы,
- ✓ консультации,
- ✓ тренинги,
- ✓ Наглядные формы психолого-педагогического просвещения, в т.ч. через, СМИ, сайт учреждения
- ✓ Совместные физкультурные досуги и занятия

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию

детей старшей подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

- ✓ Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- ✓ Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
 - добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
 - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
 - учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
 - побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
 - воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- ✓ Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- ✓ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- ✓ Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- ✓ Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- ✓ Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.
- ✓ Развивать умение элементарно описывать своё самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
- ✓ Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
- ✓ Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Содержание педагогической коррекционной работы

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок имеет отклонения в состоянии здоровья. Его двигательный опыт беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений).
- ✓ В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- ✓ Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- ✓ Ребёнок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- ✓ Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений. Не может составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по физическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ некоторых упражнений ребёнком, указания, анализ, оценку движений ребёнка, побуждает к оценке движений товарища и элементарной самооценке.
- ✓ Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами.
- ✓ Использование специальных подводящих упражнений, создающих мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения.
- ✓ Развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов.
- ✓ Организация подготовительного периода, направленного на развитие физических качеств у детей перед обучением технике наиболее сложных основных движений: прыжков в длину и высоту с разбега, лазания по лестнице разноимённым способом, метания в даль способами «прямой рукой сверху», «прямой рукой снизу», «прямой рукой сверху», «из-за спины через плечо».
- ✓ Беседы, чтение детской художественной литературы,
- ✓ рассматривание картин, фотографий,
- ✓ просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.
- ✓ Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях. Это могут быть игры «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?».
- ✓ Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить своё отношение к физической культуре, свои интересы.
- ✓ Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, способы перестроения в 2 и 3 звена.
- ✓ Общеразвивающие упражнения: способы выполнения упражнений с различными предметами, направления и последовательность действий отдельных частей тела.
- ✓ Основные движения: вынос голени маховой ноги вперёд в скоростном беге; равномерный бег в среднем и медленном темпах; способы выполнения прыжков в длину и высоту с разбега; прыжки со скакалкой; «школа мяча»; способы метания в цель и вдаль; лазание по лестнице одноимённым и разноимённым способами. Подвижные и спортивные игры: правила игр, способы выбора ведущего. Спортивные упражнения: скользящий лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине.
- ✓ Спортивные упражнения
 - энергично отталкиваться и выносить маховую ногу вверх в скоростном беге;
 - точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину, прыгать в длину и высоту с разбега, со скакалкой;
 - выполнять разнообразные движения с мячами («школа мяча»);
 - свободно, ритмично, быстро подниматься и спускаться по гимнастической стенке;
 - самостоятельно проводить подвижные игры; выбивать городки с кона и сполуконе;
 - вести, передавать и забрасывать мяч в корзину, знать правила игры;

- передвигаться на лыжах переменным шагом;
- кататься на двухколёсном велосипеде и самокате;
- держаться в воде и передвигаться в ней на расстояние до 10 м.

✓ Основные движения

- Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

- Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в полуприсяду, с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке («петушиный шаг»), с заданиями (с хлопками, различными положениями рук), с закрытыми глазами (3—4 м). Ходьба через предметы (высотой 20—25 см), по наклонной доске (высотой 35—40 см, шириной 20 см), ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами, различными движениями рук, остановками. Ходьба по шнуру (8—10 м), бревну (высотой 25—30 см, шириной 10 см), с мешочком на голове (500 г), по пенькам, спиной вперёд (3—4 м). Приставной шаг с приседанием, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, полуприседание с выставлением ноги на пятку.

- Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересечённой местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза); челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

- Прыжки. На месте: ноги с крестно — ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), впрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов высотой 30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад.

- Бросание, ловля, метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40—30 см, длина 3—4 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой — 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на высоту 2,2 м) с расстояния 3,5—4 м. Метание вдаль на 5—9 м.

- Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперёд с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелизанные через предметы (скамейки, бревна). Подрезание под дуги, верёвки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазание по лестнице с перекрёстной координацией движений рук и ног. Лазание по верёвочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

✓ Общеразвивающие упражнения

- Исходные положения: стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лёжа на животе и спине.
- Положения и движения головы, вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (4—5 раз).
- Положения и движения рук: одновременные и попеременные; однонаправленные и разнонаправленные — вверх (вниз), в стороны; махи и вращения (одновременно двумя руками и

- поочерёдно вперёд- назад); подъем рук вперёд-вверх со сцепленными в замок пальцами (кисти внутрь тыльной стороной); сжатие, разжатие, вращение кистей рук (8—10 раз).
- Положения и движения туловища: повороты, наклоны вперёд, назад, в стороны, вращения.
 - Положения и движения ног: приседания (до 40 раз), махи вперёд- назад, держась за опору; выпады вперёд, в стороны с движениями рук вперёд, в стороны, вверх; подскоки на месте (40х3=120). Упражнения с отягощающими предметами — мешочками, гантелями (150 г), набивными мячами (1 кг).
 - ✓ -Спортивные упражнения
 - Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту.
 - Ходьба на лыжах по пересечённой местности переменным шагом. Повороты на месте влево (вправо). Подъем в горку «лесенкой», спуск в низкой стойке.
 - Катание на велосипеде по прямой, повороты направо, налево. Катание на самокате, отталкиваясь одной ногой.
 - ✓ Туристические походы с двумя переходами по 25—30 минут и активным отдыхом между ними (игры, эстафеты в естественных условиях). Переходы на лыжах (по 15—20 минут) с активным отдыхом.
 - ✓ Подвижные игры
 - ✓ Игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием; игры- эстафеты.
 - ✓
 - ✓ Спортивные игры
 - Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полуконе (2—3 м).
 - Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощённым правилам.
 - Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.
 - Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногами в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощённым правилам.
 - ✓ Упражнения на развитие быстроты реакции: бег со стартов из разных исходных положений: стоя, сидя, из упора на коленях; смена движений, разных по структуре: ходьба — прыжки; изменение направления движения при ходьбе и беге по сигналу; изменение интенсивности движений: ходьба — бег быстрый, бег медленный — бег с ускорением.
 - ✓ Упражнения на развитие способности в короткое время увеличивать темп движения: бег в максимальном темпе на дистанции 20—25 м; бег с высоким подниманием бедра
 - Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств
 - Бег с высоким подниманием колен на расстояние 8—10 м, бег сза хлестом голени назад.
 - Прыжки с продвижением вперёд на расстояние 5 м.
 - Бег и прыжки через препятствия высотой от 15 до 30 см (длина дорожки с препятствиями может быть 15—20 м, количество препятствий — 3—8).
 - Ходьба в полуприсяду, глубоком приседе.
 - Прыжки точно в центр начерченного круга или линии.
 - Упражнения с набивными мячами (вес 500—1000 г)
 - Сидя, ноги на мяче, разведение ног в стороны, вверх.
 - Сидя, мяч в руках, наклоны вперёд.
 - Прыжки вокруг мяча и через него.

- Прокатывания мяча из разных положений (сидя, стоя).
- Сжимание кистевого эспандера — резинового кольца; растягивание упругих резинок и детского плечевого эспандера в положениях стоя, сидя, лёжа.
- Упражнения с диском «Здоровье»
- Стоя на диске на одной ноге (другая на полу), вращения влево- вправо.
- Стоя на диске на одной ноге, отталкиваясь другой от пола, вращаться по кругу («бег на роликовых коньках», «самокат»).
- Сидя на диске по-турецки, отталкиваясь руками от пола, вращаться влево -вправо.
- Сидя на диске, руки в упоре сзади, ноги, согнутые в коленях, отталкиваясь руками и ногами, передвигаться влево -вправо.
- Стоя на диске лицом к стулу, кисти на спинке стула, вращение влево -вправо.
- Упражнения с тренажёром «Здоровье»: натягивание на себя ручки тренажёра в положениях стоя, сидя, лёжа на спине.
- Упражнения на тренажёре «Беговая дорожка»: держась за поручни двумя руками или одной рукой, ходьба и бег по дорожке.
- ✓ Упражнения с гимнастическими палками и кольцами
- ✓ Перебрасывание палки из одной руки в другую перед собой.
- ✓ Перебрасывание кольца (диаметром 25—30 см), из руки в руку.
- ✓ Упражнения с футболами: окачивание на мяче, сидя на мячах, пружинящие, повторяющиеся, круговые движения рук вперёд-назад, движения назад прямых и согнутых рук, движения ног при раскачивании на мячах: ноги вместе, ноги разведены в стороны, накаты на мяч на спину, на живот, подвижные игры: «Мишень-люлька», «Будь ловким», «Передай мяч», «Маятник»: подскоки влево -вправо.
- ✓ Проектная деятельность,
- ✓ Решение задач, связанных со здоровым образом жизни и здоровьесберегающим поведением: «Создаём азбуку здоровья», ищем ответ на вопрос «Кто помогает нам быть здоровым?», придумываем рекламу полезных для здоровья продуктов, придумываем рецепт «Салата здоровья», рисуем плакат для малышей «Как помочь увидеть хороший сон».
- ✓ Дидактические игры здоровьесберегающего содержания: «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки» и прочее.
- ✓ Творческую деятельность - рисование или придумывание загадок на тему здоровья. Читание детям литературные произведения соответствующей тематики (например, А. Барто «Наступили холода», А. Акулин «Ледоеды», В. Бондаренко «Где здоровье медвежье», С. Прокофьев «Силач», В. Голявкин «Про Вовкину тренировку», И. Черницкая «Мишка», Е. Ильин «Боксер», «Олимпиец», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», Л. Герасимов «Купаю куклу», А.Кузнецова «Кто умеет?», Я.Яхнин «Почему надо чистить зубы?», В. Степанов «Сам»),
- ✓ Беседы на тему здоровья.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной двигательной деятельности детей используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ игровые проблемные и поисковые ситуациями проявление здоровьесберегающей компетентности старших дошкольников.

- ✓ ситуационные задания: составь режим дня для малышей (своего маленького братика, сестрёнки); придумай и покажи, как научить маленького ребёнка (брatика, сестрёнку) мыть руки, умывать лицо, вытирать руки насухо полотенцем, полоскать рот после еды; расскажи, что будет с твоей любимой куклой, если она перестанет мыть руки, если не будет чистить зубы, если откажется пить лекарство; выбери, какие из этих продуктов самые полезные; посмотри на эти картинки и расскажи, какие дети умеют следить за своим здоровьем.

Способы коррекции нарушений развития детей по результатам мониторинга

Индивидуальные общеразвивающие упражнения

Подвижные игры

Показ, объяснения. Упражнения

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Беседы,
- ✓ консультации,
- ✓ тренинги,
- ✓ Наглядные формы психолого-педагогического просвещения, СМИ,
- ✓ Совместные физкультурные досуги и занятия
- ✓ праздники здоровья, в которых участвуют дети и их родители.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей подготовительной подгруппы

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на решение следующих задач:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;

- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость — координацию движений.

4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Содержание педагогической коррекционной работы по результатам мониторинга

Особое внимание педагогов и индивидуальная психолого-педагогическая коррекция требуются в случаях когда у ребёнка устойчиво, на протяжении длительного времени проявляются следующие качества:

- ✓ Ребёнок имеет отклонения в состоянии здоровья. Его двигательный опыт беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений).
- ✓ В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- ✓ Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.

- ✓ Ребёнок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- ✓ Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений. Не может составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

Содержание Программы по физическому развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в следующих видах деятельности:

- ✓ Развивающие и образовательные ситуации,
- ✓ Физкультурные досуги
- ✓ Спортивные праздники,
- ✓ Детские проекты,
- ✓ Показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребёнком, указания, анализ, оценку движений ребёнка,
- ✓ Оценка движений товарищей, самооценка.
- ✓ Подводящие упражнения, создающие мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения.
- ✓ Игровой, соревновательный метод.
- ✓ Дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребёнка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения, уточняющие и расширяющие представления о структуре, многообразии физических упражнений, видах спорта - «Собери упражнение», «Оживи человечка (многорукого и многоногого)», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?», «Кто быстрее соберёт команду на физкультуру», «Кто быстрее соберёт команду спортсменов по конкретному виду спорта», «Какие ошибки допустил художник?», «Раскодируй шифрованное письмо», «Волшебная палочка», «Так — не так», «Придумай новые упражнения из одного исходного положения», «Замени упражнение в комплексе».
- ✓ Использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию.
- ✓ Беседы,
- ✓ Чтение детской художественной литературы,
- ✓ Рассматривание картин, фотографий,
- ✓ Просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.
- ✓ Обсуждение с детьми их опыта совместных подвижных игр, вариантов организации различных фрагментов в играх: сбора, объяснения, распределения ролей, обсуждение правил, изменение правил.
- ✓ Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества, например «Море волнуется», «Магазин игрушек», «На что способны звери», «Лазы-пролазы», «Совушка», «Птицы и клетка», «Попляшем», «Летающие слова», «Кто в домике живёт?», «Медвежата», «Волшебная скакалка», «Кто я?», «Ты — моё зеркало», «Мимика и жесты», «Весёлый танец», «Загадка», «Угадай, что делали», «У Маза», «Игрушки- артисты», «Магазин игрушек», «Танец огня», «Алфавит», «Замри», «Краски», «Кружатся листья, ведут хоровод», «Сделай фигуру», «Снежинки и

ветер». Использование «двигательных перевёртышей», резкой смены ролей по ходу подвижной игры, музыкального сопровождения.

✓ **Порядковые упражнения:** способы перестроения; общеразвивающие упражнения: разноимённые и одноименные упражнения; темп и ритм в соответствии с музыкальным сопровождением; упражнения в парах и подгруппах; основные движения: в беге — работу рук; в прыжках — плотную группировку, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъёме и спуске. Подвижные и спортивные игры: правила игр; способы контроля за своими действиями; способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Спортивные упражнения: скользящий переменный шаг по лыжне, технику подъёма и спуска в низкой и высокой стойке, скольжение и повороты при катании на коньках;

✓ **Основные движения**

- ❖ **Ходьба.** Ходить в разных построениях (в колонне по одному, парами, четвёрками, в круге, в шеренге); ходить, совершая различные движения руками. Ходить обычным, гимнастическим, с крестным шагами; ходить выпадами, в приседе, спиной вперёд, приставными шагами вперёд и назад, с закрытыми глазами.
- ❖ **Бег.** Бегать легко, стремительно. Бегать, сильно сгибая ноги в коленях, спиной вперёд, выбрасывая прямые ноги вперёд; бегать через препятствия — барьеры, набивные мячи (высотой 10—15 см), не задевая за них, сохраняя скорость бега. Бегать спиной вперёд, сохраняя направление и равновесие. Бегать со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну. Бегать из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лёжа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подрезанием и т. п.; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать Юм с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересечённой местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.
- ❖ **Прыжки.** Подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыгать, продвигаясь вперёд на 5—6 м; перепрыгивать линию, верёвку боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; перепрыгивать через 6—8 набивных мячей весом 1 кг. Перепрыгивать на одной ноге линию, верёвку вперёд и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперёд. Выпрыгивать вверх из глубокого приседа. Подпрыгивать на месте и с разбега с целью достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребёнка на 25—30 см. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыгать в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыгать через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бегать со скакалкой. Прыгать через длинную скакалку, пробегать под вращающейся скакалкой, перепрыгивать через неё с места, вбегать под вращающуюся скакалку, перепрыгивать через неё один или несколько раз и выбегать, пробегать под вращающейся скакалкой парами. Прыгать через большой обруч, как через скакалку.
- ❖ **Бросание, ловля, метание.** Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 20, одной — не менее 10 раз подряд с хлопками, поворотами и другими заданиями; из одной руки в другую с отскоком от пола. Перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за го-

ловы (расстояние 3—4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку; перебрасывать набивные мячи весом 1 кг. Бросать в цель из разных исходных положений (стоя на коленях, сидя и др.). Метать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4—5 м; в движущуюся цель. Метать вдаль на расстояние не менее 6—12 м.

- ❖ Ползание, лазание. Ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь
- ❖ ногами; по бревну; проползать под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Перелезть через гимнастическую стенку и спускаться сею противоположной стороны. Переходить с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Влезать на лестницу и спускаться с неё быстро; менять темп лазания, сохранять координацию движений, используя перекрёстную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазать по верёвочной лестнице, по канату, захватывая канат ступнями ног и вися в положении стоя (воспитатель поддерживает конец каната); выпрямлять ноги, захватив канат ступнями ног, одновременно сгибать руки; перехватывать канат руками вверх до их выпрямления (ноги выпрямлены); влезать на канат на доступную высоту.
- ❖ Упражнения в равновесии. Пройти по гимнастической скамейке: боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперёд сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок. Идти по гимнастической скамейке, посередине остановиться и перешагнуть палку (обруч, верёвку), которую держат в руках; присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; перепрыгнуть ленточку, идти дальше. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на неё; прыгать, продвигаясь вперёд на двух ногах по наклонной поверхности. Пройти по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.
- ✓ Построения и перестроения. Построение в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равняться в колонне, в шеренге, в круге. Перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу; из одного круга в несколько. Делать повороты направо и налево. Рассчитываться на «первый — второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. При построении в три колонны размыкаться и смыкаться приставными шагами. Делать повороты на углах во время движения. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.
- ✓ Общеразвивающие упражнения
 - ❖ Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперёд, в стороны, поднимаясь на носки в положении стоя, пятки вместе, носки врозь; отставляя одну ногу назад на носок; прижимаясь к стене.
 - ❖ Поднимать руки вверх, в стороны из положения руки перед грудью, руки к плечам. Поднимать и опускать плечи. Энергично разгибать вперёд и в стороны согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки): отводить локти назад два-три раза и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Делать круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Совершать руками разнонаправленные движения. Вращать обруч пальцами одной руки вокруг вертикальной оси (как юлу), на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку.
 - ❖ Упражнения для ног. Выставлять ногу вперёд на носок с крестно. Приседать, держа руки за головой, сгибая к плечам. Сгибать ноги в стойке ноги врозь поочередно, одну ногу 2—3

раза подряд (пружинисто). Приседать в положении ноги врозь: переносить вес тела с одной ноги на другую (не подниматься). Делать выпад вперёд, в сторону. Махом вперёд доставать носком выпрямленной ноги ладони вытянутой вперёд руки (одноименной и противоположной). Свободно размахивать ногой вперёд и назад, держась рукой за рейку, лестницу, спинку стула. Захватывать палку ступнями ног посередине и поворачивать ею на полу.

- ❖ Упражнения для туловища. Опускать, поднимать голову, поворачивать ею в стороны. Поворачиваться в стороны, поднимая руки вверх, в стороны, из-за головы, из положения руки к плечам. Наклоняться вперёд, подняв руки вверх, медленно, подряд 2—3 раза, держа руки в стороны. Стоя, вращать верхнюю часть туловища. В упоре сзади сидя поднять обе ноги, оттянуть носки, удерживать ноги в этом положении. Переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лёжа на спине, закрепив ноги, и снова ложиться; прогибаться, лёжа на животе. Лёжа на спине, поднимать одновременно обе ноги, стараясь коснуться положенного за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую назад (носок опирается о пол). Пробовать присесть и встать на одной ноге. Лёжа на спине, группироваться и покачиваться в этом положении; перекатываться в положении группировки на бок. Пытаться делать кувырок с поддержкой. Подтягиваться на руках, помогая ногами, на гимнастической скамейке, лёжа на спине. Сгибать и разгибать руки, опираясь о стенку (держась за рейку гимнастической стенки) на уровне груди. Отрывать ноги от пола (или рейки гимнастической стенки), стоя спиной к гимнастической стенке и захватившись за её рейку руками как можно выше над головой; поочередно поднимать ноги, согнутые в колене; поочередно поднимать прямые ноги; на короткий момент оторвать от опоры сразу обе ноги.

✓ Спортивные упражнения

- ❖ Катание на коньках. Принимать правильное исходное положение: ноги слегка согнуть, туловище наклонить вперёд, голову держать прямо, смотреть перед собой. Делать в этом положении несколько пружинистых приседаний. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Разбегаться и скользить на двух ногах. Во время скольжения делать повороты вправо и влево, уметь тормозить. Попеременно отталкиваясь, скользить на правой и левой ноге. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Выполнять на коньках несложные упражнения. Участвовать в играх: «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоём» и других.
- ❖ Катание на велосипеде. Ездить по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Выполнять упражнения и игры, управлять велосипедом одной рукой (правой или левой), сигнализируя при этом другой (игры: «Достань предмет», «Правила уличного движения»). Кататься на самокате (на левой и правой ноге).
- ❖ Катание на санках. Во время спуска с горки поднять заранее положенный предмет (кегли, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в «воротники»; попасть снежком в цель; поворачивать и др. Игры-эстафеты.
- ❖ Скольжение. Скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скользить с невысокой горки.
- ❖ Ходьба на лыжах. Передвигаться переменным шагом по лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Проходить на лыжах не менее 600 м в среднем темпе, 2—3 км в спокойном темпе. Делать поворот переступанием в движении. Подниматься на горку «лесен-

кой», «ёлочкой». Спускаться с горки в низкой и высокой стойке; уметь тормозить. Участвовать в играх на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

✓ Подвижные игры

❖ Игры с бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловушка — бери ленту», «Совушка», «Чьё звено скорее соберётся», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ноги», «Горелки».

❖ Игры с прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

❖ Игры с метанием и ловлей: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловушки с мячом».

❖ Игры с подрезанием и лазанием: «Перелёт птиц», «Ловля обезьян».

❖ Игры-эстафеты: «Кто скорее через препятствия к флажку», «Весёлые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину».

❖ Дорожка препятствий. Выполнять задания: прыгать на одной ноге (4 м); пролезть в обруч (поднять обруч с пола, шагнуть в него правой, левой ногой, поднять обруч над головой и положить на пол); проползти по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; пробежать, перешагивая через 5 набивных мячей (вес 1 кг); взять мяч, бросить его в горизонтальную цель (расстояние 5 м); быстро вернуться на место, неся в руках два набивных мяча.

✓ Элементы спортивных игр

❖ Городки. Бросать битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Уметь выбивать городки с полуконе и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

❖ Баскетбол. Передавать мяч друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить мяч, летящий на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. р.) и с различных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова продвигаясь по сигналу. Осваивать правила, играть по упрощённым правилам.

❖ Футбол. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3—4 м). Подкидывать мяч ногой, ловить руками (индивидуальное задание). Вести мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

❖ Хоккей. Вести шайбу клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать клюшкой шайбу. Обводить шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева. Попадать шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

❖ Бадминтон. Уметь правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывая его на сторону партнёра по игре, без сетки и через сетку. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан.

❖ Настольный теннис. Правильно держать ракетку, выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом о пол, о стенку и т. п.). Отбивать мяч через сетку после отскока его от стола.

✓ Упражнения для развития физических качеств

- ❖ Упражнения и игры для развития быстроты движений
- ❖ Упражнения на развитие быстроты реакции
- ❖ Бег из разных стартовых исходных положений: стоя, сидя, лёжа, спиной назад, из упора на коленях.
- ❖ Смена движений, разных по структуре: ходьба — прыжки, прыжки — приседания.
- ❖ Упражнения на развитие способности в короткое время увеличивать темп движения
- ❖ Бег в максимальном темпе на дистанции 25—30 м.
- ❖ Бег с высоким подниманием бедра или отведением голени назад.
- ❖ Игры на развитие быстроты
- ❖ «Волчок» и «Петрушка» (ходьба с поворотом вокруг себя по сигналу); «Перемена мест», «Лошадки»; «Быстрые строители»; «Лук и стрелы»; «Кто больше соберёт лент?»; «Успей поймать»; «Третий лишний»; «Будь внимателен (по сигналу быстро возьми названный предмет)».
- ❖ Бег и прыжки через препятствия высотой от 15 до 40 см (длина дорожки с препятствиями может быть 20—30 м, количество препятствий — 5—8 и более).
- ❖ Ходьба в глубоком приседе, набрызгивание на 2—3 мата или плит высотой 15—20 см.
- ❖ Прыжки вверх и вниз по наклонной доске.
- ❖ Подскоки на месте сериями по 60—75 подряд 3—4 раза или в течение 35—40 с. Между сериями могут быть паузы для отдыха по 15—20 с.
- ✓ Упражнения с набивными мячами (вес 500—1000 г)
 - ❖ Лёжа на животе, мяч в руках перед собой, подбрасывание мяча вверх.
 - ❖ Лёжа на животе, мяч в прямых руках, перевороты с живота на спину в разные стороны.
 - ❖ Прыжки вокруг мяча и через него 20—30 с; прокатывания мяча из разных положений (сидя, лёжа, стоя).
 - ❖ Парные упражнения
 - ❖ Поочерёдное приседание в паре, держась за руки, поочерёдное выпрямление рук с преодолением сопротивления партнёра. Сидя парами, держась за одну палку, поочерёдное перетягивание палки.
 - ❖ Подвижные игры
 - ❖ «Пингвины с мячом», «Загони льдинку», «Не намочи ног».
 - ❖ Упражнения для развития силы
- ✓ Сжимание кистевых эспандеров — резинового кольца и «кокон»; растягивание упругих резинок и детского плечевого эспандера в положениях стоя, сидя, лёжа; в парах, стоя спиной друг к другу, одновременные и поочерёдные натягивания резиновых лент на себя.
- ✓ Упражнения с диском «Здоровье»
 - ❖ Стоя на четвереньках, опираясь руками (или ногами) на диск, передвигаться по кругу; раскачиваться влево -вправо; стоя или стоя на коленях на дисках, в паре друг против друга, держась за руки, сгибая и выпрямляя руки, вращение вправо-влево.
 - ❖ Сидя на дисках друг против друга, упор руками сзади, правые ноги согнутые на полу, левые подняты и касаются ступнями одна другую; сгибая и разгибая ноги, отталкиваясь друг от друга вращаться влево -вправо.
 - ❖ Стоя на диске лицом к стулу, кисти на спинке стула, вращение влево -вправо; вокруг своей оси; стоя на диске лицом к стулу, одна нога на диске, другая на сиденье стула: вращение диска вправо- влево.
 - ❖ Сидя на стуле, одна нога на диске: вращение ноги вправо-влево.

- ❖ Стоя на двух дисках, ноги на ширине плеч, руки на поясе: движение ногами вправо-влево.
- ❖ Сидя на диске, упор сзади, ноги под углом к полу: вращение влево -вправо или вокруг своей оси. Усложнение: при вращении стоя и сидя менять положение рук — в стороны, за голову, к плечам, на пояс.
- ❖ Упражнения на тренажёре «Беговая дорожка»
- ❖ Держась за поручни двумя руками ходьба и бег.
- ❖ Упражнения на велотренажёре
- ❖ Вращение педалей с разной степенью сопротивления.
- ✓ Упражнения и игры для развития выносливости
- ❖ Пробеганные 2 отрезков по 200 м в начале года и по 250—300 м во второй половине года.
- ❖ Медленный бег: 3 отрезка по 300—350 м.
- ❖ Подскоки на месте и в движении в течение 1—1,5 мин (сериями по 60—75 прыжков 3—4 раза).
- ❖ Подвижные игры
- ❖ «Перелёты птиц», «Самолёты», «Весёлое путешествие» (по площадке детского сада), «Тренировка лётчиков».
- ✓ Упражнения для развития гибкости
- ❖ Для рук и плечевого пояса
- ❖ Круговые движения рук в разные стороны с максимальной амплитудой.
- ❖ Круговые движения рук вперёд-назад с максимальной амплитудой.
- ❖ Лёжа на животе, поднятие рук вверх и отведение их как можно дальше, отведение рук в стороны.
- ❖ Стоя парами друг против друга, взявшись за руки, повороты вокруг себя в одну и другую стороны.
- ❖ Для туловища
- ❖ Наклоны вперёд, дотрагиваясь до пола руками за линией ног сзади.
- ❖ Сидя, ноги в стороны, прокатывание обруча как можно дальше от себя, не выпуская его из рук.
- ❖ Стоя спиной к гимнастической стенке, хват руками сзади, наклоны вперёд.
- ❖ Поочерёдное сгибание ног в коленях, дотрагиваясь до противоп.-ложной руки.
- ❖ Для ног
- ❖ Пружинистые приседания; пружинистые приседания в выпадах вперёд и в стороны.
- ❖ Лёжа на спине, поднятие ног вверх и разведение их в стороны.
- ❖ Стоя боком у стенки, держась за рейку, маховые движения поочерёдно одной и другой ногами с максимальной амплитудой.
- ❖ Лёжа на спине, руки в стороны, достраивание прямой ногой до противоположной ноги и наоборот.
- ✓ Упражнения и игры для развития ловкости
- ❖ Бег с перешагиванием через гимнастические палки, уложенные на разном расстоянии (одинаковом, увеличенном, уменьшенном).
- ❖ Бег через палки, уложенные под углом друг к другу.
- ❖ Бег с крестным шагом по обручам.
- ❖ Бег через палки, положенные на кубы.
- ❖ Упражнения с предметами
- ❖ Перебрасывание палки из одной руки в другую перед собой и над головой.

- ❖ Перебрасывание из руки в руку кольца (диаметром 25—30 см), опуская его и поднимая.
- ❖ Подбрасывание кольца ногой.
- ✓ Упражнения с футболами
- ❖ Сидя на мячах, пружинящие, повторяющиеся, круговые движения рук вперёд, назад, плавные и рывковые движения назад прямых и согнутых рук.
- ❖ Движения ног при раскачивании на мячах: ноги вместе, разведены в стороны, выпады с разведением рук и ног, накаты на мяч на спину, на живот.
- ❖ Сочетание движений на мяче с движениями с тренажёрами: кистевыми эспандерами (резиновое кольцо, «кокон»), плечевыми эспандерами (резиновая лента).
- ❖ Подвижные игры
- ❖ «Обгони мяч»: толкнуть мяч вперёд двумя руками в прямом направлении и затем, не задевая его, обегать «змейкой».
- ❖ «Будь ловким»: прокатывание обруча между кеглями, не задевая их. «Перенеси предмет», «Ловушки с приседаниями», «Лови, убегай». «Слалом»: продвижение вперёд прыжками вправо-влево.

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной двигательной деятельности детей используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ проблемные ситуации;
- ✓ моделирование ситуаций, в которых ребёнку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других при обсуждении опыта выполнения упражнений.
- ✓ Рассматривание фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях.

Способы коррекции нарушений развития детей:

В подготовительной к школе группе особое значение приобретают игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения:

- ✓ Игры со сменой темпа движений
- ❖ Ходьба — бег — ходьба медленная, смена темпа происходит по словесному сигналу взрослого или при смене темпа музыкального сопровождения.
- ❖ Хлопки в ладоши с разной скоростью, сгибание и разгибание пальцев рук с разной скоростью вслед за взрослым и самостоятельно.
- ✓ Игры с максимально быстрыми движениями
- ❖ Бег наперегонки.
- ❖ Быстрое постукивание карандашом по листу бумаги («поставь больше точек»).
- ❖ «Обмоталочки», накручивание веревочки на палочку, «Горячий мячик».
- ✓ Игры на развитие внутреннего торможения
- ❖ «Игровая гимнастика», «Запретное движение», «Замени движение», «Все наоборот», «Летает! Не летает!»
- ✓ Игры-эстафеты на развитие запаздывательного торможения (ребёнку нужно ждать своей очереди)

Для поддержания детской инициативы в самостоятельной двигательной деятельности детей используются следующие формы, методы, приёмы психолого-педагогической работы:

- ✓ моделирование развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ игровые проблемные и поисковые ситуациями проявление здоровьесберегающей компетентности старших дошкольников.
- ✓ ситуационные задания: составь режим дня для малышей (своего маленького братика, сестрёнки); придумай и покажи, как научить маленького ребёнка (брatика, сестрёнку) мыть руки, умывать лицо, вытирать руки насухо полотенцем, полоскать рот после еды; расскажи, что будет с твоей любимой куклой, если она перестанет мыть руки, если не будет чистить зубы, если откажется пить лекарство; выбери, какие из этих продуктов самые полезные; посмотри на эти картинки и расскажи, какие дети умеют следить за своим здоровьем.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ Беседы,
- ✓ консультации,
- ✓ тренинги,
- ✓ Наглядные формы психолого-педагогического просвещения, в т.ч. через газету «Страна Детсадия», СМИ, сайт учреждения
- ✓ Совместные физкультурные досуги и занятия
- ✓ праздники здоровья, в которых участвуют дети и их родители.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по физическому развитию

Особенностями образовательного процесса по физическому развитию является учёт принципов фасцинации (развитие интереса к процессу движений) и синкретичности (создание условий духовного и личностного развития средствами физической культуры), которые позволяют развивать любовь к занятиям физической культурой и спортом, способствуют гармоничному развитию ребёнка - дошкольника.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию строится на основе тематического принципа, как увлекательная игровая двигательная деятельность.

В ходе образовательной деятельности физической направленности используются такие средства физического развития, как

- обучение самомассажу,
- корригирующие упражнения для формирования осанки и свода стопы,
- дыхательные упражнения, укрепляющие диафрагму, мышцы брюшного пресса, межрёберные мышцы,
- упражнения на развитие психических процессов (внимание, ориентировка в пространстве, быстрота реакции), релаксационные упражнения.

При организации непосредственно образовательной деятельности обязательно используется музыкальное сопровождение, что создаёт положительный эмоциональный настрой, задаёт определённый ритм выполнения упражнений, создаёт условия для проявления творчества в движениях.

Начиная со старшей группы, одно занятие в неделю проводится на свежем воздухе. Часть из них проводится на спортивной площадке и решает задачи ознакомления с видами спорта, обучение катанию на лыжах, самокатах, велосипедах, часть занятий проводится в естественных условиях (групповой участок, школьная площадка, близлежащий сквер). На этих занятиях отрабатываются правила безопасного выполнения движений в естественных природных условиях.

3. Организационный раздел.

3.1 Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.

Организация жизни детей опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями детей дошкольного возраста.

Режим пребывания детей в Дошкольной группе разработан в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН) 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26 г., с учётом сезонных природно-климатических особенностей, а также возрастных физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Дошкольная группа работает по пятидневной рабочей неделе с 10,5-часовым пребыванием детей.

Режим работы Дошкольной группы с 7.00 часов до 17.30 часов с понедельника по пятницу включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации.

Допускается посещение детьми Дошкольной группы по индивидуальному графику на основании письменного заявления родителей (законных представителей) с учётом рекомендаций врача. Порядок посещения ребёнком Дошкольной группы по индивидуальному графику определяется в договоре между МКОУ Уренокарлинской СШ Им. Героя Советского Союза И.Т.Пименова и родителями (законными представителями) каждого ребёнка.

Общий объём обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведённое на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так называемую непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объём обязательной части Программы составляет 80 % времени, необходимого для реализации Программы.

Режим дня выстроен с учётом физиологических потребностей детей, особенностей возраста, состояния здоровья, климатических особенностей региона. Особое место в режиме отводится задаче обеспечения эмоционального благополучия, для этого предусмотрены различные виды детской деятельности, такие как постепенное пробуждение, учёт интересов и склонностей детей при планировании совместной деятельности педагога и ребёнка, смена видов деятельности, сохранение времени для самостоятельных игр и занятий по интересам.

Режим дня детей различается в тёплое и холодное время года. Холодное время года - с 1 сентября по 31 мая, тёплое время года - летний период с 1 июня по 31 августа.

Режим дня способствует сохранению и приумножению здоровья, гармоничному развитию воспитанников:

- в Дошкольной группе установлено 4-х разовое питание воспитанников;
- максимальная продолжительность бодрствования детей не превышает 5,5-6 часов;
- прогулка организуется в первой и второй половине дня, ежедневная продолжительность в холодный период года составляет не менее 3 часов, в тёплый - не менее 4 часов;
- продолжительность дневного сна детей от 3 до 7 лет 2,5 – 2 часа;
- самостоятельная деятельность детей в режиме дня составляет не менее 3,5 часов;

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в

младшей подгруппе (дети четвёртого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней подгруппе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей подгруппе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В разновозрастной дошкольной группе продолжительность непосредственно образовательной деятельности дифференцируется в зависимости от возраста ребёнка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий начинаются со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

Режим дня в Дошкольной группе выстроен с учётом физиологических потребностей детей, особенностей возраста, состояния здоровья и региональной специфики /климат/.

Режим дня различается в тёплое и холодное время года. Холодное время года - с 1 сентября по 31 мая, тёплое время года - летний период с 1 июня по 31 августа.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.

Холодный период года

Мероприятия	Время пребывания			
<i>Дома</i>				
Подъем, утренний туалет	06. 30 (07. 00)-07. 30			
<i>В дошкольном учреждении</i>				
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 -8.25			
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 30 -8.50			
Игра , самостоятельная деятельность	8.50-9.00			
Непосредственно образовательная деятельность	2мл. подгр.	Ср. подгр.	Стар.подгр.	Подг. подгр.
	09. ⁰⁰ -09. ¹⁵ 09. ²⁵ -09. ⁴⁰	9. ⁰⁰ -9. ²⁰ ; 9. ³⁰ -09. ⁵⁰	9. ⁰⁰ -9. ²⁵ 9. ³⁵ -09. ⁵⁵	9. ⁰⁰ -9. ³⁰ ; 9. ⁴⁰ -10. ¹⁰ ; 10. ²⁰ -10. ⁵⁰
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50 -10.00			
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд для старшей подгруппы)	10.00-12. 15			
Возвращение с прогулки	12. 15 -12. 25			

Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику полдник	15.25-15.50
Непосредственно образовательная деятельность для старшей подгруппы	15.55- 16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей,	15.55-16.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40-17.30

Тёплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Подъём, утренний туалет	06.30-07.30
В дошкольном учреждении	
Приём детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Игры, подготовка к прогулке	08.50-09.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.00-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55- 10.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливание, полдник	15.00-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.50-16.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.20– 17.30

Особенности организации образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Организация прогулки.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. В связи с 10,5 часовым пребыванием детей в детском саду, продолжительность прогулки, в холодный период года составляет 3 часа в день, в тёплый период её продолжительность увеличивается до 4 часов в день.

В холодный период года, при температуре воздуха ниже - 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится:

- при температуре ниже - 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет,
- при температуре воздуха ниже - 20° С и скорости ветра более 15 м/с для детей 5 - 7 лет.

На свежем воздухе организуются игровая и опытно-экспериментальная деятельность, двигательная активность, индивидуальная работа, с детьми старшего возраста трудовая деятельность. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Организация сна.

1. Дневной сон организуется однократно. Его продолжительность определяется в соответствии с возрастом детей. Перед сном не проводят подвижных эмоциональных игр. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Для создания положительного эмоционального настроения перед засыпанием воспитатели используют аудиофон (спокойная классическая музыка, звуки природы, колыбельные песни). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

После дневного сна проводится бодрящая гимнастика, включающая упражнения на дыхание, корригирующие упражнения, которые помогают восстановить активность и бодрость.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3,5 часов и включает в себя:

- свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

При этом решаются образовательные задачи:

- физического развития: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-личностного развития: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, освоение социальных ролей и социально приемлемых форм поведения (сюжетные и дидактические игры, игры с правилами, творческие игры);
- познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений (подготовительная группа), режиссёрские игры, рассматривание книг и картинок; развивающие игры, настольно-печатные игры, игры-головоломки (та граммы, пазы, логические блоки и пр.), конструирование;
- художественно-эстетического развития: самостоятельное рисование, лепка, аппликация, ручной труд и детский дизайн; рассматривание репродукций картин, иллюстраций; музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Особенности организация непосредственно образовательной деятельности.

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет: в младшей группе (дети четвёртого года жизни) - 2 часа 45 мин, в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 30 минут, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 мин, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образо-

вательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, не чаще 2 - 3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю. Ею длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей подгруппе - 15 мин.,
- в средней подгруппе - 20 мин.,
- в старшей подгруппе - 25 мин.,
- в подготовительной подгруппе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуется непосредственно-образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ею проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Домашние задания воспитанникам не предусмотрены.

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация двигательного режима

Двигательный режим включает широкий спектр форм двигательной активности (непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, гимнастика-побудка, походы, подвижные игры, физкультурные досуги, спортивные соревнования и праздники и пр.), физические упражнения (основные виды движений, корригирующие упражнения и пр.), подобранные с учётом поло-возрастных возможностей детей, состояния здоровья и сезона года.

При составлении режима **двигательной активности** учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учётом обеспечения благоприятных

условий для здоровья детей и предусматривает чёткую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей.

Организация закаливания

Закаливание детей в Дошкольной группе включает систему мероприятий:

- ✓ элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- ✓ специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Так же в Дошкольной группе проводится круглогодичная искусственная С витаминизация готовых блюд.

Закаливающие мероприятия для каждой возрастной подгруппы, особенности их организации и проведения конкретизированы в Плане оздоровительно-профилактической работы.

Организация образовательного процесса в Дошкольной группе предусматривает:

- совместную деятельность взрослого и ребёнка (непосредственная образовательная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа и совместная деятельность в ходе режимных моментов);
- самостоятельную деятельность ребёнка (в развивающей предметно-игровой среде, в ходе режимных моментов);
- организацию взаимодействия образовательного учреждения с семьёй по реализации задач образовательных областей.

Особенности организации деятельности педагога и детей в различные режимные моменты отражены в модели воспитательное-образовательного процесса.

Организация закаливания в режиме дня на холодный период.

№ п/п	Содержание	Время	Возрастные подгруппы			
			П мл. подг.	Сред.п одг.	Стар.по дг.	Под. подг.
1	Утренняя гимнастика	8.00-8.30 по графику	+	+	+	+
2	Умывание в течение дня прохладной водой	По режиму	+	+	+	+
3	Полоскание полости рта	После еды	+	+	+	+
4.	Сон с доступом свежего воздуха	13.00-15.00	+	+	+	+
5	Босо хождение Топтание по корригирующей дорожке	До и после сна В течение 5-7 мин по мере пробуждения	+	+	+	+

6	Обширное умывание	В течение 5-7 мин после сон часа	-	+	+	+
7	Проветривание	По графику	+	+	+	+

Организация закаливания в режиме дня на тёплый период.

№ п/п	Содержание	Время	П мл	сред	стар	подг
1	Приём на воздухе	7.00-8.00	+	+	+	+
2	Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.15 по графику	+	+	+	+
3	Оздоровительный бег		-	+	+	+
4	Солнечные ванны	10.00-12.00	+	+	+	+
5	Фитонциды	Во время обеда	+	+	+	+
6	Умывание в течение дня прохладной водой	По режиму	+	+	+	+
7	Полоскание полости рта	После еды	+	+	+	+
8	Сон с доступом свежего воздуха	13.00-15.00	+	+	+	+
9	Сон без маечек	13.00-15.00	+	+	+	+
10	Босохождение Топтание по корригирующий дорожке	До и после сна В течение 5-7 мин по мере пробуждения	+	+	+	+
11	Обширное умывание	В течение 5-7 мин после сон часа	-	+	+	+
12	Проветривание	По графику	+	+	+	

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учётом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности существует распорядок дня, который включает:

- приём пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребёнка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;

- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной подгрупп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

№ п/п	Формы работы с детьми	Особенности организации
I.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно
1.2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий
1.4	Динамическая пауза во время перерыва между занятиями	Ежедневно
1.5	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулках	Ежедневно
1.6	Оздоровительный бег (старший возраст)	Ежедневно, на прогулке, если нет физ. занятия в этот день
1.7	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений)	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей
1.8	Дифференцированные игры-упражнения	Ежедневно, во время прогулки утром и вечером
1.9	Спортивные игры (старший возраст)	Элементы игр на прогулке (первая половина дня)
1.10	Занятия по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе для детей 3-7 лет)
1.11	Музыкальные занятия	2 раза в неделю
II.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	Ежедневно
III.	Физкультурно-массовые мероприятия	
3.1	Неделя здоровья (старший возраст)	2 раза в год
3.2	Физкультурное – спортивные праздники	в соответствии с планом физкультурно-оздоровительной работы
3.3	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
3.4	День здоровья	1 раз в квартал, все мероприятия выносятся на улицу

Для повышения качества работы по освоению образовательных областей в Дошкольной группе созданы необходимые условия.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛ.	УСЛОВИЯ
Физическое развитие	Уголок двигательной активности, оборудование для занятий: кегли, мячи, обручи, скакалки, гимнастические палки, мешочки с песком, гимнастические палки и другое, спортивная площадка.
Социально – коммуникативное развитие	Уголок Ульяновской области, уголок сюжетно ролевой игры (с атрибутами, предметами - заместителями), уголок ряженья, уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности.
Речевое развитие	Книжно - речевой уголок в групповом помещении.
Художественно – эстетическое развитие	Театрализованный уголок, уголок ряжения, уголок изобразительного творчества.
Познавательное развитие	Уголок природы и экспериментирования, уголок сенсорики, уголок конструирования

Дошкольная группа находится в сельской местности. Воспитатель, в совместной деятельности с детьми, знакомит их с трудом труженика села, техникой, которая помогает селянам в выращивании урожая.

ОСБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ.

Группа сформирована из детей разных возрастов, непосредственно - образовательная деятельность проводится по подгруппой и со всеми одновременно по одному и тому же разделу программы, но с разными задачами обучения, по тематическому планированию.

Тематические занятия в разновозрастной группе наиболее целесообразны и эффективны. Это положение распространяется на все виды занятий. Так, например: на физкультурных занятиях все дошкольники осваивают одни и те же движения: ходьбу, бег, метание, лазанье, прыжки. Программные задачи дифференцируются для каждой возрастной подгруппы, но не столько за счёт разного количества новых движений, сколько за счёт разных способов выполнения определённого движения, а так же разницы в количественных и качественных показателей.

Педагогу легче подготовиться к тематическому занятию: дифференцировать для каждого возраста программное содержание, задачи воспитания и обучения, подобрать необходимые дидактические пособия.

Тематические занятия дают воспитателю возможность рационально использовать время, экономя его на объяснении задания и способов выполнения.

Такая организация занятия помогает воспитателю осуществлять и полноценную индивидуальную работу с детьми. Тематические занятия позволяют воспитателю в работе с младшей подгруппой использовать опыт старших дошкольников.

Часть занятий проводится только с детьми четырёх и пяти лет, часть – только с детьми пяти и шести лет. Кроме того, планируются занятия и для одной возрастной подгруппы, чаще – для детей четырёх и детей шести лет. Так с подготовительной к школе подгруппой проводятся занятия по подготовке к обучению грамоте, на которых дети получают первые представления о школе. Воспитателю следует проанализировать конспекты тематических занятий и соотнести их с возрастным составом своей группы. Если, например, в группе много дошкольников четырёх лет, целесообразно на занятия позже приглашать детей шести лет.

Педагог должен заранее продумывать, что будут делать дети, пока остальные занимаются. Следует вывести детей в спальню или изолированную раздевальную комнату, где они будут играть под присмотром младшего воспитателя.

Перед началом занятия необходимо продумать, исходя из его темы, условий проведения, вида деятельности, как удобнее разместить детей. В поле зрения педагога должна находиться каждая возрастная подгруппа. Это облегчит дифференцированный подход к детям, индивидуаль-

ную работу с ними. Очень эффективно сотрудничество младших и старших дошкольников. Своеобразный характер носит сотрудничество разных по возрасту детей на занятиях продуктивной деятельности.

Сотрудничество детей обладает огромным воспитательным потенциалом. В разновозрастной группе это сотрудничество особенно результативно, так как старшие дети передают свой опыт младшим. При этом первые совершенствуют свои знания и умения, а вторые легче и успешнее осваивают материал.

Проведение занятий, на которых одновременно присутствуют дошкольники четырёх, пяти и шести лет, требует от воспитателя большого педагогического мастерства, по обеспечению активности, работоспособности детей всех возрастных подгрупп. При планировании занятий следует предусматривать межпредметные связи, а также связь с игровой деятельностью детей.

Таким образом, в основе организации процесса обучения в группе, состоящей из детей разного возраста, лежит планирование однотемных тематических занятий, предусматривающее вместе с тем дифференцированное решение обучающих задач для каждой возрастной подгруппы.

Модель воспитательно-образовательного процесса:

п/п	№ Режимные моменты	Формы работы с детьми
1	Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми по решению задач образовательных областей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельные игры, взаимодействие с родителями воспитанников.	Общение, беседы с учётом темы и групповых традиций. Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию воспитанников). Подгрупповая и индивидуальная работа: наблюдения и труд (старший дошкольный возраст) в уголке природы, беседы, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование и т. д. Создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2	Утренняя гимнастика	Подвижные игровые упражнения с музыкальным сопровождением, корригирующие упражнения, релаксация.
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Самостоятельная деятельность по выполнению культурно-гигиенических навыков, поручения, дежурство (старший дошкольный возраст), беседы этического характера, показ, объяснение (столовый этикет)
4	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД.	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию воспитанников). Дежурство (старший дошкольный возраст)
5	Непосредственно образовательная деятельность (проводится в соответствии с расписанием)	Фронтальная и подгрупповая работа (младший дошкольный возраст): моделирование образовательных ситуаций, беседы, чтение художественной литературы, двигательная активность, продуктивная деятельность, музицирование, слушание музыки, рассматривание картин, репродукций

		и т.д.
6	2-й завтрак	Самостоятельная деятельность по выполнению культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Самостоятельная деятельность детей: самообслуживание, игровая деятельность двигательная активность (с учётом имеющихся условий) Совместная деятельность воспитателя с детьми: наблюдения, экспериментирование, беседы, общение, словесные игры, проблемные игровые ситуации, конструирование и ручной труд, труд в природе (старший дошкольный возраст) подвижные и спортивные игры, целевые прогулки, экскурсии (с учётом темы и традиций группы).
8	Подготовка к обеду, обед	Самостоятельная деятельность по выполнению культурно-гигиенических навыков, поручения, дежурство (старший дошкольный возраст), беседы этического характера, показ, объяснение (столовый этикет)
9	Подготовка ко сну, сон	Самостоятельная деятельность: выполнение культурно-гигиенических процедур, самообслуживание Совместная деятельность: закаливающие процедуры
10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	Самостоятельная деятельность: выполнение культурно-гигиенических процедур, самообслуживание Совместная деятельность: бодрящая гимнастика, корригирующие упражнения, закаливание
11	Подготовка к полднику, полдник	Самостоятельная деятельность : поручения, дежурство (старший дошкольный возраст), Совместная деятельность: беседы этического характера, показ, объяснение (столовый этикет)
12	Совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации задач образовательных областей.	Непосредственно образовательная деятельность проводится: -3раза в неделю в подгруппах старшего дошкольного возраста, Подгрупповая и индивидуальная работа: наблюдения, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, коллективная продуктивная и трудовая (старший дошкольный возраст) деятельность, чтение художественной литературы, игры-драматизации, инсценирование, развивающие и дидактические игры. Досуговая деятельность -1раз в неделю: физкультурные досуги, спортивные соревнования, вечера развлечений, «посиделки в «русской избе»» (1раз в месяц)
13	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой Взаимодействие с родителями воспитанников.	Самостоятельная деятельность детей: самообслуживание, игровая деятельность двигательная активность (с учётом имеющихся условий) Совместная деятельность воспитателя с детьми:

		наблюдения, экспериментирование, беседы, общение, подвижные и спортивные игры.
--	--	--

На основе Модели воспитательно-образовательного процесса ежегодно разрабатывается:

- календарный учебный график;
- учебный план, где отражено почасовое распределение непосредственно образовательной деятельности в каждой возрастной группе и специфика её организации;
- расписание непосредственно образовательной деятельности ;
- циклограмма совместной деятельности ;

Циклограмма планирования

Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
<p>1. индивидуальная работа по развитию речи: словарная работа, грамматический строй речи.</p> <p>2. Индивидуальная работа по заданию музыкального руководителя.</p> <p>3. Организация работы в уголке природы наблюдение, труд (старший возраст)</p> <p>4. Дидактические игры.</p> <p>5. Подвижные игры.</p>	<p>1. Наблюдение растительный мир (название, строение, изменения, взаимодействие с неживой природой).</p> <p>2. Трудовая деятельность.</p> <p>3. Подвижные игры.</p> <p>4. игры с выносным материалом, игрушками.</p> <p>5. Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя.</p> <p>6. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, физические упражнения.</p> <p>7. Подвижные игры.</p> <p>Прогулка во второй половине дня: совместная деятельность, в том числе двигательная активность, и самостоятельная деятельность.</p>	<p>1. Индивидуально-подгрупповая работа по конструированию: Вторая младшая подгруппа; 1-я, 3-я неделя - строительный материал; 2 –я неделя - бумага; 4 – я неделя – природный материал. Разновозрастная группа (старшая, подготовительная к школе подгруппы) : 1 – я неделя – конструкторы, 2 – я неделя – природный и бросовый материал, 3 –я неделя – бумага, 4 – я неделя – ткань (со второго квартала, первый квартал – по усмотрению воспитателя)</p> <p>. Сюжетно – ролевые игры.</p> <p>. Подвижные игры.</p> <p>4. Познавательная деятельность (беседы, наблюдения, рассматривание, решение проблемных ситуаций, чтение познавательной литературы.)</p>
<p>1. Индивидуальная работа по обучению рассказыванию.</p> <p>2. Дидактическая игра.</p> <p>3. Сюжетно – ролевая игра.</p> <p>4. Подвижная игра.</p>	<p>1. Наблюдение в неживой природе, с включением элементарной работы.</p> <p>2. Трудовая деятельность (старшая и подготовительная группы) .</p> <p>3. Работа с природным материалом.</p> <p>4. Игры с выносным ма-</p>	<p>1. Театрализованная деятельность (2 – я и 4 – я неделя);</p> <p>1 – я неделя - ознакомление с правилами дорожного движения;</p> <p>2 – я неделя – ознакомление с искусством.</p> <p>3 . Подвижные игры.</p> <p>4 . Познавательная деятель-</p>

	<p>териалом.</p> <p>5. Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя.</p> <p>6. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений – физические упражнения.</p> <p>7. Подвижные игры.</p>	ность.
<p>1 . Индивидуальная работа по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>2 . Организация работы в уголке природы (наблюдения, труд в старшей подготовительной подгруппах)</p> <p>3 . Дидактические игры.</p> <p>4 .Подвижные игры.</p>	<p>1 . Целевая прогулка (ознакомление с окружающим, наблюдения в природе за пределами участка *Экскурсия (1 раз в месяц) со средней группы.</p> <p>2 . Работа с природным материалом.</p> <p>3 . Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя.</p> <p>4 . Подвижные игры. Прогулка во второй половине дня: совместная деятельность, в том числе двигательная активность, самостоятельная деятельность</p>	<p>1 . Сюжетно – ролевая игра.</p> <p>2 . Подвижная игра.</p> <p>3 . Познавательная деятельность. (1 раз в мес. – посещение школьной библиотеки (старшая и подготовительная подгруппы))</p> <p>4 . Индивидуальная работа по физическому воспитанию (развитие основных видов движений).</p>
<p>1 . Индивидуальная работа по звуковой культуре речи.</p> <p>2 . Индивидуальная работа по физическому развитию (совершенствование основных видов движений).</p> <p>3 . Дидактические игры.</p> <p>4 . Подвижные игры.</p>	<p>1 . Наблюдение: животный мир.</p> <p>2 . Трудовая деятельность (старшая и подготовительная группа).</p> <p>3 . Работа с природным материалом.</p> <p>4 . Игры с выносным материалом, игрушками.</p> <p>5 . Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя.</p> <p>6 . индивидуальная работа по развитию основных видов движений – физические упражнения.</p> <p>7 . подвижные игры. Прогулка во второй половине дня: совместная деятельность, в том числе двигательная активность, самостоятельная деятельность.</p>	<p>1Индивидуально – подгрупповая совместная деятельность по подготовке детей старшей подгруппы к обучению грамоте.</p> <p>2 . Познавательная деятельность (чередование определяется воспитателем): *ОБЖ – 1 раз в месяц *Элементарные опыты – 1 р. в Мес. *Нравственное воспитание – 2 р. в мес.</p> <p>3 . Сюжетно – ролевая игра.</p> <p>4 . Индивидуальная работа по теме.</p> <p>5 . Подвижные игры.</p>
1 . Индивидуальная работа	1 . Наблюдение в природе (1 . Развлечения:

по изобразительной деятельности. 2. Организация работы в уголке природы. 3 . Подвижная игра. 4 . Дидактическая игра.	тема по усмотрению воспитателя). 2 . Трудовая деятельность (старшая и подготовительная группы). 3 . Работа с природным материалом. 4 . Игры с выносным материалом, игрушками. 5 . Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя. 6 . Индивидуальная работа по развитию основных видов движений – физические упражнения. 7 . Подвижные игры.	1 – я неделя – физкультурно – оздоровительного характера, 2 . Музыкально-эстетического содержания. 3-4 .-по познавательно-речевому развитию. 2 . Игровая деятельность.
---	---	---

*Познавательное развитие: Расширение и закрепление знаний детей по теме недели.

Обязательное включение: задачи по воспитанию культурно – гигиенических навыков, чтение художественной литературы, повтор заученных стихотворений (день определяется воспитателем). Ежедневно в первую и вторую половину дня отводится по 5 мин на работу с родителями -Перспективно-тематический план.

Перспективно-тематический план.

Тема занятия	Месяц	Неделя, № занятия				Прим.
		1	2	3	4	
Моё здоровье	Сентябрь	№1				
Удивительное рядом			№2			
Свойства предметов				№3		
Овощи, фрукты					№4	
Откуда хлеб пришёл	Октябрь	№5				
Родной город			№6			
Природа родного края				№7		
Осень					№8	
Птицы	Ноябрь	№9				
Домашние и декоративные птицы			№10			
Домашние животные				№11		

Дикие животные					№12	
Природно-климатические зоны	<i>Декабрь</i>	№13				
Зима (подготовка животных к зиме)			№14			
Профессии				№15		
Моё здоровье					№16	
Зимние забавы	<i>Январь</i>		№17			
Земной шар				№18		
Все мы разные					№19	
Транспорт	<i>Февраль</i>	№20				
Мебель			№21			
Помощники человека				№22		
Защитники Отечества					№23	
Тула - город музеев	<i>Март</i>	№24				
Моя семья			№25			
Одежда. Ткань				№26		
Головные уборы. Обувь					№27	
Посуда						№28
Весна	<i>Апрель</i>	№29				
Моё здоровье			№30			
Солнечная система				№31		
Водоёмы и их обитатели					№32	
Игрушки	<i>Май</i>	№33				
Край наш Тульский			№34			
Природные сообщества				№35		
Моя Родина - Россия					№36	

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в Дошкольной группе

Одной из задач социально-коммуникативного развития воспитанников является формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств. С учётом комплексно-тематической модели построения образовательного процесса в содержание образования введён

Годовой круг традиций и праздников. В него вошли мероприятия, приуроченные к памятным датам, государственным и народным праздникам.

СЕНТЯБРЬ - «Осенняя мини выставка» - семейный конкурс поделок из даров родной природы; Утренник «Осень к нам пришла», День оружейника

ОКТАБРЬ - вечер развлечений «Богатырские забавы», посвященный подвигу русских воинов на Поле Куликовом

НОЯБРЬ - Вечер развлечений, посвященный Дню Матери

ДЕКАБРЬ - Утренник «Новый год»

ЯНВАРЬ - «Зимние забавы»

ФЕВРАЛЬ - Утренник «23 февраля – день защитника Отечества»

МАРТ - Утренник «8 марта – весенний праздник»; семейный спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья», праздник «Масленица»

АПРЕЛЬ - Вечер развлечения «1 апреля день смеха»; вечер патриотической песни «Мы о Родине поём»

МАЙ - мероприятия, посвященные Дню Победы ; Утренник «Выпускной в дошкольной группе»

ИЮНЬ - праздник, посвященный дню защиты детей
спортивно-патриотическая игра, посвященная Дню Независимости России

ИЮЛЬ - фольклорный праздник «Белая берёзонька»

АВГУСТ - мероприятия, посвященные 1 сентября.

В течение недели проводятся различные формы работы с учётом содержания всех образовательных областей, а завершается неделя ярким событием – фольклорным праздником, концертом или спортивным праздником, открытием выставки, в которых принимают участие дети и родители.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы.

Дошкольная Группа располагается в одноэтажном типовом здании. Дошкольная группа открыта с 1977 года. В здании располагается помещение для дошкольной группы. В Дошкольной группе созданы условия: групповая комната, спальная комната, раздевальная комната. На территории Дошкольной группы располагается прогулочный участок, цветник. В Дошкольной группе в наличии пищеблок, работа которого осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН для дошкольных учреждений.

Питание детей Здоровье детей – важнейший вопрос обеспечения будущего нации, а в дошкольном образовательном учреждении приоритетное направление работы. Одним из факторов внешней среды, определяющих нормальное развитие ребёнка, является рациональное питание. От качества питания напрямую зависит состояние здоровья ребёнка. Детство характеризуется наиболее интенсивными процессами роста, развитием и совершенствованием функций многих органов и систем. Высокая двигательная активность, свойственная детям, тоже требует достаточного поступления пищевых веществ. Научными исследованиями установлено, что существует прямая зависимость между качеством питания и устойчивостью к неблагоприятным факторам внешней среды.

Задача дошкольного учреждения состоит не только в том, чтобы правильно организовать питание детей, но и заложить в ребёнке основы здорового образа жизни и правильного отношения к пище в том числе. При организации питания мы стремимся к реализации определённых принципов:

- ❖ Соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рациона питания по меню
- ❖ Создание благоприятной эмоциональной окружающей обстановки в группе
- ❖ Соблюдение последовательности приёма пищи
- ❖ Эстетическое оформление блюд

❖ Сбалансированный рацион питания: макронутриенты (жиры, белки) и микронутриенты (витамины, минеральные вещества)

- При организации питания соблюдаем следующие условия:
- Учёт индивидуальных особенностей детей
- Строгое соблюдение временных отрезков между кормлением, а также временную продолжительность приёмов пищи
- Количество приёмов пищи в день равно 4.
- Правильное количественное и качественное распределение пищи. Соблюдение условий правильного приёма пищи и правил поведения ребёнка во время еды.
- Выдача готовых продуктов проводится, только после снятия пробы и записи в бракеражном журнале готовых блюд с разрешением на их выдачу.
- Ежедневно оставляется суточная проба готовой продукции.
- Ежедневно проводится осмотр сотрудников пищеблока на наличие гнойничковых заболеваний, инфицированных ожогов, порезов и наличие вирусных инфекций.

В МКОУ Уренокарлинской СШ им. Героя Советского Союза И.Т.Пименова разработана Программа производственного контроля организации детского питания, имеется пакет нормативных актов и документов, позволяющих правильно осуществлять сбалансированное питание детей от 3 до 7 лет, основные из которых

- ✓ «Примерное 10- ДНЕВНОЕ меню для питания детей в возрасте от 3 до 7 лет, посещающих дошкольную группу»,
- ✓ технологические карты с рецептурами и порядком приготовления блюд с учётом времени года.

В Дошкольной группе «Василёк» при МКОУ Уренокарлинской СШ им. Героя Советского Союза И.Т.Пименова имеет ноутбук. Это позволило экономить время на предоставлении различного вида отчётности, иметь выход в международную сеть Интернет, использовать информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе.

Внедрение инновационных образовательных программ, концепция управления по результатам позволили:

- развивать материально-техническую базу
- сохранить кадровый потенциал
- повысить качество образования

3.3 Кадровое обеспечение реализации Программы.

Педагогический состав дошкольной группы

Старший воспитатель работает в Дошкольной группе с кадрами дошкольной группы, с документами воспитанников группы. Имеет средне-специальное (педагогическое) образование, стаж педагогической работы 5 лет. Организует и направляет и контролирует работу воспитателей, оказывает методическую помощь. Старший воспитатель способствует реализации в дошкольной группе ФГОС ДО, осуществляет взаимодействие с Отделом образования Карсунского района Ульяновской области в части реализации ФГОС ДО, посещает курсы повышения квалификации, семинары по различной тематике, способствует участию воспитателя и детей в различных конкурсах, выставках.

В дошкольной группе работают воспитатели со средним и средне-специальным (педагогическим) образованием. Стаж педагогической работы составляет более 20 лет. Педагоги участвуют в работе районных методических объединений, что эффективно сказывается на повышении профессионального уровня.

Воспитатели дошкольной группы в течение пребывания детей в группе реализует «Основную образовательную программу дошкольного образования» дошкольной разновозрастной группы общеразвивающей направленности на 2016 – 2021 учебный год. В начале и в конце года воспитатель проводит мониторинг ЗУН согласно требований ФГОС ДО; для определения эффективности усвоения детьми учебно - образовательных программ и технологий.

В создании условий, необходимых для реализации образовательной программы, принимает участие младший воспитатель и другие работники.

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Для реализации Программы в полном объеме необходима обеспеченность педагогического процесса методическими материалами и средствами обучения :

Дидактическое обеспечение образовательного процесса.

Образовательная область	Материал, оборудование, инвентарь
Социально-коммуникативно-развитие	<p><u>Настольные игры:</u> Опасно – безопасно. Сказки (пазлы). Любимые сказки. Кто что делает? Мамины помощники Лото «Сказки» Мир Эмоций</p> <p>Демонстрационные пособия: Бытовая техника Малыши-крепьши Осень. Зима. Весна. Распорядок дня. Народы мира. Народы России. Наша родина – Россия. Российская геральдика и государственные праздники. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Мастерская», «Магазин», «Салон красоты», «Больница», «Автомобиль», «Семья» наборы различных игрушек-заместителей, конструкторы-строители и др. Е.Г. Тимошенко Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём»</p> <p>Д/игры «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Профессии» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Д/п «Где что растёт?», «Уголок природы», «Календарь природы»</p> <p>Наглядные пособия «Уголок природы», «Учимся ухаживать за растениями», атрибуты для дежурства и работы в уголках природы для старшего дошкольного возраста.</p> <p><u>Настольные игры:</u> Съедобно – несъедобно. Опасно – безопасно. Дети и дорога. Азбука пешехода. Азбука безопасности (один дома).</p>

	<p>Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Демонстрационное пособие «Безопасность дорожного движения» Буклет «Безопасность ребёнка» Звуковые плакаты: «Берегись автомобиля», «Азбука детской безопасности». Плакат «Азбука дорожного движения» Дорожная азбука Легковые и грузовые автомобили, макет проезжей части и пешеходного перехода, макет светофора Развивающее лото «В гостях у сказки»</p> <p>Игра Сказки в загадках» Театр на варежках Театр «Курочка Ряба», «Пальчиковый», Театр «матрёшек», «Репка», Деревянный театр «Три поросёнка» дидактические игры; бросовый материал для изготовления театра театр разного вида: Теневой театр (большой и малый), Театр живой руки, Театр Здоровья, Театр помпонов, Театр «Зёрнышко», Театр Эмоций, Театр из Посудной лавки, Театр Матрёшек, Театр мягкой игрушки, Пальчиковый театр,</p>
<p>Позна- вай- тельное развитие</p>	<p>Наглядно – дидактическое пособие «Мебель» Карточки для занятий в детском саду. Автор Л. Бурмистрова, В. Мороз(Детям о садовых ягодах, о деревьях, о деревьях) Дидактический материал «Транспорт», «Фрукты», «Одежда», «В деревне», «Кто что делает», «Спрячь мышку в норку», «Воздушные шары», «Зайчики-мячики», «Три медведя», «Попробуй догони», «Прятки». Плакаты «Птицы, Насекомые, Овощи» Набор геометрических фигур Счётные палочки Веера «Цифры» Математические наборы «Учись считать» Линейки Цифры и математические знаки Магнитная азбука «Набор цифр и знаков» «Арифметика на магните» Муляжи овощей и фруктов Макеты «Насекомые, домашние животные» Макет «Животные и их детёныши» Макет «Животные холодных стран» Макеты, «Морские обитатели», «Сельский двор» Альбомы «Птицы, времена года, русский сувенир, насекомые, животные» Дидактические игры «Смекалочка», «Живи Земля», «Мы считаем », «Живая и неживая природа», «Покажи столько, сколько» «Расположи по высоте» «Составь букет»</p>

	<p>«Сложи фигурки» «Достань угощение» «Угадай животное» «Береги природу» «Кто это?» «Что зачем?» «Что где растёт?» «Времена года»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия: рассказы по картинкам. Картотеки «Загадки», «Художественное слово», «Пальчиковая гимнастика», Звуковая культура речи – картины различной тематики Плакат «Алфавит пропись» Алфавит в картинках Плакат «Птицы России» Наглядно-дидактическое пособие по картинкам «Великая Отечественная война» Картотека коммуникативных игр Картотека стихов и диалогов Дидактические игры по развитию речи на тему: «Соберём в корзинку овощи, фрукты», «Узнай по описанию», «Где что растёт?», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Профессии», «Разрезные картинки» «Составь слово из частей», «Украсим ёлку» Наборы иллюстраций к художественным произведениям, картотека «Художественное слово», «Загадки» Театр би-ба-бо, теневой и другие виды, декорации, маски животных, детские книжки Подборка портретов «любимые писатели», пособие Угадай сказку», картотека «Художественное слово», Аудио записи сказок «Теремок», «Муха Цокотуха», «Айболит», «Бармалей», «Федорино горе», «Телефон» Игра «Просто учимся рассказывать сказку», книги различных детских писателей Дидактические игры «Умные сказки» «Любимые сказки» Презентации для занятий на носителях для компьютера</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Литература разных художественных направлений; Демонстрационный материал (репродукции картин, иллюстрации к литературным произведениям, схемы построения рисунков, тематические подборки картинок, фотографий, открыток, диафильмы, слайды, ознакомительные стенды); Развивающие игры – «Путешествие в Круглый город», «Узнай предмет», «Дорисуй половину предмета», «Играющие линии», «На что похоже?», «Орнаментальная мозаика» Материал: бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; Доска складная для рисования мелом; мольберты; наборы белого и цветного мела, уголь для рисования; наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, цветных восковых мелков, наборы цветных красок (акварель, гуашь), кисти разной ширины (от 1 до 6) и разного диаметра (от 1 до 2-3 см.); - цветной пластилин, пластика; мука, мелкая соль (для приготовления соленого теста); - стаканчики для кисточек, для краски и клея, фартуки, дощечки и клеёнки для работы с пластилином и тестом; материалы для аппликации (бумага белая и цветная разной плотности и фактуры, цветные бумажные салфетки, ткань разной фактуры и цвета); природный материал, би-</p>

	<p>сер, бусины, пуговицы, проволока, шерстяные нити, тесьма и пр.;</p> <p>- предметы быта, изделия мастеров народных промыслов России, матрёшки, керамика (объёмная, плакетки, изразцы), скульптуры малых форм.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Иллюстрации «Времена года»</p> <p>Игрушки</p> <p>Настольный театр,</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Деревянные музыкальные инструменты</p> <p>Атрибуты-шапочки</p> <p>Предметные сюжетные картинки</p> <p>Портреты композиторов</p> <p>Комплекты плакатов</p> <p>Учебно-наглядные пособия (альбомы, комплекты иллюстраций, «Музыкальные инструменты», «В мире танца»</p> <p>Игры музыкально-дидактические для развития звуковысотного слуха:</p> <p>«Где мои детки», «Чудесный мешочек»</p> <p>«Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Курица и цыплята», «Угадайка», «Кто в домике живёт?»</p> <p>Игры на развитие Чувства ритма:</p> <p>«К нам гости пришли»</p> <p>«Прогулка»</p> <p>«Что делают дети?»</p> <p>Игры для развития тембрового слуха:</p> <p>«Определи инструмент»</p> <p>«Музыкальные загадки»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><u>Настольные игры:</u></p> <p>Что такое хорошо и что такое плохо?</p> <p>Съедобно – несъедобно.</p> <p>Опасно – безопасно.</p> <p>Дети и дорога.</p> <p>Азбука пешехода.</p> <p>Азбука безопасности (один дома)</p> <p>Правила дорожного движения</p> <p>«Домино здоровья»</p> <p>Пособия</p> <p>«Малыши-крепыши»</p> <p>Валеология или здоровый малыш</p> <p>Детские заболевания</p> <p>Закалка, спорт, движение</p> <p>Плакаты и иллюстрации</p> <p>«Правильно сидим за столом», «Учимся правильно вешать одежду в шкафчик, на стульчик»</p> <p>Плакаты « О правилах поведения за столом», «Правильная осанка».</p> <p>Демонстрационный материал «Береги здоровье»</p> <p>Карты-схемы ОРУ</p> <p>Игра-лото «Зимние виды спорта»</p> <p>Альбом «Спорт»</p> <p>Схемы-символы, мячи, кегли, обручи, скакалки, гимнастические палки, шайбы, султанчики, кубики, флажки, ленты, кольцоброс, гантели</p>

3.5 Психолого-педагогические условия.

Психолого-педагогических условия реализации Программы, направленных на:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.6 Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Дошкольной группы, группового участка.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Дошкольной группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Групповое помещения дошкольной группы не полностью укомплектованы современной мебелью, позволяющей размещать учебное и игровое оборудование, обеспечивать учебные, бытовые и игровые потребности дошкольников. В группе имеется набор игрушек и детской литературы.

Материально-техническое состояние здания и территории удовлетворительное. Общая площадь группы $S=64,25$ м²; спальная комната $S=38,8$ м²., раздевальная комната $S=15,37$ м². Вокруг здания имеется асфальтное покрытие. На территории школы для дошкольной группы оборудована прогулочная площадка, её площадь соответствует нормам по СанПин. Спортивно-оздоровительные сооружения, расположенные на спортивной площадке включают в себя: футбольное поле, яму для прыжков, беговую дорожку, турник.

Территория прогулочного участка дошкольной группы имеет хорошее озеленение. Площадь озеленения большая - вокруг участка много деревьев и кустарников. Видовой состав древесных насаждений – ель, берёза, тополь, липа.. Газон – 150 м². Клумбы - 3, площадью 50 м².

В зоне отдыха расположены скамьи на крытой веранде участка.

Эксклюзивные формы благоустройства представлены цветочными клумбами на прогулочном участке.

При создании предметно-развивающей среды воспитатель учитывает возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудована групповая комната, включающая игровую, познавательную, обеденную зоны. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, нуждается в современных информационных стендах для родителей. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребёнка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. Имеется отдельная спальня для дневного сна. В дошкольной группе не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных её элементов.

Организованная в Дошкольной группе предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребёнку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребёнка, обеспечивает гармоничное отношение ребёнка с окружающим миром, полифункциональна, трансформируемая.

Предметно-развивающая среда Дошкольной группы

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевые игры• Самообслуживание• Трудовая деятельность• Ознакомление с природой• Проведение занятий• Организация питания	<ul style="list-style-type: none">• Детская мебель для практической деятельности• Книжный уголок (детские книги по разным возрастам)• Уголок сенсорики• Уголок для изобразительной деятельности• Игровая мебель (с/р «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Автомастер-

<ul style="list-style-type: none"> • Организация музыкальных занятий 	<p>ская»(всё трансформируется)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр • Уголок для театрализованной деятельности • Природный уголок и детского экспериментирования • Физкультурный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры • Развивающие игры по логике • Различные виды театров • Музыкальный уголок, пианино • Библиотека методической литературы, сборники нот • Пособия, игрушки, атрибуты для музыкальных и физкультурных занятий (трансформируемые, выносные с группы) • Различные виды театров • Детские костюмы для театрализации • Ширма для кукольного театра • Методическая литература • Развивающие игры • Раздаточные и демонстративные материалы • Картины – иллюстрации из русских народных сказок • Методическая литература • Развивающие игры
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-информационный уголок для родителей • Уголок здоровья • Выставки детского творчества • Правовой уголок для родителей
<p>Спальная комната</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Трансформируемые кровати
<p>Физкультурный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Индивидуальные занятия • Театральные представления <p>Спортивные и музыкальные досуги, развлечения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастическая скамейка-3 • Мячи, обручи • Кегли
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ноутбук –1 • Стол -1 <p>Использование доступа в интернет для методической работы старшего воспитателя и отчётной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Медицинские карточки детей • Технологические карты приготовления раз-

	личных блюд
Туалетная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Шкафчики для полотенец • Зеркало • Умывальники • Унитазы
Прогулочная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Крытая веранда • Асфальтные дорожки • Песочница • Клумбы • Качели • Горка

3.7 Финансовые условия реализации программы.

Финансирование реализации ООП ДО осуществляется в объеме нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов РФ.

Объем финансового обеспечения достаточен и необходим для осуществления Дошкольной группой расходов:

- на оплату труда работников
- на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы
- на дополнительное профессиональное образование руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности
- иных, связанных с обеспечением реализации Программы

Расходы на средства обучения и воспитания:

- приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде
- приобретение дидактических материалов
- приобретение аудио- и видео- материалов
- приобретение оборудования
- приобретение спецодежды
- приобретение игр и игрушек
- приобретение электронных образовательных ресурсов
- создание развивающей предметно-пространственной среды, в том числе для детей с ОВЗ
- приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения
- приобретение спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря
- оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к сети Интернет

4. Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной разновозрастной группы общеразвивающей направленности на 2016 – 2021 учебный год разработана для детей от 3 до 7 лет

в соответствии с:

- законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МКОУ Уренкарлинская СШ им. Героя Советского Союза И.Т. Пименова.

- Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

Ведущей **целью** Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания воспитанниками дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольников, формирования основ культуры личности, всестороннего развития физических и психических качеств в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями, овладения универсальными предпосылками учебной деятельности каждым воспитанником.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ❖ патриотизм;
- ❖ активная жизненная позиция;
- ❖ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ❖ уважение к традиционным ценностям.

Задачи Дошкольной группы конкретизируются в соответствии с его видом и направлениями образовательного процесса.

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ сохранять и улучшать имеющийся уровень индивидуального – социального здоровья детей;
- ✓ способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- ✓ формировать социальные навыки образа - «я»;
- ✓ дать дошкольникам знания о жизни человека в прошлом и настоящем, об изменении условий труда и быта;
- ✓ развивать у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- ✓ знакомить с культурными традициями общества, правилами этикета, формировать желания выполнять их, подчинять своё поведение нравственным нормам.

Познавательное развитие:

- ✓ формировать предпосылки учебной деятельности, развивать познавательную активность дошкольников, их любознательность, поддерживать творческую инициативу;
- ✓ формировать элементы нестандартного мышления и воображения, способы умственной деятельности: умение сравнивать и анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать выводы и обобщения;
- ✓ формировать начало экологической культуры, правильное отношение ребёнка к природе, к себе и людям, как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, охране природы;
- ✓ формировать у детей естественнонаучные представления: о физических явлениях и свойствах окружающего мира, дать элементарные знания из области географии, физики, химии, истории, приобщать к культурно-историческому наследию Ульяновской области, русского народа и мировой цивилизации, развивать начала гражданской и социальной ответственности, формировать патриотические чувства, национальную гордость и толерантное отношение к другим народам посредством внедрения интегрированных занятий с элементами интерактивной деятельности;
- ✓ расширять представления о труде взрослых, воспитывать интерес к различным профессиям, уважение к людям труда, формировать потребность трудиться;
- ✓ осуществление музейной деятельности в рамках патриотического воспитания.

Речевое развитие:

- ✓ способствовать развитию у детей правильной речи: обогащать активный словарь; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- ✓ создавать условия проявления речевого творчества;
- ✓ развивать звуковую и интонационную выразительность речи;
- ✓ совершенствовать фонематический слух, формировать звуковую аналитико-синтетическую активности как предпосылки обучения грамоте;
- ✓ знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формировать культуры общения.

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ развивать интерес к различным видам искусства: музыке, театру, изобразительному искусству, и т. п.;

- ✓ воспитывать желание проявлять себя в различных видах художественно – эстетической деятельности;
- ✓ формировать первые представления о прекрасном в жизни и искусстве, способность воспринимать его;
- ✓ способствовать развитию творческого потенциала каждого ребёнка;
- ✓ развивать художественный вкус, эстетическую восприимчивость;
- ✓ приобщать детей к театральной культуре, знакомить с устройством театра, видами кукольных театров, культурой посещения театра;
- ✓ развивать способность передавать эмоциональное состояние персонажей посредством движения, мимики, жестов, навыка правильного темпа, громкости, выразительности литературной речи, развивать умение свободно держаться на сцене перед зрителями;
- ✓ развивать музыкальные способности детей, эмоциональную отзывчивость и эстетический вкус;
- ✓ побуждать детей к проявлениям различных форм творческой активности: музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Физическое развитие:

- ✓ сохранять и укреплять здоровье детей;
- ✓ обеспечивать полноценное физическое развитие, воспитывать интерес к различным, доступным ребёнку видам двигательной активности (метание, лазание, бег и т.д.), максимально используя естественные условия и обстоятельства;
- ✓ осуществлять необходимую профилактическую работу для предупреждения и коррекции имеющихся незначительных отклонений в физическом развитии дошкольников;
- ✓ формировать основы здорового образа жизни, воспитывать культурно – гигиенические навыки;
- ✓ приобщать к занятиям физкультурой и спортом;
- ✓ влиять на формирование чувства прекрасного, способствовать гармоничному, пропорциональному развитию тела, формированию осанки, изяществу, ловкости, грациозности и уверенности в движениях, используя спортивно-танцевальную гимнастику;
- ✓ создавать предпосылки для овладения основами техники в спортивных упражнениях и играх: баскетбол, бадминтон, хоккей, футбол, городки и т. д.;
- ✓ воспитывать положительные нравственно – волевые качества: терпение, выносливость, организованность, самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, разумную смелость.